نسیم جنوب

www.nasimjonoub.com

سال سیزدهم - شماره ۶۰۹ - یک شنبه ۱۲ دی ماه ۱۳۸۹ - ۸ صفحه - ۳۰۰ تومان



گزی رئیس هیئت مؤسس شاهین:

اینها دلشان برای شاهین و بوشهر نمی سوزد

صفحه ۷



ایرانجوان هم لیگ برتری می شود اگر ...

صفحه ۷

بوشهر، همسایه دریا و همنشین خورشید



دکتر سید جعفر حمیدی

صفحه ۳

پژوهش در جهان سوم



دکتر رضا آذین

صفحه۳

تمنای بیداری در آواز لالایی ...



حماسه حق پرست

صفحه۴



اعتراض به عدم اشتغال نیروهای بومی در پارس جنوبی

اطلاعیه اتاق بازرگانی و صنایع و معادن بندر بوشهر

صفحه ۲

نسیم جنوب
۲
خبر
شماره ۶۰۹ یکشنبه ۱۲ دی ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

شوراهای حل اختلاف استان بوشهر مقام اول کشور را کسب کردند

معاون قضایی دادگستری کل و رییش شوراهای حل اختلاف استان بوشهر گفت: شوراهای حل اختلاف این استان در زمینه برقراری صلح و سازش بین طرفین دعوی در کشور مقام اول را کسب کردند. شهرام برامکی در جمع اعضای شوراهای حل اختلاف شهر شبانکاره افزود: در ۹ماهه امسال ۵۲هزار پرونده وارد شوراهای حل اختلاف استان بوشهر شد که ۵۰هزار پرونده مختومه شده است. وی با بیان اینکه شوراهای حل اختلاف استان بوشهر سال گذشته نیز در زمینه صلح و سازش مقام دوم کشور را کسب کرده بودند اضافه کرد: ۹۰درصد پرونده های امسال نیز منتهی به سازش شده است. برامکی تعداد شوراهای حل اختلاف استان بوشهر را ۱۶۰ شورا اعلام کرد و گفت: پارسال ۷۳هزار پرونده در این شوراها مختومه شده است. رییس دادگستری بخش شبانکاره نیز گفت: در ۹ماه گذشته ۴۷۵پرونده وارد شوراهای حل اختلافاین بخش شد که ۵۰۰پرونده رسیدگی و مختومه شده است.

مدیرکل جمع آوری و فروش اموال تملیکی بوشهر:

کالاهای قاچاق سریع الفساد کشف شده زودتر به این سازمان تحویل شود



مدیرکل جمع آوری و فروش اموال تملیکی استان بوشهر گفت: دستگاهها و مجاری ذیربط کالاهای قاچاق سریع الفساد و تاریخ مصرف دار کشف شده را زودتر به این سازمان تحویل دهند تا از فاسد و خراب شدن آنها جلوگیری شود. به گزارش ایرنا، علی سلطان محمدی در حاشیه امحای ۱۰ تن کالای قاچاق مکشوفه فاسد شده در استان بوشهر به خبرنگاران اعلام کرد: این کالاها به علت اینکه مراحل رسیدگی به پرونده آنها از زمان کشف تا تحویل به سازمان جمع آوری املاک تملیکی طولانی و تاریخ مصرف آنها گذشته و فاسد شده اند، امحا می شوند. وی افزود: درصورتی که بر اساس قانون کالای قاچاق سریع الفساد نیاز به قطعی شدن حکم پرونده ندارد و باید پس از ۲۰ روز از زمان کشف در اختیار سازمان جمع آوری و فروش اموال تملیکی قرار گیرد اما در استان بوشهر در برخی مواقع این زمان به هشت ماه می رسد که پس از این زمان یا کالا فاسد شده و یا تاریخ مصرف آن گذشته است. سلطان محمدی اظهارداشت: این مشکل و استرداد برخی کالاهای قاچاق کشف شده در این استان به صاحبان آنها پس از مراحل رسیدگی به پرونده های آنها در مراجع ذیربط باعث شده تا فروش و درآمد سازمان جمع آوری اموال تملیکی در این استان در سالجاری بشدت کاهش یابد. وی بیان کرد: از کل کالاهای قاچاق استان بوشهر فقط ۱۰ درصد کشف می شود که از این ۱۰ درصد نیز پنج درصد به صاحبان آنها استرداد و پنج درصد دیگر وارد سازمان جمع آوری و فروش اموال تملیکی می شود که از این میزان نیز دو درصد به علت انقضای تاریخ مصرف امحا می شود. مدیرکل جمع آوری و فروش اموال تملیکی استان بوشهر گفت: با بررسی های صورت گرفته در دواستان همجوار ۷۰ درصد از کالاهای خارجی ورودی به این دو استان از استان بوشهر وارد آنها می شود.

بوشهر نیازمند هزار پرستار جدید

سلامت نیوز : مدیر پرستاری دانشگاه علوم پزشکی بوشهر گفت: از وزارت بهداشت و درمان می خواهیم سهمیه استخدام هزار پرستار جدید در استان بوشهر را برای تأمین حداقل نیروی مورد نیاز در مراکز درمانی استان اختصاص دهد. حسین پوپبا اشاره به صدور مجوز استخدام ۲۳ هزار پرستار، افزود: فعلاً وزارت بهداشت برای در نظر گرفتن سهمیه جذب نیروهای جدید پرستاری از دانشگاه علوم پزشکی بوشهر اعلام نیاز نکرده است اما ما برآوردهای دقیق خود را برای میزان مورد نیاز کادر پرستار انجام می دهیم. وی تأکید کرد: بر اساس برآوردهای صورت گرفته اکنون هزار نفر به عنوان کادر پرستاری در بخش دولتی استان بوشهر مشغول خدمت رسانی هستند که باید معادل همین مقدار نیروی جدید بکارگیری شود تا به صورت حداقلی نیازهای استان به پرستار برطرف شود.رئیس هیئت مدیره نظام پرستاری بوشهر اضافه کرد: از این رو برای اختصاص سهمیه استخدام هزار پرستار جدید در دانشگاه علوم پزشکی بوشهر از وزارت بهداشت درخواست داریم تا به حداقل ضریب یک و نیم پرستار به ازای هر تخت بیمارستانی دست یابیم.

آگهی مزایده و فروش مال غیرمنقول نوبت دوم

طبق پرونده اجرایی به کلاسه شماره ۱۶/۱/۸۹۰۰۶۰ له له شهرام قضایی علیه ۱- شهره قضایی ۲- غلامرضا قضایی ۳- مسعود قضایی حکم بر فروش پلاک ثبتی شماره ۲۷۵۴ واقع در بخش یک بوشهر و تقسیم وجوه حاصله بین شرکاء به نسبت سهم ایشان صادر با توجه به اینکه اجرائیه به محکوم علیهم ابلاغ و در مهلت مقرر نسبت به اجرای حکم اقدام ننموده اند لذا در این راستا پلاک ثبتی ۲۷۵۴ واقع در بخش یک بوشهر به آدرس بوشهر خیابان انقلاب کوچه انقلاب ۴ پلاک ۲ توسط این واحد به فروش می رسد ارزش عرصه : ۸۷۷/۲۰۰/۰۰۰ ریال و ارزش اعیان ۳۶۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزش آب و برق و تلفن و سایر متعلقات ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال که مجموعاً ارزش کل ملک براساس نظریه کارشناسی ۱/۲۷۵/۲۰۰/۰۰۰ ریال تعیین می گردد . ملک مذکور در دو طبقه به صورت قدیمی احداث بنا گردیده که اخیراً مورد تعمیر واقع و مورد استفاده می باشد . ملک مذکور در دو طبقه به صورت قدیمی احداث بنا گردیده که اخیراً مورد تعمیر واقع و مورد استفاده می باشد که بنای آن با سنگ قدیمی و بدنه آن گچ و سقف آن چوب می باشد .
مزایده روز سه شنبه مورخه ۸۹/۱۰/۲۸ رأس ساعت ۱۱:۰۰ الی ۱۲:۰۰ صبح از مبلغ تعیین شده توسط کارشناس شروع و شخصی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید به عنوان برنده مزایده شناخته خواهد شد و برنده مزایده می بایست ۱۰درصد از وجه پیشنهادی را نقداً و فی المجلس به حساب دادگستری تودیع نماید و نسبت به مابقی آن حداکثر ظرف مدت یک ماه اقدام نماید والا وجه تودیعی پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد علاقمندان می توانند در وقت مقرر فوق در دفتر اجرای احکام حقوقی دادگستری بوشهر جهت برگزاری مزایده حضور یابند ./آ
دفتر اجرای احکام حقوق شعبه اول دادگستری بوشهر



معاون استاندار بوشهر:

وزیرنفت دستورمستقیم تامین اعتبار راه آهن بوشهر را به شرکت نفت صادرکرد

معاون امور عمرانی استانداری بوشهر گفت: وزیر نفت در سفر اخیر خود به این استان به شرکت ملی نفت ایران برای اجرای تعهدات خود در زمینه تامین اعتبار اجرای خط راه آهن شیراز– بوشهر – عسلویه دستور مستقیم داد.
مسعود نصوری در جمع خبرنگاران افزود: این دستور در کمیسیون بودجه و تلفیقی وزرات نفت است و پیش نویس تفاهم نامه آن با قرارگاه خاتم الانبیا تهیه شده همچنین ۵۲۷ میلیارد تومان نیز برای راه آهن شیراز– بوشهر– عسلویه در این کمیسیون مصوب شده است.
وی در باره انتقال محل دفن زباله از جاده نیروگاه اظهار داشت: نیروگاه متعهد شده است در مرحله نخست ۳۰ میلیارد ریال برای انجام این امر پرداخت کند ضمن اینکه ۱۵ میلیارد ریال نیز توسط استانداری تامین شده آماده پرداخت به شهرداری بوشهر است و زمین مورد نیاز تامین شده است.
نصوری بیان کرد: در طول پنج سال باید در ۳۰۰ اسکله در ساحل خلیج فارس موج شکن ایجاد شود که سهم استان بوشهر ۴۰ موج شکن است که موج شکت چهار بندر آغاز شده همچنین حدود ۲۰ میلیارد ریال نیز برای لایروبی بندر دلم تامین شده است.
وی اضافه کرد: توسعه بندر بوشهر از سمت شرق و ایجاد خط ریلی برای بندر یکی از دغدغه های استان بوشهر در بلند مدت بود که اعتبار لازم برای اجرای این طرح تامین و عملیات اجرایی از سمت جزیره نگین که به بزرگراه خلیج فارس می رسد، آغاز شده است.
نصوری با بیان اینکه پیگیر گرفتن مجوز برای ایجاد آب شیرین کن در استان بوشهر و جذب سرمایه گذار برای اجرای این طرح هستیم ادامه داد: عملیات اجرایی آب شیرین کن پنج هزار متر مکعبی در شهرهای کنگان ودیر آغاز شده و مجوز اجرای آب شیرین کن ۱۰ هزار متر مکعبی در شهر بوشهر نیز از شورای اقتصاد گرفته شده است.

معاون استانداربوشهر:

۱۴۸ میلیارد ریال اعتبار خشکسالی به این استان اختصاص یافت



معاون برنامه ریزی استانداری بوشهر گفت: با پیگیری های انجام شده ۱۴۸ میلیارد ریال اعتبار خشکسالی این استان در حوزه عمرانی و دستگاه های مربوط ابلاغ شده است.
رسول زارعی در نشست با خبرنگاران افزود: با توجه به اعتراضی که نسبت به نحوه توزیع اعتبارات خشکسالی در کشور داشتیم تلاش کردیم در توزیع اعتبارات خشکسالی در معاونت رییس جمهوری با ملاحظاتی نظر استان بوشهر نیز دخیل باشد که این پیگیری ها نتیجه دادو اصلاح شد.
زارعی بیان کرد: قرار بود برای توزیع این اعتبار در استان بوشهر با فرمانداران و مدیران دستگاه های مربوط نشستی داشته باشیم که با اجرای قانون هدفمندسازی یارانه ها همزمان شد و این نشست به تاخیر افتاد که هفته آینده این اعتبارات توزیع می شود.
معاون برنامه ریزی استانداری بوشهر یادآور شد: اخیرا اعلام شد متوسط بارندگی کشور در ۴۲ سال گذشته ۱۱۲ میلی لیتر بوده که در سال زارعی امسال ۱۷ میلی لیتر بوده است و استان بوشهر در این زمینه از وضعیت نامناسبی برخوردار است.
وی اضافه کرد: فضایی که هم اکنون بر این استان حاکم است حساسیت ما را برای توزیع اعتبارات بیشتر می کند ضمن اینکه سهم اعتبارات خشکسالی از منابع ملی ابلاغ شده و در اختیار دستگاه های مربوط قرار گرفته است.
معاون برنامه ریزی استاندار بوشهر در باره سهم این استان از محل دو درصد نفت گفت: امسال سهم استان بوشهر از اعتبارات دو درصد فروش نفت و گاز ۸۹۰ میلیارد ریال بوده که پس از استان خوزستان دومین استان کشور در این زمینه هستیم.
وی افزود: برغم تخصیص این اعتبار توسط معاونت راهبردی رییس جمهوری نقدینگی هنوز از طریق بانک مرکزی در اختیار استان ها قرار نگرفته و این مساله در دست پیگیری است.
زارعی در مورد وصول مالیات در استان بوشهر اظهار داشت: مبلغ تعیین شده وصول مالیات برای این استان در سال گذشته ۳۴۰ میلیارد تومان بود و این رقم برای امسال ۴۸۰ میلیارد تومان اعلام شد که این افزایش کار را برای وصول و همچنین مازاد بر درآمد مشکل کرد.
وی افزود: تا پایان آبان ماه امسال هر ماه در وصول ها با کسری پنج میلیارد تومانی مواجه بودیم اما با پیگیری های استاندار بوشهر پایان آذرماه نه تنها در وصول مالیات کسری نداشتیم بلکه ۲۷ میلیارد تومان نیز مازاد بر درآمد داشتیم.

نماینده دیر، کنگان و جم:

صید و صیادی در استان بوشهر در حال نابودی است



نماینده دیر، کنگان و جم در مجلس شورای اسلامی در اخطار قانون اساسی نسبت به نابودی صید و صیادی در استان بوشهر به دلیل افزایش قیمت حامل های انرژی با اجرای قانون هدفمند کردن یارانه ها هشدار داد.
به گزارش خانه ملت، عسگر جلالیان در پایان جلسه علنی مجلس شورای اسلامی طی اخطاری با استناد به اصل ۸۴ قانون اساسی گفت: پس از اجرای قانون هدفمند کردن یارانه ها، آنچه در استان بوشهر اتفاق افتاده بی توجهی به صید و صیادی بوده و این قشر پس از هدفمندی یارانه ها تحت فشار قرار گرفته است.
وی تصریح کرد: اگر روند بی توجهی به صید و صیادی در استان بوشهر ادامه پیدا کند، شاهد واردات ماهی به این استان خواهیم بود.
جلالیان با اعلام این که در بسیاری از بخش های استان بوشهر صید تعطیل شده است، افزود: حتی در برخی از مناطق این استان واردات ماهی آغاز شده است.
وی با بیان این که در بخش کشاورزی هم وضع به همین ترتیب است، خاطرنشان کرد: اگر در اجرای قانون هدفمندی یارانه ها تدبیری برای حمایت از کشاورزان اندیشیده نشود، کشاورزی نیز در استان بوشهر نابود خواهد شد.
نماینده کنگان در بخش دیگری از تذکر خود با اظهار این که برخی فرصت طلبان با اجرای قانون هدفمندی یارانه ها اقدام به افزایش قیمت های کالاهای خود کرده اند، افزود: از دولت می خواهیم با اتخاذ تدابیر مناسب اجازه سوءاستفاده به فرصت طلبان ندهد.
جلالیان همچنین با اشاره به مشکلاتی که در حوزه گاز مصرفی در استان بوشهر وجود دارد، خاطرنشان کرد: استان بوشهر با وجود دارا بودن منابع گاز، هنوز در بخش های زیادی از آن لوله کشی گاز انجام نشده و گاز به صورت کوپنی به مردم عرضه می شود.
وی با بیان این که عرضه گاز به صورت کوپنی انعکاس خوبی در رسانه ها نداشته است، گفت: از دولت می خواهیم تدابیری بیندیشد که اجازه سوءاستفاده به فرصت طلبان در این زمینه داده نشود.
محمدحسن ابوترابی فرد نایب رئیس مجلس هم که پس از لاریجانی ریاست جلسه علنی را بر عهده داشت در پاسخ به این اخطار گفت: همان طور که وزیر جهاد کشاورزی در جلسه صبح توضیح دادند ان‌شاءالله در بخش های کشاورزی تصمیمات خوبی اتخاذ شده است.
وی با بیان این که قرار شده ۷۰ درصد سوخت به صورت یارانه ای در اختیار برخی از بخش های کشاورزی قرار گیرد، افزود: ان‌شاءالله مشکلاتی که قطعا در بخش کشاورزی وجود دارد با تدبیر دولت رفع خواهد شد.

موافقت وزیر بهداشت با تاسیس پژوهشکده دانشگاه علوم پزشکی بوشهر



رییس دانشگاه علوم پزشکی بوشهر گفت:وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با تاسیس پژوهشکده در این دانشگاه موافقت کرد. دکتر غلامرضا حیدری در گفت وگوی اختصاصی با ایرنا افزود:باتوجه به وجود سه مرکز تحقیقاتی زیست فناوری دریایی، طب هسته ای و طب گرمسیری در دانشگاه علوم پزشکی بوشهر وزیر بهداشت درمان و آموزش پزشکی با تبدیل این سه مرکز به پژوهشکده موافقت کرده است. وی اضافه کرد:با راه اندازی این پژوهشکده افزون بر تشیکلات مصوب و ردیف مالی مستقل ملی زمینه جذب دانشجو در مقطع دکتری نیز فراهم خواهد شد و اعضای هیات علمی آن نیز به صورت تمام وقت به امور تحقیقاتی و پژوهشی مشغول خواهند شد. حیدری بیان کرد: درهمین راستا نخستین دانشجوی دکتری رشته اپیدمیولوژی مولکولی برای نخستین بار در کشور و غرب آسیا در این پژوهشکده پذیرش شده است.
رییس دانشگاه علوم پزشکی بوشهر اظهارداشت:برای گسترش تجهیزات آزمایشگاهی و پژوهشی این دانشگاه نیز وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی مبلغ ۵۰۰هزار یورو کمک کرده است. وی با قدردانی از مسوولان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی برای ارتقای برنامه های پژوهشی این دانشگاه گفت: دانشگاه علوم پزشکی بوشهر در زمینه ارزشیابی فعالیت های پژوهشی دانشگاههای تیپ سه که از ۲۰ دانشگاه تشکیل می شود رتبه سوم را کسب کرده است.
حیدری افزود: همچنین کسب رتبه دوم کشوری در زمینه تحقیقات دانشجویی و رتبه سوم در زمینه انتشار علم نیز از دیگر دستاوردهای پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی بوشهر در سالجاری است. رییس داشنگاه علوم پزشکی بوشهر اظهارداشت: امسال ۱۰۹ طرح تحقیقاتی برای اجرا در دانشگاه علوم پزشکی بوشهر مصوب شد که پارسال این شمار ۶۸ طرح بود.

هر پنج ساعت یک طلاق در بوشهر به ثبت می رسد

مدیرکل ثبت احوال استان بوشهر به مهر گفت: درحالیکه در ۹ ماه سال گذشته ۹هزار و ۱۴۳ ازدواج ثبت شد اما امسال در همین مدت هشت هزار و ۹۳۶ واقعه ازدواج به ثبت رسیده که نشان دهنده کاهش ۲,۳ درصدی اردواج در استان است.
به گزارش «بیست» کیامرث صالحی افزود: در همین حال طلاق با افزایش ۲۰ درصدی مواجه بوده و از ۹۶۶ مورد به یک هزار و ۲۱۰ مورد رسیده یعنی هر پنج ساعت یک واقعه طلاق ثبت شده است.
باید قبول کرد که ازدواج و طلاق به عنوان یکی از معیارهای سنجش سلامت جامعه به دلیل افزایش بیکاری در استان بوشهر با بحران روبرو شده است. بحرانی که اگر به همین روند ادامه داشته باشد تبعاتی سنگین برای استان در برخواهد داشت. طی سالیان اخیر بی مهری مسئولین وزارت نفت و بی توجه برخی مدیران این وزراتخانه مستقر در استان همواره از سوی رسانه ها و مسئولین استان بوشهر مورد انتقاد گرفته اند اما به نظر می رسد گوش شنوایی وجود ندارد. استان بوشهر با برخورداری از بیشترین نعمات و موهبات الهی که هر کدام نقش تعیین کننده ای در اقتصاد کشور دارد راهی را در پیش گرفته است که در آینده ای نه چندان دور بخش اعظمی از فعالیتهای کشور به سمت این استان و جنوب کشور سوق داده می شود اما در این میان باید سهم این استان را در نظر گرفت.

شهرداری های استان بوشهر ۶۶ میلیارد تومان بدهکارند

استاندار بوشهر گفت: هم اکنون شهرداری های این استان ۶۶ میلیارد تومان بدهی دارند که از این مبلغ ۳۵ میلیارد تومان مربوط به شهرداری بوشهر و مابقی مربوط به ۳۰ شهرداری دیگر است. محمدحسین جهانبخش در نشست شورای مشورتی استان بوشهر افزود: این در حالی است که از ابتدای دولت نهم تاکنون ۱۴۲ میلیارد تومان به شهرداری های این استان کمک شده است. وی اظهار داشت: ۹۰ درصد شهرداری‌های استان بوشهر مشکل اعتباری دارند و با بدهی‌های زیادی مواجه هستند و اگر برای رفع این مشکل اقدامی شده، مقطعی و موقتی بوده است. استاندار بوشهر ادامه داد: روند توزیع برخی اعتبارات در شهرداری‌های این استان قانونمند نیست و این امر مشکلات زیادی را ایجاد کرده است. استاندار بوشهر با اشاره به بالابودن شمار کارکنان شهرداری‌ها اضافه کرد: از آنجا که شهرداری‌ها سالانه هزینه‌های زیادی را صرف پرداخت حقوق کارکنان خود می‌کنند و این امر مشکلات اعتباری زیادی را برای آنها به وجود آورده، باید از جذب نیروی جدید خودداری کنند.

موافقت استاندار با شهرستان شدن بخش کاکی

استاندار بوشهر در ارتباط با درخواست مسوولان بخش کاکی برای شهرستان شدن این بخش گفت: با شهرستان شدن بخش کاکی موافقم و کارشناسان باید وجود شاخص‌های لازم برای این امر را در بخش کاکی تایید کنند. شهردار کاکی نیز در در نشست شورای مشورتی استان بوشهر گفت: سال ۸۷ این شهرداری یک میلیارد تومان بدهی داشت که توانستیم از منابع داخلی شهرداری ۴۰ درصد مطالبات پیمانکاران را پرداخت کنیم. هوشنگ احمدی اظهار داشت: با تلاش‌های فراوان از سال ۸۷ تاکنون یک ریال هم به بدهی‌های شهرداری کاکی افزوده نشد و فقط حدود ۵۰۰ میلیون تومان دیگر به پیمانکاران بدهکار هستیم. وی ادامه داد: اگر به شهرداری کمک شود می‌توانیم ۳۰۰ میلیون تومان از این مبلغ را به بدهکاران پرداخت کنیم در غیر این صورت اگر پرونده به دادگاه ارجاع داده شود با احتساب حق تاخیر و حق وکالت مبلغ بدهی دوباره به یک میلیارد تومان می‌رسد.

نخستین نظامنامه نقشه مهندسی فرهنگی استانی در بوشهر رونمایی می‌شود

مشاور فرهنگی استاندار بوشهر گفت: نخستین نظامنامه نقشه مهندسی فرهنگی استانی در کشور در بوشهر در دست تهیه است و بزودی رونمایی می‌شود. حجت‌الاسلام محمد نصیری در دیدار با مدیران و روسای مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه استان، دانشگاه خلیج فارس و دانشگاه علوم پزشکی استان بوشهر، افزود: استان بوشهر با تدوین نخستین طرح جامع بومی‌سازی مهندسی فرهنگی در حال رونمایی از نخستین نظامنامه نقشه مهندسی فرهنگی استانی درمیان سایر استان‌های کشور است.
وی خواستار همکاری بیشتر جامعه حوزوی و دانشگاهی در زمینه تدوین نقشه بومی مهندسی فرهنگی شد.
حجت الاسلام نصیری با بیان اینکه مباحث فرهنگی در دولت دهم از اولویت ویژه‌ای برخوردار است افزود: کسانی که در میدان جهاد فرهنگی حضور دارند باید حق جهاد را به جای آورند که امیدواریم با همکاری حوزه‌های علمیه و دانشگاه‌های استان و توان نخبگان و استادان بومی این مهم محقق شود. مسوول مرکز راهبری مهندسی فرهنگی استان بوشهر با اشاره به وجود ظرفیت‌های عظیم علمی و اجرایی در مراکز علمی و پژوهشی استان بیان کرد: برنامه‌ریزی زمانبندی شده برای ارتقای سطح توانمندی فعالان فرهنگی اجتماعی در تدوین پیوست فرهنگی طرح‌های مهم این استان نیز از دیگر کارهای در دست اقدام است که بزودی انجام می‌شود.

آگهی تأسیس شرکت تعاونی حمل و نقل دریایی آفتاب ساحل بوشهر گروه ۳۴۸۰

شرکت فوق در تاریخ ۸۹/۱۰/۶ تحت شماره ۸۶۶۱ و شناسه ملی ۱۰۹۶۰۰۲۶۶۶۲ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۸۹/۱۰/۶ از لحاظ امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه اظهارنامه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه های رسمی و کثیرالانتشار آگهی می شود. ۱- موضوع شرکت: حمل و نقل بار و مسافر از طریق دریا. ۲- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود. ۳- مرکز اصلی شرکت: ۱-۳- استان بوشهر – شهر بوشهر خیابان طالقانی جنب بانک سپه ساختمان آجری – طبقه همکف ۴- سرمایه شرکت: مبلغ ۱۰/۵۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به سی و پنج سهم ۳۰۰/۰۰۰ ریالی که تعداد سی و پنج سهم با نام می باشد که مبلغ ۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۲۲/۱۶۰۸/۴۳۵ مورخ ۸۹/۹/۱۱ نزد بانک صندوق تعاون شعبه بوشهر پرداخت گردیده است و الباقی سرمایه در تعهد صاحبان سهام می باشد. ۵- اولین مدیران شرکت: ۱-۵- آقای سیامک عسکری به سمت رییس هیئت مدیره ۲-۵- آقای عبدالرضا شریفیان به سمت نایب رییس هیئت مدیره ۳-۵- خانم نسترن حسینی به سمت عضو هیئت مدیره (به عنوان عضو علی البدل) ۴-۵- آقای سام فولادی به سمت منشی هیئت مدیره به عنوان اعضاء هیئت مدیره به مدت ۳ سال انتخاب گردیدند. ۵-۵- آقای سیامک عسکری به سمت مدیر عامل به مدت ۲ سال انتخاب گردید. ۶- دارندگان حق امضاء : کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهدآور بانکی از قبیل چک وسفته و برات و اوراق بهادار بانکی با امضاء آقای عبدلارضا شریفیان (نایب رییس هیئت مدیره) به اتفاق آقای سیامک عسکری (مدیرعامل) همراه با مهر شرکت دارای اعتبار خواهد بود اوراق عادی و نامه های عادی با امضای آقای سیامک عسکری (مدیرعامل) همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. ۷- اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه ۸- بازرس اصلی و علی البدل: ۱-۸- خانم فرشته بختیاری به عنوان بازرس اصلی ۲-۸- خانم سیرانوش کرمی به عنوان بازرس علی البدل ۲۶۹۹ م/الف
خسرو میرشکاری – رییس ثبت اسناد و املاک بوشهر

آگهی مزایده و فروش مال غیر منقول (نوبت دوم)

طبق پرونده اجرایی به کلاسه شماره ۸۹۰۳۱۷ له حسن بزرگمهر علیه سیروس بزرگمهر مبنی بر فروش پلاک ۱۶۳۲/۳ و تقسیم بهای آن بین شرکاء ملک، با توجه به این که اجراییه به محکوم علیه ابلاغ و در مهلت مقرر نسبت به اجرای حکم اقدام ننموده بنا به درخواست محکوم له به منظور استیفاء حقوق خویش به استناد مواد ۱۳۷ الی ۱۴۵ قانون اجرای احکام مدنی ۶ دانگ از عرصه و اعیانی پلاک ثبتی به شمراه ۱۶۳۲/۳ مجزا شده از اصل پلاک فوق واقع در بخش ۲ بوشهر به مساحت ۱۸۰ متر مربع ملکی بزرگمهر توسط این واحد به فروش می رسد. مشخصات فنی ملک، عرصه به مساحت ۳۳۶/۹۰ متر مربع طبق سند ثبتی با کاربری مسکونی و محصور که با توجه به نوع کاربری و موقعیت قیمت کل ملک عرصه و اعیان مجموعه ۱/۵۲۷/۶۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی می گردد. مزایده روز دوشنبه مورخه ۸۹/۱۰/۲۰ أس ساعت ۱۱ الی ۱۲ صبح از مبلغ تعیین شده توسط کارشناس شروع و شخصی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید به عنوان برنده مزایده شناخته خواهد شد و برنده مزایده می بایست ۱۰ درصد از وجه پیشنهادی را نقدا و فی المجلس به حساب دادگستری تودیع نماید و نسبت به مابقی آن حداکثر ظرف مدت یک ماه اقدام نماید والا وجه تودیعی پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد علاقمندان می توانند در وقت مقرر فوق در دفتر اجرای احکام حقوقی دادگستری بوشهر جهت برگزاری مزایده حضور یابند. ۲۶۶۶ م/الف
جانشین مدیر دفتر اجرای احکام حقوقی بوشهر

آگهی مزایده و فروش مال غیرمنقول (نوبت اول)

طبق پرونده اجرایی به کلاسه شماره ۸۸۰۱۹۳ له فرهاد فرهمند زاده علیه عظیم اسمی زاده مبنی بر مطالبه وجه محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۲۳۳/۳۴۷/۳۳۹ ریال بابت کل خواسته و مبلغ ۱۱/۶۶۷/۳۶۷ ریال بابت هزینه اجرایی در حق دولت ، با توجه به اینکه اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ و در مهلت مقرر نسبت به اجرای حکم اقدام ننموده بنا به درخواست محکوم له به منظور استیفاء حقوق خویش به استناد مواد ۱۳۷ الی ۱۴۵ قانون اجرای احکام مدنی ۶ دانگ از عرصه و اعیانی پلاک ثبتی به شماره ۳۱۸۱/۲۱۶ مجزا شده از اصل پلاک فوق واقع در بخش ۲ بوشهر کوی باغ زهرا به مساحت ۱۰۰/۵۶ مترمربع ملکی مسعود آزاده توقیف و توسط این واحد به فروش می رسد .
مشخصات فنی ملک اعیان به مساحت ۱۰۰/۵۶ مترمربع طبق سند ثبتی با کاربری مسکونی و محصور که با توجه به نوع کاربری و موقعیت مجموعاً ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است . در نهایت کل ارزش ملک فوق مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی می گردد .
مزایده روز پنج شنبه مورخه ۸۹/۱۰/۳۰ رأس ساعت ۱۱:۰۰ الی ۱۲:۰۰ صبح از مبلغ تعیین شده توسط کارشناس شروع و شخصی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید به عنوان برنده مزایده شناخته خواهد شد و برنده مزایده می بایست ۱۰درصد از وجه پیشنهادی را نقداً و فی المجلس به حساب دادگستری تودیع نماید و نسبت به مابقی آن حداکثر ظرف مدت یک ماه اقدام نماید والا وجه تودیعی پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد علاقمندان می توانند در وقت مقرر فوق در دفتر اجرای احکام حقوقی دادگستری بوشهر جهت برگزاری مزایده حضور یابند ./ع
مسئول اجرای احکام حقوق شعبه اول دادگستری بوشهر – هاشمی

نسیم جنوب
مقاله
شماره ۶۰۹ یکشنبه ۱۲ دی ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

بیانیه شورای مرکزی انجمن اسلامی دانشگاه خلیج فارس بوشهر:

به برخوردهای سیاسی و اِعمال فشار به انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه خلیج فارس خاتمه دهید

به دنبال مانع تراشی برای انجمن اسلامی دانشجویان جهت برگزاری انتخابات شورای مرکزی، این تشکل بیانیه ای را در انتقاد از فضای ایجاد شده صادر کرد.

در قسمتی از این بیانیه آمده است:

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه خلیج فارس، به عنوان یکی از مستقل ترین تشکل های دانشجویی کشور، در حال حاضر با برخوردهای غیرقانونی متعددی مواجه گردیده؛ برخوردهایی که مکرراً در حال تکرار است، و شرایط به گونه ای رقم خورده که گویا قبح عمل غیرقانونی از بین رفته است.

اکنون انجمن اسلامی به حکمی نانوشته اجازه برگزاری هیچ گونه مراسمی را ندارد و به نظر می رسد که حتی نگاهی به فهرست مدعوین مورد نظر انجمن اسلامی نیز نمی شود و درخواست ها، به محض ارسال، عبارت «مخالفت شد» را با خود به همراه دارند. طبق بند۳ ماده۳ دستورالعمل اجرایی آیین نامه تشکل های اسلامی دانشجویان، هیات نظارت بر تشکل های اسلامی موظف است ظرف مدت ۷ روز کاری نظر خود را درباره درخواست های برگزاری مراسم های تشکل های اسلامی اعلام نموده و در صورت مخالفت، مطابق با بند ۵ ماده ۳ با ذکر دلایل قانونی کتباً به درخواست ها پاسخ دهد، اما دریغ از اینکه حداقل یک بار این موارد رعایت شده باشند.

اخیراً از برگزاری انتخابات شورای مرکزی انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه خلیج فارس نیز جلوگیری به عمل آمده است و طی صحبت های شفاهی، مسئولین دانشگاه بدون ذکر هیچ دلیل قانونی، آن را به آینده موکول نموده اند.

پس از مشاهده چنین برخوردهایی که نشان دهنده عزم مسئولین دانشگاه برای عدم برگزاری انتخابات به صورت توافقی و با هماهنگی های شفاهی –همچون سالهای گذشته– بود، در روز چهارشنبه ی دو هفته گذشته به تاریخ ۱۳۸۹/۹/۱۷، انجمن اسلامی طی نامه ای و مطابق بند۲ ماده۷ و تبصره آن تاریخ پیشنهادی خود برای برگزاری انتخابات را به هیئت نظارت بر تشکل های اسلامی اعلام نمود.

طبق همین بند قانونی، هیئت نظارت موظف است ظرف مدت یک هفته نظر خود را اعلام کند، اما اکنون بعد از گذشت دو هفته هنوز چنین اقدامی صورت نگرفته است. این اقدام غیرقانونی که با رنگ و بوی سیاسی همراه است، آن هم با تشکلی که همواره تلاش داشته در راستای قانون و به دور از فضای احساسی فعالیت های خود را پیگیری نماید، به شدت محکوم و غیرقابل پذیرش است.

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه خلیج فارس علیرغم دنبال نمودن آراء و اهداف خود و حفظ رویکرد انتقادی نسبت به جامعه و عرصه قدرت، همواره در تعامل با مسئولین گام برداشته، به درخواست های قانونی آنها توجه داشته و به اقرار برخی از مسئولین دانشگاه، با رعایت چهارچوب ها و حفظ مناسبات رسمی، فعالیت ها و درخواست های خود را پی گرفته است. با این همه، رویکرد کنونی مسئولین علیه انجمن اسلامی کاملاً سیاسی است و این برخورد در قبال برگزاری انتخابات انجمن اسلامی تنها فضای آشفته فعلی را آشفته تر کرده و محیط دانشگاه را به سمت امنیتی تر شدن سوق خواهد داد.

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه خلیج فارس مصرانه تاکید دارد که هیئت نظارت بر تشکل های اسلامی، سریعاً برای برگزاری انتخابات شورای مرکزی این تشکل همکاری و اقدام نماید و با تجدیدنظر در روال غیرقانونی پیش گرفته شده، از متشنج کردن فضای دانشگاهی جلوگیری نموده و به برخوردهای سیاسی و اِعمال فشار به انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه خلیج فارس خاتمه دهد.»

اخلاق و ضد اخلاق

دکتر عباس حاتمی



اخلاق جمع "خلق" بمعنی خوی است، علم اخلاق یعنی تحقیق در مورد راههای بهتر زیستن، این علم بیان می کند که آدمیان چگونه باید رفتار کنند و در زندگی درست انسانی، چگونه زندگی کنند، چگونه رفتار کردن اساس علم اخلاق است. علم اخلاق بعد از آغاز دوره مدرنیته در اروپا، از انحصار کلیساهای مذهبی و حاکمان که علم اخلاق را در حد نصیحت برای حفظ قدرت خود می پنداشتند درآمد و بعنوان شاخه ای ازعلوم اجتماعی در دانشگاهها تدریس گردید. علم اخلاق نقش مهمی درتوسعه جوامع پیشرفته داشته وامروزه بعنوان ارزش مشترک همه انسانهادرسرتاسرگیتی شناخته می شود.بعنوان مثال وقتی دریک نقطه ازجهان انسان بی گناهی کشته می شودیابلایای طبیعی اتفاق می افتدهمه ملتهاصرفنظرازملیت ونژادمتاثرمی شوند.اخلاق جویای هدفهایی است که ارزش آنهادرخود آنهاست،این هدفها بر رفتارآدمی تاثیر دارند مثل صداقت، فقرستیزی، طعنه زدن و...

علم اخلاق مانند سایرعلوم در طول زمان دچار تکامل می شود و معیارهای آن تغییرمی کند.

رابطه علم اخلاق باروانشناسی: پیوندعمیقی میان علم اخلاق وروانشناسی وجوددارد، با این حال تفاوتهای جزئی و ظریف آن با علم روانشناسی بشرح ذیل است:

۱–روانشناسی دررفتارموجود تحقیق می کند ولی اخلاق از رفتاربایسته سخن می گوید.

۲–اخلاق از بایدها سخن می گوید و روانشناسی هست ها را پی گیری می کند.

۳–روانشناسی از تیزهوشی و استعداد می گوید ولی اخلاق از خلق و خوی.

علم اخلاق به کمک روانشناسی به درمان رفتارهای ضداخلاقی می پردازد، مثلا غیبت و دروغ خویی ضد اخلاقی است که دراثر کینه ها، عقده ها و ناکامی ها بوجود می آیند و باعث بهم ریختن سلامت روانی افراد می شوند که جهت درمان این افراد از علم روانشناسی استفاده می شود.

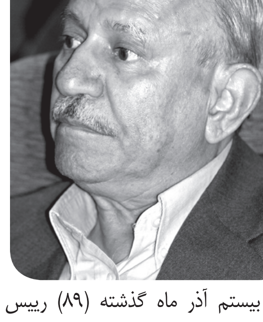
اخلاق خوب از نظر متخصصان علوم اخلاقی : وفاداری به وعده ها، نیکخواهی و احترام به همه انسانها ،نقدپذیری، انضباط گرایی ،امانت داری، حفظ حریم دیگران، دفاع از حقوق اساسی همه انسانها (مثل آزادی بیان، برابری در مقابل قانون، داشتن امکانات اولیه زندگی، حق تعیین سرنوشت). ضداخلاقی بودن ازنظرمتخصصان علوم اخلاقی: جداکردن خود ازمشکلات دیگران، بی اعتنایی به نیازمندان، آزار حیوانات، ریاکاری، دروغگویی، منفعت طلبی شخصی، تخریب محط زیست، عوامفریبی، کینه ورزی، تحقیرکردن، بی حرمتی به دیگران، برتری جویی، ، انتقامجویی، حسادت، فیزولی در زندگی دیگران، مسخره کردن، قضاوت بدون سند.



به بهانه تصمیم مسئولان برای انتخاب نام فرهنگی برای استان بوشهر

بوشهر، همسایه دریا و همنشین خورشید

دکتر سیدجعفر حمیدی



روز بیستم آذر ماه گذشته (۸۹) رییس دانشکده ادبیات دانشگاه شهید بهشتی که برای دیدن بنده به دفتر کارم در دانشکده آمده بود، ضمن صحبت اظهار داشت: فلانی گویا می خواهید نام بوشهر را عوض کنید، گفتم: نه، چند سال پیش زمزمه هایی بود ولی نام بوشهر بالاتر از این حرف ها بود که با عجله عوض شود. گفتند بخشنامه ای یا فراخوانی رسیده است از اداره کل ارشاد اسلامی بوشهر که می خواهند نام تازه بر روی بوشهر بگذارند. به پیشنهاد من، به منشی زنگ زد و او یک نسخه از کپی فراخوان را برای من آورد. وقتی آن را خواندم متوجه شدم که فراخوان مربوط به انتخاب نام فرهنگی برای استان بوشهر است توسط شورای فرهنگ عمومی پیشنهاد شده و همراه با نامه ضمیمه با امضای مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی بوشهر به بیشتر دانشگاه های کشور فرستاده شده است. اتفاقا همان روز بیش از یازده نشریه بوشهر، طبق معمول هر هفته توسط خانه مطبوعات محلی بوشهر به دستم رسید اما در هیچ کدام از آن ها درج فراخوان را ندیدم تعجب کردم، یک هفته بعد، از بین پانزده نشریه رسیده فقط در یکی از آن ها فراخوان چاپ شده بود. خوشحال شدم و با خود گفتم تا فرا رسیدن سی ام دی ماه که پایان فرصت فراخوان است حتما در بقیه نشریات هم درج خواهد شد.

همان گونه که برای اصفهان و شیراز، نام ها فرهنگی انتخاب شده، فکر انتخاب چنین نامی برای بوشهر هم بسیار زیبا است، چنان که در گذشته بیشتر شهرهای بزرگ ایران بنا به موقعیت اجتماعی، علمی، سوق الجیشی و ... نام مخصوص داشته اند که مشهورترین آن ها نام هایی به قرار زیر است:

دارالسلطنه اصفهان / دارالعلم شیراز / دارالعباد یزد / دارالامان کرمان / دارالمومنین کاشان / دارا الخلافه ری / دارالبرکات مازندران / دارالمنفعت گیلان / دارالحرب آذربایجان / دارالشجاعه کردستان / دارالسلام خوزستان / دارالشوکت کرمانشاهان / دارالحشمت همدان / دارالملک قزوین / دارالغرور لرستان / دارالنصرت اراک و غیره که درآمدهای مالیاتی دولت در زمان کریم خان زند از این شهرها مشخص بود. چنین نام هایی از اواخر دولت صفویه برای شهرها انتخاب شدند

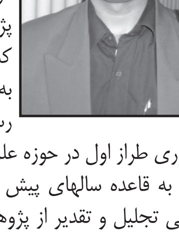
این نام ها یا در حقیقت القاب، سبب می شد که مردم این شهرها نسبت به شهر خود احساس غرور و مباهات کنند، اما این نام ها یا ساختن نام هایی با این روال که با «دار» به معنی خانه، سرا، جایگاه و محل می باشند، شروع شود، زیبا و در خور تأمل اهل ذوق و استعداد امروز نیست مثلا اگر انتخاب شود «دارالحماسه» «دارالشجاعه»، «دارالتجاره» و نام هایی بدین سیاق، نه تنها ارزش فرهنگی این استان را بالا نمی برد بلکه زبان منتقدان و عیب گیران را هم باز می کند و ای بسا که بگویند: اهل ذوقی یا سر سوزن ذوقی وجود نداشت که چنین نام هایی انتخاب شده است. امروز حتی والدین هم اصرار دارند تا نام زیبا و برازنده برای فرزندان خود انتخاب کنند و حتی معنی نام ها و شأن منزلت آن ها را برای فرزندان خود پیش بینی می کنند.

امروز در دنیای بسیار پیشرفته که هر لحظه نامی بر نام های اختراعات، اکتشافات، صنایع و وسایل جدید اضافه می شود زندگی می کنیم و باید بپذیریم که ذوق انسان همیشه به سوی زیبایی، کمال، آراستگی و شایستگی متمایل است.

بوشهر یک نام اصیل فارسی دری یا فارسی ساسانی است بنابراین نام ساختگی «ابوشهر» یا پدر شهرها درست نیست زیرا که «ابو» کنیه عربی است و «شهر» فارسی و این دو با هم سازگار نیستند و «ابوشهر» مخفف «البوشهر» است که اعراب بر روی این محل گذاشته اند. انگلیسی ها آن را «بوشایر» «Bushire» می نوشتند و به سربازان خود می گفتند این جا قطعه ای خاک بریتانیای کبیر! است مثل «یورکشایر»، «همشایر»، «نیوهمشایر» و غیره اما همه این نام ها فراموش شدند و بوشهر بر جای ماند. این استان دلاورخیز، دانشمند خیز، شاعر خیز، مجتهد خیز، نفت خیز، گازخیز، و و و . شایسته آن است که نام فرهنگی هنرمندخیز و هنرمندانه داشته باشد. نام فرهنگی فارسی ای که مردم آن، بدان مباهات کنند و در پناه چنان نامی مشکلات منطقه حل شود و مردم سعادت مند شوند زیرا سعادت و خوشبختی و آسایش و رفاه تنها با تغییر نام یا ارایه نام تازه نیست. بوشهر امروز در حد خود از شهرت جهانی برخوردار است. وجود میدان های عظیم گاز و نفت و اکتشافات تازه و فراوان این میدان ها، وجود نیروگاه برق اتمی که در سال های اخیر بیش از میلیون ها بار با نام بوشهر در رسانه های مختلف دنیا و ایران تکرار شده و می شود. سابقه تجارت بین المللی این استان و حضور ناوران و دریانوردان و بازرگانان زبده و ماهر در طول چند قرن گذشته، مقاومت دلیرانه مردم این استان در مقابل نیروهای متجاوز بیگانه، این پایتخت خلیج فارس را در جهان بر سر زبان ها انداخته اند. این سرزمین دریا شکوه آبی بار بلند آفتاب خورشید یار دشمن ستیز گوهر ریز، دلارخیز و الماس بیز را همتایی نیست و این گوهر گرانبها را همانندی نیست که عشق اگر باشد در همین نبردگاه ها و عشق کده ها باید جست و بوشهر همسایه دریا و همنشین خورشید است. راز صفات گوهرینه و بی قرینه ی این استان را نه تنها در کتاب ها بلکه در کتاب چهره ی ظاهر و خصلت باطن مردمانش باید جست و جو کرد. تعیین و انتخاب نام فرهنگی برای این سرزمین فرهنگی، دلاویز و دلپذیر خواهد بود مشروط بر این که در گزینش این نام، ذوق و سلیقه و ابتکار به کار رود نه تعصب و احساس.

پژوهش در جهان سوم

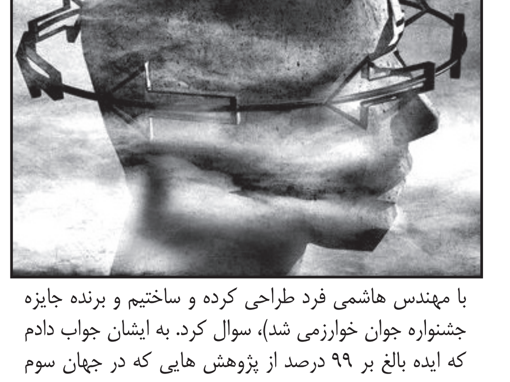
دکتر رضا آذین



هفته پژوهش را پشت سر گذاشتیم، هفته ای که به زعم طراحان و بنیانگذاران آن قرار بود به تدریج فرهنگ پژوهش را در کشور نهادینه کند و پژوهش و پژوهشگر را به جایگاه واقعیش در کشور برساند تا در پرتو آن بتوان به اهداف چشم انداز ایران ۱۴۰۰ رسید، چشم اندازی که ایران را کشوری طراز اول در حوزه علم و فناوری در منطقه معرفی می کند. به قاعده سالهای پیش احتمالا در سراسر کشور مراسم رسمی تجلیل و تقدیر از پژوهشگران برتر در نهادهای علمی، پژوهشی و دانشگاهی برقرار شده است. اما آیا فراتر از مراسم نمادین و برنامه های رسمی اجرا شده در هفته پژوهش، تحولی بنیادین در این حوزه اتفاق افتاده است؟

در جدیدترین شماره ماهنامه دانشمند (دی ماه ۱۳۸۹)، مصاحبه ای با پروفسور دیوید بالتیمور برنده جایزه نوبل در سال ۱۹۷۵ ارائه شده است. آقای دیوید بالتیمور وضعیت پژوهش و نوآوری در جهان سوم را به زیبایی ترسیم کرده است. به گفته ایشان، کشورهای جهان سوم سرمایه گذاری لازم را بر روی پژوهش و فناوری انجام نمی دهند و همین امر باعث عمیق تر شدن شکاف و فاصله علمی بین این کشورها با کشورهای توسعه یافته می گردد. به گفته ایشان، فعالیت های علمی، نیاز به سرمایه گذاری دارند ولی کشورهای در حال توسعه به این امر اهتمام ندارند و فعالیت علمی را به عنوان یک اولویت نمی بینند. لذا سرمایه گذاری مناسبی هم برای توسعه این بخش در کشورهای در حال توسعه صورت نمی پذیرد که محققان را قادر سازد که فعالیت علمی را در سطوح عالی دنبال کنند. همین امر باعث می شود که دانشمندان ساکن کشورهای در حال توسعه قادر به انجام فعالیت علمی نباشند ولی در صورت مهاجرت به کشورهای توسعه یافته، پیشرفت های علمی قابل ملاحظه ای به دست آورند.

اکنون که روزهای پایانی دهه نخست از هزاره سوم میلادی را پشت گذاشتیم، بیش از هر زمان دیگر درستی حرفهای ایشان را با تمام وجود احساس می کنم. هفته گذشته که یک جلسه از کلاس درس انتقال جرم را در آزمایشگاه عملیات واحد دانشگاه برگزار کردم، یکی از دانشجویان از من در خصوص نو بودن ایده ساخت دستگاه پایلوت آب شیرین کن (که در سال ۱۳۸۱



با مهندس هاشمی فرد طراحی کرده و ساختیم و برنده جایزه جشنواره جوان خوارزمی شد)، سوال کرد. به ایشان جواب دادم که ایده بالغ بر ۹۹ درصد از پژوهش هایی که در جهان سوم انجام می شود، ریشه در خارج از جهان سوم دارد. واقعا به این عدد اعتقاد دارم. بدون تعارف باید گفت که وضعیت پژوهش و نوآوری در جهان سوم (و از جمله ایران) خیلی مناسب نیست. برای کسی که با هزار امید و آرزو در ایران مانده و قصد انجام پژوهش درمحیط دانشگاه و ارائه خدمات علمی و پژوهشی به جامعه صنعتی و اداری کشور را دارد، کار روز به روز سخت تر می شود و موانع روز به روز بیشتر. ایمان آورده ام به حرف یکی از دوستان که هنر ما در ایران ساختن مانع است و نه حذف موانع. مشکل صنعت و سازمانهای دولتی و نیمه دولتی نه کمبود بودجه پژوهشی که در فقر تفکر پژوهش بنیان نهفته است. تفکری که پژوهش را نه یک نیاز اساسی جامعه بشری برای ساختن حال و آینده ای بهتر، نه یک ابزار برای حل مشکلات واقعی، بلکه ویترینی می بیند برای پز دادن و به رخ کشیدن موفقیت ها و بودجه ای که باید به هر جهت هزینه شود. در این تفکر، پژوهشگر نه یک سرمایه انسانی که جامعه برایش هزینه کرده و اینک وقت به بار نشستن و خدمت علمی به جامعه، بلکه فردی که بود و نبودش علی السویه است. در یک جامعه غیر علمی که برای پژوهش بهایی اندک قائل است، زندگی حرفه ای برای یک فرد محقق و پژوهشگر خیلی سخت می گذرد.

در نهادهای علمی (دانشگاه، پژوهشگاه) کشور هم وضعیت خیلی به سامان نیست. پاره ای از مراکز علمی از امکانات تحقیقاتی به وفور برخوردارند، لیکن توجه جدی و حرفه ای به مقوله پژوهش ندارند. در این مراکز، بسیارند پژوهشگرانی که با انگیزه های فراوان وارد سازمان می شوند و بعد از مدتی که مشکلات سیستم را لمس کردند، دچار یاس و سرخوردگی شده راههای دیگری را امتحان می کنند، راههایی که لزوما پژوهش محور نیست. نگارنده افراد تحصیل کرده زیادی را دیده ام و می شناسم که در مراکز علمی و پژوهشی کار می کنند و تنها کاری که نمی کنند، پژوهش و تحقیق است. خیلی از مراکز علمی دیگر کشور هم که اصولا نسبتی با پژوهش ندارند و بیشتر آموزش محورند تا پژوهش محور.

در این شرایط اگر افراد به رغم تجربه های پژوهش گریز باز هم علاقه مند پژوهش باشند، می توان حدس زد که این علاقه ذاتی است و برای ارضای روحی خودش به پژوهش می پردازد. در این صورت، پژوهش را می توان تلاشی امیدوارانه از سوی فردی علاقه مند و پیگیر تلقی نمود که با هدف آینده ای بهتر برای خود و نسل بعد از خود صورت می پذیرد. نتایج پژوهش هم عمدتا برای خود فرد کاربرد و اهمیت پیدا می کند تا این که در جامعه نمودی داشته باشد. نوشتن مقاله و کتاب و انجام طرح پژوهشی حداکثر فایده ای که داشته باشد، پر کردن رزومه و سوابق فردی محقق است. در حالی که اینها فرع است و اصل پژوهش با اهداف دیگری انجام می گیرد. پروفسور بالتیمور در این خصوص معتقد است: "شما فعالیت علمی را نه به این دلیل انجام داده اید که جایزه ای برنده شوید، بلکه تنها به این دلیل که علم را عاشقانه دوست دارید. این گونه است که زندگی دانشمندان یک زندگی سخت است، چرا که آنها کار نمی کنند تا جایزه ببرند".

واقعیت این است که نیاز سنجی و هدف گذاری پژوهشی در ایران در غالب اوقات به درستی انجام نمی شود. همین امر باعث هدر رفتن بودجه و اعتبارات پژوهشی و مهم تر از آن، اتلاف سرمایه انسانی فرهیخته و پژوهشگر در این کشور است. ولی وقتی پژوهشگر ایرانی وارد سرزمینی می شود که برای هر مشکل و مساله ای پژوهش می کند و قدر پژوهش و پژوهشگر را می داند و به زحمات پژوهشگران ارزش قائل می شود و برای پژوهش برنامه دارد، آنگاه استعدادهای خود را بهتر بروز می دهد.

ایران تا رسیدن به نقطه مطلوب راه درازی در پیش دارد.

پیامبر ما چنین بود و چنین گفت (۳۹)

قرآن، ظاهری زیبا و باطنی عمیق



حجت الاسلام والمسلمین محمد فولادی

پیامبر اسلام (ص) برای آنکه کلام الهی محفوظ بماند و در دل ها بنشیند و گوش ها را بنوازد و زیبائیش که ذاتی آن است ظهور و ظاهر شود ، قرائت و تلاوتش را به صدای «حسن» سفارش کرد و گفت که آن را با « تغنی» بخوانید و با لحن عربی و صدای محزون که از دل عاشق و شیفته بر می آید.قال رسول الله (ص) : « زینوا القرآن باصواتکم » (بحار، ج۹۲، ص۱۹) بیارائید قرآن را با صداهایتان به گونه ای که شنونده احساس کند که خواننده ی این کتاب از صاحب کتاب خشیت دارد و عظمت خداوند را درک می کند .سئل النبی (ص) : ای الناس احسن صوتاً بالقرآن ؟ قال (ص) : من اذا سمعت قراءته رایت انه یخشی الله (ص)» (بحار، ج۹۲، ص۱۹۵) از پیامبر (ص) پرسیده شد که : چه کسی از مردم صدای نیکوتری در خواندن قرآن دارد ؟ فرمود : کسی که هرگاه صدای قرائتش را شنیدی ببینی که او از خدا می ترسد. به همین معنا بود که امام صادق (ع) فرمود : « ما بعث الله نبیاً الا حسن الصوت » (کافی، ج۲، ص۶۱۶) خداوند هیچ پیامبری را بر نیانگیخت مگر آن که صدای نیکوئی داشت. پیامبر (ص) فرمود : « ان لکل شی حلیه حلیه القرآن الصوت الحسن » برای هر چیزی زینتی است و زینت قرآن صدای نیکو است . (بحار، ج۹۲، ص۱۹۰) (اصول کافی، ج۲، ص۴۵)

قال النبی (ص) : « اقرؤا القرآن بالحان العرب و اصواتها و ایاکم و لحون اهل الفسق و اهل الکبائر ... » (کافی، ج۲، ص۶۱۴) قرآن را با لحن و لهجه ی عرب بخوانید مبادا با لحن و صدای اهل فسق و گناه بخوانید .

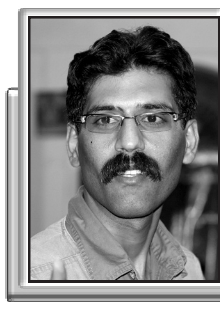
با خواندن قرآن باید قرآن را معرفی کرد که این کتاب ظاهرش زیبا و باطنش عمیق است و مشرکین لجوج و دشمنان عنود اما لغت شناس و زبان شناس با شنیدن صدای قرائت پیامبر (ص) میخکوب می شدند و بلندی کلام ، آنان را دیوانه می کرد و از خود بی خود که تا صبح از جایشان تکان نمی خوردند و در توصیف آن به دوستان کافرشان حیران بودند که چه پاسخی و توجیهی کنند لذا شیطان صفتانه می تراشیدند که او (پیامبر (ص) ساحر است و یا شاعر است و یا مجنون . استاد شهید مرتضی مطهری : " ائمه علیهم السلام قرآن را با چنان شوری می خواندند که رهگذرانی که صدای آن ها را می شنیدند بی اختیار می ایستادند و منقلب می شدند و می گریستند." (شناخت قرآن، ص۳۶) قاری که قرآن را با صدای نیکو بخواند در واقع خود را با ظاهر کلام خدا تطبیق داده است و خصلت و خاصیت کتب مذهبی از دیرباز چنین بوده است که با آهنگ و صدای خوش و محزون می خواندند در قرآن آهنگی که از وقف و حرکت ، وصل و فصل، مد و قصر ، کوتاهی و بلندی جملات ، ادغام و ارسال ، اخفاء و اضمار و مانند این ها پدید می آید در اینجا برای بیان مطلب خوب است از مفسر مجاهد آیت الله طالقانی مطلبی را ذکر کنیم که : « مقصود از قرائت قرآن با آهنگ یا صوت و لحون عرب که در احادیث آمده همین قرائت با آهنگ درست و مطابق با ترکیب آیات است (نه آواز خوانی) چون این احادیث : « زینوا القرآن باصواتکم » با صوت های خود قرآن را بیارایید ، « اقرؤا القرآن بلحون العرب و اصواتها » « قرآن را با الحان و اصوات عرب بخوانید »، « تغنوا به ، فمن لم یتغن بالقرآن فلیس منا » « قرآن را با آهنگ بخوانید ، کسانی که قرآن را با آهنگ نخوانند از ما نیستند . » (پرتوی از قرآن ، قسمت اول ، جزء سی ام ، ص۳) اینکه قرآن را باید با تجوید خواند . حقیقت این است که کلمه ی جاد (ریشه ی تجوید) معرب گات می باشد یعنی خواندن با آهنگ. تجوید یکی از سخت ترین علوم عملی است و اگر کسی سن مقتضی و استعداد موسیقی نداشته باشد هیچ وقت موفق به فراگرفتن آن نمی شود. و این علم تجوید اولین علمی است که به تقلید عادات مذهبی قدیم بعربی ترجمه شده است . در زمان حجاج بن یوسف ثقفی در عراق اختلافات خونینی میانه ی مسلمانان در قرائت آیات قرآنی پیدا شد . برای جلوگیری از اختلافات ، حجاج از کاتب های ایرانی خود استمداد جست. چون قبل از اسلام در ایران بعلاوه ی علم تجوید حروف مخصوصی برای ضبط زمزمه یا قرائت کتب مذهبی داشته اند . و از چندین قرن پیش از میلاد در ایران و هند ادعیه و سرود های مذهبی را با زمزمه یا آهنگ می خواندند زیرا عقیده داشتند که اگر سخن های مقدس با تلفظ صحیح قدیمی و زیبای خود ادا نشود تأثیری ندارد. (تفسیر پرتوی، ص۲)

پیامبر (ص) می فرماید : « من لم یتغن بالقرآن فلیس منا» هرکس که قرآن را به آهنگ نخواند از ما نیست . (ریاض الصالحین، ص۴۵، ج۱۰۰۴) براء بن عازب می گوید : « سمعت النبی (ص) قرأ العشاء بالتین و الزیتون فما سمعت احداً احسن صوتاً منه » (ریاض الصالحین من کلام سید المرسلین، ص۴۰۵، ج۱۰۰۳) شنیدم پیامبر (ص) در نماز عشاء سوره و التین و الزیتون می خواند و هیچ صدایی نیکوتر از صدای ایشان نشنیدم. قال النبی (ص) : « ما اذن الله لشی ما اذن لنبی یتغنی بالقرآن » (صحیح مسلم، ج۱،ص۳۵۱، ج۲۳۲) خداوند در هیچ چیزی به پیامبری اجازه نداده به اندازه ی اذنی که در تغنی به قرآن داده است . سئل انس کیف کانت قراءه النبی (ص) ؟ فقال : « کانت مداً ثم قرأ بسم الله الرحمن الرحیم ، یمد ببسم الله و یمد بالرحمن و یمد بالرحیم.» (صحیح البخاری، ج۳(۶–۵)) از انس بن مالک سؤال شد که قرائت پیامبر (ص) چگونه بود ؟ او گفت که : به صورت کشیده می خواند . بسم الله را می کشید و الرحمن را همین طور و الرحیم را نیز می کشید. آری زیبایی الفاظ قرآن و محتوای عمیق آن و نیکویی تلاوت پیامبر (ص) بود که سران مشرکین مکه را ترسانده بود که به دیگران می گفتند به قرآن محمد (ص) گوش ندهید که شما را سحر می کند و عده ای از آنان پنبه در گوش خویش می کردند تا مبادا کلام قرآن به گوششان آید و جاذبیت آن ، آن ها را بگیرد که بسیاری چنین بودند که با دشمنی و کینه و برای ستیز و برخورد به سوی پیامبر (ص) و یا یاران و ایمان آورندگان به آن حضرت (ص) رفتند اما اکسیر قرآن آن ها را گرفت و مؤمن برگشتند و ایمان آوردند و یا اقرار به عظمت آن نمودند .

نسیم جنوب ۴
ادب و هنر
شماره ۶۰۹ یکشنبه ۱۲ دی ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

به انگیزه ی پخش آواز لالایی با صدای صدیقه ی بحرانی در تیتراژ پایانی مجموعه ی مختارنامه-

تمنای بیداری در آواز لالایی ...



حماسه حق پرست

به : ارادتمند فرهنگ و هنر بومی بوشهر؛ محمود یوسفی

(...) امروزه ثابت شده است که نوزادان در دوران جنینی و منزل گزینی در زهدان مادران، نخستین درس موسیقی را از ضربآهنگ قلب مادرخود در فرآیندی بیولوژیک فرامی گیرند و رفته رفته موزون بودن واقعیتی ناخواسته (ریتمیک بودن هستی و جهان) را پی می برند تا با اولین نشانه های هستی و کدهای آغازین گیتی و چرخ بلند جهان آشنا شوند وآهسته آهسته با وزن (ریتم) خو بگیرند. پس از زایش نیز نوای آرام بخش لالایی ها و ترانه های جانانه ی مادرانه است که باز توسط مادران در گوش نوزاد و نوباوه خوانده می شود تا این بار روان کودک علاوه بر ریتم و وزن، با جوهر ملودی و آهنگ نیز درآمیزد و در تلفیق این دو (ریتم و ملودی) کلیت نخستین موسیقی ارایه گردد. در این میان اما مادران ایرانی نقش بس مهم و البته غریبی را به لحاض داد و ستد عاطفی ایفا می کنند. چه آن ها به باور نگارنده زیباترین و تاثیرگذارترین موسیقی راستین و بی پیرایه را که خاستگاهی جز قلب پر مهر مادری ندارد، به اجرا می گذارند.

پس نتیجتا درخواهیم یافت که موسیقی هنری است همزاد همه ی انسان ها! همزادی که می تواند همراهی همواره باشد تا در فراز و فرودهای گوناگون زندگی و حتا بدترین شرایط روحی و جسمی یار و یاریگر فرد یا افراد باشد و این همزادِ همراه ،خواهی نخواهی سر در دامان مادرانه ی همان تپش ریتمیک قلب و سیر ملودیک لالایی ها دارد و این نکته بسیار مهم و ریشه ای در فهم فردا روز موسیقی به معنای تخصصی خود دارد.

مسیر دیگر این گفتار اما زمان و زمینه ی است که زمزمه های لالایی را به سمت و سوی تخصصی تر خود در وادی موسیقی می کشاند و با پیگیری عاشقانه ی بانوان علاقه مند راه و سازدیگری نواخته و خوانده می شود و آن هنگامی است که زنان با توجه به طیف، جنس، حجم (گستره) و فیزیک صدای خود، در مقام خواننده ای حرفه ای قصد و عزم ظهور و شناساندن هنری خود دارند تا از این رهگذار صفات زنتیکی منحصربه فرد خود را به گونه ای دیگر به هنر آواز پیوند زنند. نگه گوشه ای به تاریخ حضور زنان در موسیقی ایران دست کم از قاجاریه بدین سو نشان می دهد که در دربار ناصری در کنار نوازندگانی چند از زنان هم که مجموعا به نام عمله ی طرب خطاب می شدند حضور می یافتند و گاه خوانندگان زن آواز و ترانه ای می خوانند (شایان ذکر است که همه ی این هنروران در خدمت اندرونی و مجالس عیش و طرب شاه بوده اند) و یا در مجالس وعظ و روضه خوانی زنانه به آوازخوانی می پرداختند. اما هرگز شان هنری و فرهنگی شان به رسمیت شناخته نشد و گاها با عتاب و خشم قشریون درباریان سربار هم مواجه شده می شدند. نقطه ی عطف و بزنگاه دگرگونی این حضور با محوریت و برجستگی هنرمندانه ی ظهور قمرالملوک وزیری است که برخاسته از همان مجالس وعظ و مراثی خوانی است که به همراه مادربزرگ خود در تکایای روضه حضور می یافته و بیشترین بهره را جهت طبع ازمایی خود از اوازهای رایج ومرسوم آن مجالس می برد، تا در آینده ای نه چندان دور کشف بزرگ مرتضاخان نی داوود آشکار شود! شاید اگر نبود اراده ی راستین و صدای پرطنین و خوش آواز قمربانوی آواز ایران و البته تار استاد مرتضا خان نی داوود، اینک تصنیف جاودان و کم مانند "مرغ سحر" خود را به این زمانه نمی رساند و پایان بخش کنسرت های استاد محمدرضاشجریان، تصنیفی دیگر بود! باری، قمرالملوک وزیری هنرمندی که اندیشه ها و رفتار انسانی اش از آوازه اش در آواز پیشی گرفته بود. درآمدهای کنسرت این ماه بانوی آواز ایران زمین در راستای کمک های انسان دوستانه ای چون مساعدت به کودکان بی سرپرست و ... هزینه می شد.



بعد از اعلام موجودیت قمرالملوک، خوانندگان دیگری به هنرنمایی در عرصه ی آواز و موسیقی جدی ایران پرداختند تا آن جا که موسیقی متن فیلم های سینمای ایران نیز از آواز و صدای خوانندگان زن بهره مند شد و رفته رفته بانوان ایرانی به شکلی کاملا رسمی و جدی در کلاس های اساتید آواز موسیقی دستگاهی در مرکز حفظ و اشاعه موسیقی ایران شرکت جسته و از محضر آن بزرگان استفاده می نمودند.

بعد از انقلاب ۵۷، کنسرت ها و اجرای موسیقی توسط بانوان (خاصه هنرآواز) رسما به تعطیلی کشانیده شد. به باور این قلم جای و جایگه پرسش هایی در این زمینه همواره باقی خواهد بود اگر چه هزاران جشنواره و کنسرت مخصوص بانوان هم در سرتاسر ایران برگزار شود...

حوزه جغرافیایی بوشهر و آواز زنان در این گستره: موسیقی منطقه ای بوشهر نیز همچون سایر مناطق ایران زمین در دو پاره ی موسیقی مردان و زنان قابل تحقیق و پژوهش است. نقشی که هر کدام از این دو پاره در اجرا، حفظ و اشاعه ی موسیقی بوشهر دارند جای درنگ و کاوش بسیار دارد. نقش زنان در موسیقی بوشهر و انتقال سینه به سینه ی بخش مهمی از مواریث فرهنگی و گنجینه ی موسیقایی بوشهر امروزه امری حتمی و ناگزیر است تا در گذار روزگاران رفته و نیامده با گوشه های آوازی و شیوه ی اجرای آن ها (که بیشتر در بستر آیین ها و مراسم) خوانده می شوند، آشنا شد و با بهره مندی از آن مجموعه به بسط هنری و موسیقایی سامان خود یاری رساند.

شناخت نقش و تاثیر حضور زنان در موسیقی بوشهر اما بیشتر در حوزه ی موسیقی مذهبی و آیینی خود را به رخ شنوندگان و بینندگان می کشاند. آوازها و نوحه های مراسم دو ماهه ی محرم و صفر با تمام زیرمجموعه و زیرشاخه هایی چون لالایی ها، بیت خوانی (سرود خوانی)، حجله ی قاسم، چاوشی خوانی، مصیبت خوانی، مرثیه خوانی در میادین تعزیه و نوحه خوانی های متفاوت در مجالس عزای زنان و ... همه و همه بر جایگاه این قشر و علاقه و نقش انکارناپذیری که به اجرای موسیقی دارند، دلالت دارند و چه بسیار بایسته است که با ساماندهی هنرمندانه و انتظام جدی و البته نگاهی جدی تر به این مقوله، موسیقی ارایه شده توسط زنان بوشهری که ذاتا و بدون هیچ گونه آموزش آواز، به این هنر روی آور می شوند، حفظ و نگه داری نمود و از پیشکسوتان این هنر جهت آموزش مشتاقان جوان بهره مند شد.پخش آواز لالایی خانم صدیقه بحرانی در تیتراژ پایانی مجموعه ی مختارنامه شاهدی است بر این مدعا که تاثیر گذاری حوزه ی موسیقی زنان و کاربردی نمودن آن در شکل جدی، آن گاه از توان و حوصله ی هنری و اجرایی مردان کارآمدتر است و اثربخشی دوچندانی از خود برجای خواهد گذاشت، چه اگر در موسیقی این مجموعه ی فاخر از آواز لالایی مردانه ای استفاده می شد، قطعا روند عاطفی و احساسی موسیقایی اثر چیز دیگر ی می شد و کار را نیمه تمام می گذاشت و حق مطلب در خصوص آن واقعه ی تاریخی ادا نمی شد و انتخاب آهنگساز مجموعه (امیر توسلی) جای تحسین فراوان دارد. آواز استادانه ی سرکار خانم صدیقه ی بحرانی از هنرمندان بوشهری، مختارنامه را حال و هوای دیگری بخشیده است و به جرات می توان شناسه مختارنامه، لالایی این بانوی گرانقدر است.

تحریرهای به جا و شفاف این هنرمند توانا در ادای لحن و موسیقی لالایی و از همه مهمتر خواندن در فاصله موسیقایی ، به اجرای ماندگار این آواز کمک نموده است. آوازی که امروز در تمام خانه های ایرانیان به عنوان لالایی شنیده می شود و بینندگان و شنوندگان را تحت تاثیر خود قرار می دهد شاید آواز یک تمنا باشد! تمنای بیداری همه ی حنجره ها، سازها و آوازهای نهان مانده و بر نیامده...

شعر جنوب

آهای باران

پرویز انبارکی



آهای باران
بیدار شو
پاییز را
با بی مهری تمام خوابیدی
فصلی که میانه اش داشت
مأمن گرمی
تا وحشیانه تاخت بتازی
و بکوبی
ضربه های مهیب سم هایت را
غروری داشت تا عریان بسازی
دامن دشت را
ماهورهای گل گشت را
از پلیدی ها
خواب مانده ای
یا بیداری و هیئتت را به خواب خوانده اند
که اینگونه زمستان را در حسرت خویش
بی پروا
در عزای عقیمی کشانده ای
آهای باران
بیدار شو
بر خیز و پاره کن زنجیرهای اسارت را
هوشیار باش و از بر کُن جسارت را
دوباره بتاز
و بدوز با سم هایت
دامن دشت را به کمرگاه آسمان
تا بارور شود در چشم های پلید خصم
و گل دهد در دستهای امید دوست

این کلمه

محمد محمدزاده – جم

حالا من هستم با این کلمه
که هر روز
در هیأتی پیش چشمم می ایستد
گاهی در شکل ستاره
پوزه بر پشت ماه می کشد
گاهی در کسوت خوشه
با بهار می آمیزد
با خواب هایم نیز بیگانه نیست
شبانه
انگشت بر دهان
رویاها و سکوت هایم را می ترساند

شعری از سایه درختیان

باران شکل حروفی ناخوانا (می بارد)
از شعرهایم چیزی نمانده،
از دلم که تکه تکه شعر می شود
درخت کوچک سیبی سبز...

شعری از سارا نمیر – دیلم

برای خلیج فارس

یک ردپای نیم وجبی
یا شاید .... نیم وجب از یک ردپا
نه.... رد پای یک و نیم وجبی
که لیز خورده و ردپایی دراز حک کرده روی سینه ات
وچند ردپای ظریف و دل نگران و مادرانه به دنبالش
هیچ کس نمی داند دلت چقدر می سوزد.

تصویر، یعنی بایست و حرف بزن!

مژده غضنفری



مارتین هیدگر در جایی میگوید: "فرق دنیای مدرن این است که در آن جهان یکسره تصویر شده است." من با این جمله موافقم. این در حالیست که فرانسوا تروفو در سال ۱۹۹۶ در فیلم فارنهایت ۴۵۱ از جامعه ی آینده یاد کرده که در آن نوشتار به هر شکل ممنوع است و تصاویر جای آن به کار می آیند. البته این تصاویر در فیلم، مربوط به تصاویر تلویزیونی، پروپاگاندا و حکومتیست. اما ایده ی پشت فیلم و این جهان تصویری من را این روزها به خود مشغول کرده. راستش نه اینکه خواندن کتاب، هنوز که هنوزه لذت نداشته باشد، و یا غرقت نکند، ولی فکر می کنم جهانِ امروز، یکسره تصویر شده و هیچ چیز به اندازه ی تصویر گیراَ نیست و نمی تواند حرفش را بزند و برساند.

گاهی مردم یک ناحیه بدون اینکه زبان مردم ناحیه ی دیگر را بفهمند با دیدن فیلم یا عکسی، حس همدردی می کنند یا شاد می شوند و یا احساس نزدیکی می کنند. البته این نکته ما را به نظریه پردازان ریالیسم سینما مثل آندره بازن یا کراکوئر نزدیک می کند. آنهایی که اصرار داشتند سینما بیش از فرم باید محملی باشد برای نشان دادن واقعیت های اطراف. هر چند همین نظریه پردازان معتقد بودند که سینما قادر نیست تمام واقعیت را نشان دهد. با این همه، تصاویر باعث شده که مردم اختلاف زبانی را کنار بگذارند و از خط الفبایی که خاص هر کشور است دور شوند و انگار به سان سال های نخستین با خط هیروگلیف بنویسند و تصویر بیافرینند. همه انگار بر طبق نظریه ی دوربین– قلمِ الکساندر آستروک، نویسنده شدند اما با دوربینشان می نویسند.

البته این داستان، یک ور خطرناک هم دارد. همیشه تصویر هویت به همراه دارد. این تصویری شدن جهان، گاهی برای بعضی ها دردسرساز شده است. برای حکومت ها، افراد مشهور و حتی گاهی افراد عادی جامعه. نفوذ و تاثیر بیانی تصاویر اینقدر زیاد شده است، که گاهی همه را به ترس وا می دارد. چرا که این روزها با اختراع موبایل و دوربین های کوچک دستی، زاییدن تصاویر برای همه امری آسان شده و هیچ چیز دیگر در دنیای امروز از لنز دوربین پنهان نخواهد ماند. به بیان دیگر، مخفی کردن چیزهای مهم در این دنیا سخت شده و البته دوربین سبب شده که غم ها و دردها و شادی ها و مشکلات به صورتی تاثیر گذار به اشتراک گذاشته شود.

از سویی دیگر، بر خلاف نوشتار و کتاب، که قشر خاصی را در بر می گیرد، تصویر جهان شمول تر محسوب می شود و افراد بیشتری را به سوی خود جذب می کند و قابل فهم تر است. خلاصه اینکه جامعه ی مدرن امروزی، جامعه ای تصویریست و مهم بودن پدیده ی هنر هفتم، یعنی سینما، و نفوذ این هنر بین فرهنگ های مختلف و ارتباط برقرار کردن با سینمای کشورهای دیگر، پدیده ایست که با جهانی شدن تصویر، رابطه ای مستقیم دارد. هر چند من از آن دسته عاشقان سینما هستم که به فرم تصویری هم علاقه مندم و طرفدار صرف نشان دادن تصویر نیستم و به شکل هم اهمیت می دهم که این مقوله ی حرفه ای سینما را در برمی گیرد و خود بحثی مفصل و جدا می طلبد.

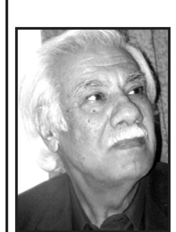
/http://www.mozhdeh.com



درباره شعر

نقش کلمه و واژه در شعر

عبدالمجید زنگویی



نقش کلمه و واژه در شعر : بستگی به این دارد که واژه چگونه و در کجا و با چه بار ادبی و شعری و در چه ارتباطی با مجموعهٔ شعر به کار گرفته شود. هیچ کلمه و واژه‌ای را نمی‌توان از صحنه دور ساخت و ورودش را به شعر ممنوع نمود. هر واژه حق انتخاب شدن را دارد به شرط این که هماهنگی و رابطهٔ معنایی داشته باشند. به این دو بیت شعر از فردوسی نگاهی بیندازیم و رابطه معنایی و در نظر گرفتن صنعت مراعات النظیر را در نظر بگیریم.

به روز نبرد آن یل ارجمند
به شمشیر و خنجر، به گرز و کمند
برید و درید و شکست و ببست
یلان را سر و سینه و پا و دست

که در آن نوعی اعجاز و ایجاز شعری می‌بینیم. بدیهی است که واژگان نباید مهجور و فراموش شده و دور از ذهن باشند و باعث تعقید لفظی یا معنوی شعر شوند.

لفظ و ساختار در شعر مهم‌تر است یا محتوا؟ یکی این و یکی هم آن پسندد ... اصل این است که کل ساختار شعر از لفظ گرفته تا محتوا دست به دست هم دهند و هماَهنگ شوند تا یک شعر خوب و ماندگار پدید آید. لفظ و ساختار به تنهایی و بدون محتوا ماندگار نیست و محتوای بدون لفظ و ساختار خوب هم قابل قبول و پذیرفتنی و ماندنی نیست. البته هستند شاعرانی که بیشتر به ساختار توجه دارند و گروهی هم به محتوا، ولی درست این است که یکی بدون دیگری ابتر و ناقص است. از سویی در مورد محتوا هر کس دیدگاهی دارد تا ببینیم محتوا را چگونه باید تعبیر و تفسیر کرد. آیا محتوا یعنی توجه داشتن به جریانات اجتماعی، سیاسی، عاشقانه، عارفانه، طنز، تصویرگرایی و تخیّلی، ناتورالیسم، درون گرایی و ...؟

ممکن است هر خواننده یا شاعر یکی از این موضوعات را دوست داشته باشند یکی شعر محض و هنر برای هنر را می‌پسندد و دیگری محتوای اجتماعی، سیاسی، عاشقانه، عارفانه، حماسی یا تصویری را. ولی در کل روشن است شعری ماندگارتر است که در کنار محتوا، لفظ و ساختار هم در آن رعایت شده باشد.

کتابخانه تخصصی هنر در حوزه هنری افتتاح می گردد

سید محمد حسین سیدزاده: به زودی کتابخانه تخصصی هنر در حوزه هنری افتتاح می گردد. رئیس و معاون حوزه هنری بوشهر در نشستی صبحت های اساتید کلاسهای آموزشی رشته های مختلف را شنیدند. در این نشست ابتدا سید محمد حسین سیدزاده رئیس حوزه هنری ضمن تشکر و قدردانی از اساتید بخاطر ایجاد فضایی مناسب و امن، تنوع در تدریس و گستردگی فعالیت های آموزشی ،گفت:ما در حوزه هنری پیگیر تاسیس هنرستان سوره می باشیم کارهای اولیه صورت گرفته و امیدواریم این هنرستان در بوشهر راه اندازی شود. وی در ادامه افزود: فضای فیزیکی کتابخانه تخصصی هنر نیز احداث شده است و در حال تجهیز این کتابخانه هستیم و انشاءالله با احداث این کتابخانه بتوانیم بار علمی هنر جویان خود را ارتقا بخشیم. در ادامه جلسه، اساتید به بیان نظر و خواسته های خود پرداختند. فرید میرشکار معاون حوزه هنری بوشهر نیز بابت روند رو به رشد کلاسهای آموزشی در ۲ سال اخیر تشکر کردند و ادامه این روند را با تعاملی بیشتر خواستار شدند. میرشکار در پایان نشست گفت: مهمترین مسئله برای ما، پیشرفت هنرجویان است پس در تمام رشته ها می بایست خروجی ها طی ارائه آثارمشخص شود .

دومین کتاب معلم کالو

عبدالمحمد شعرانی، معلم کوچکترین مدرسه دنیا از چاپ کتابی تحت عنوان "گیرنده : کالو " خبر داد. عبدالمحمد شعرانی ، معلم مدرسه شهید رجایی روستای کالوی استان بوشهر در گفت و گو با گروه کتاب تبیان گفت: کتاب جدیدش که "گیرنده :کالو " نام دارد تا پایان امسال به چاپ می‌رسد. وی با بیان اینکه این کتاب شامل چند بخش است، اظهار داشت: یک بخش این کتاب، قصه‌های مدرسه است که دست‌نوشته‌هایم است از اتفاقات مدرسه و بخشی دیگر به نامه‌هایی که از طریق پست از سراسر جهان به مدرسه کالو نوشته و ارسال شده است،اختصاص می‌یابد. شعرانی افزود: بخش دیگر کتاب، چاپ تعدادی از ایمیل‌هایی است که از کشورهای مختلف به آدرس الکترونیکی ام ارسال شده است. عبدالمحمد شعرانی نفر برگزیده جشنواره جوان ایرانی در بخش مولفین ،معلمین و مدرسین کشور در ادامه گفت : کتاب جدیدم بیانگر عمق احساسات مردم خوب کشورم و دنیا به مدرسه کالوست و این کتاب حاصل معجزه ارتباطات صورت گرفته در روستای کوچک کالو و مدرسه اش است. گفتنی است به تازگی خانم سوزان هیوز نویسنده کانادایی در کتاب جدیدش که به معرفی مدارس مطرح و خاص در جهان پرداخته در چند صفحه از کتابش به معرفی عبدالمحمد شعرانی و مدرسه اش پرداخته است .

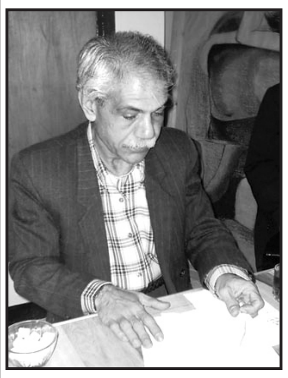
شونشینی پر بیننده ترین برنامه صدا و سیمای مرکز بوشهر

بر اساس نظر سنجی های انجام شده در شهر بوشهر توسط واحد پژوهش این مرکز میزان مخاطبان صدا وسیما در شهر بوشهر در پاییز افزایش یافته است. به گزارش روابط عمومی صدا وسیما مرکز بوشهر، براساس این نظر سنجی میزان مخاطبان سیما از ۷۰ درصد به ۷۸ درصد و در بخش صدا از ۳۸ به ۵۰ درصد نسبت به فصل گذشته افزایش یافته است. گفتنی است برنامه تلویزیونی شونشینی با ۹۰ درصد مخاطب و برنامه رادیویی سلام بوشهر با ۷۷ درصد پربیننده و پرشنونده ترین برنامه های صدا و سیمای مرکز بوشهر در این فصل از سوی مخاطبان ارزیابی شده است.

نشست تخصصی واحد معماری حوزه هنری

واحد معماری حوزه هنری بوشهر جهت بررسی وجه هنری آثار معماری موجود در بافت قدیم بوشهر و بازنگری این آثار، دومین همایش معماری بافت بوشهر را برگزار خواهد نمود .در همین راستا نشست تخصصی با حضور صاحب نظران این رشته مهندس محترمی ، مهندس زکاوت زاده ، مهندس صیادی و هزاره زندویان و معاون حوزه هنری فرید میرشکار برگزار و اعضا در این نشست در خصوص چگونگی برگزاری این همایش تبادل نظر نمودند.

زیبا شناسی شعر در دوشنبه های ادبی نسیم جنوب



۲۹ آذر، نشستی دیگر از نشست های ادبی نسیم جنوب با حضور استاد ارجمند جناب آقای محمدحسن آرش نیا و همراهی همراهان گرامی چون: مهری کرمی، مینا درعلی، زهرا رضایی طراحانی، طاهره نوپرست، سایه درختیان، سیامک برازجانی، محسن موسوی و ایرانپور و... برگزار گردید.

در این جلسه، دبیر نشست ادبی (استاد آرش نیا) در مورد کلمات در شعر وآهنگ خوش کلماتی که در گوش مخاطب سبب احساس لذت می شود و هم چنین ابهام در شعر صحبت نمود و این چنین ادامه داد: هر چه بار ابهامی کلمه زیادتر باشد کلمه برای شعر مطلوب تر و مطبوع تر است، کلمه ای را برای شعر باید انتخاب کنیم که چند معنی داشته باشد و ما بتوانیم هر کدام از معنی ها را که با شرایط شعر بخواند بگذاریم، این کلمات بر اثر مرتب قرار دادنشان جمله یا کلام تشکیل می دهند، کلام، ساختار و معنی از هم جدا هستند. مکتب های دیگر مثل فرمالیست های روس بین ساختار تفکیک قایل نیستند.

وی افزود: یک چیزی که در تمام اشعار مشترک است و باید رعایت شود و بدون آن شعر به وجود نمی آید درک زیباشناسانه، زیبایی شناسی بسیار مهم و غیر قابل تعریف است، وجه مشترکی است که در همه اشعار جدا از نو بودن یا کهنه بودن، سپید یا پست مدرن و بسیاری از سبک های دیگر چه دارای ایدوئولوژی مذهبی باشد یا نباشد باید رعایت شود که این قابل توصیف نیست هم چنین آنیت در شعر: که در اثر ممارست و تمرین و خواندن اشعار به وجود می آید. در خاتمه حاضرین اشعار نیما و هم چنین اشعار سروده شده خود را خوان دند.

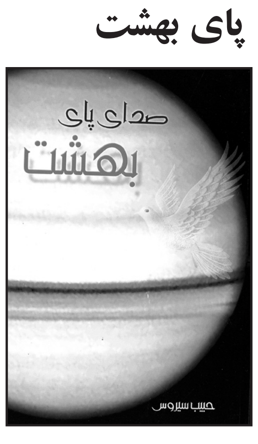
روز ۶ دی ماه دوشنبه ای دیگر از سری دوشنبه های ادبی نسیم جنوب، با حضور صمیمانه و فرهیخته محمدحسن آرش نیا و همراهی دوستداران شعر و ادب رأس ساعت ۵/۳۰ بعدازظهر در دفتر نسیم جنوب برگزار گردید.

در ابتدا دبیر نشست (آرش نیا) ادامه بحث جلسه گذشته در مورد زیباشناسی در شعر و شناخت زیباشناسانه شعر چنین گفتند: ابتدایی ترین مرحله ورود به شعر شناخت شعر است که باید بین شعر و غیرشعر تفاوت قایل شد این تفاوت معیار غزل، قصیده شعر نیمایی و شعر بی وزن و سپید نیست این یک معیار حسی است. شعر ممکن است تمام معیارهای شعری در آن رعایت شده باشد ولی شعر نباشد.

استاد آرش نیا با اشاره به اینکه نشر، بیان تفکر است، گفت: نشر غیر از قصه و داستان و قطعه ادبی است که خودش هنر جداگانه دارد. شعر ابتدا حاصل بیان احساس است و اگر تفکر هم همراه خود داشته باشد در مرحله دوم بسیار خوب است مثل شعرهای اخوان، ناصر خسرو که تفکر و آنیت های شاعرانه با هم آمیخته شده اند یا اگر تفکری در آن ارجحیت دارد با مهارت های خاص شاعرانه عجین شده است. وی افزود: اما مثنوی مولوی از عناصر شاعرانه تقریبا خالی است، آن چه که در مثنوی اولویت دارد اندیشه و تفکر و ایدئولوژی است به علاوه وزن و قافیه ولی آن چه در غزل است احساس شاعرانه است. در ادامه، مطابق هفته های پیش شاعران حاضر را دعوت به خواندن اشعار نیما و سپس اشعار خود نمودند. این نشست در ساعت هفت بعد از ظهر به پایان رسید. حاضرین در این جلسه: مهری کرمی – مینا درعلی – فرح راوردشیری – بهاره فخری – سعیده شارتی – سمیه تمیمی – خلیل ایلخانی – سایه درختیان

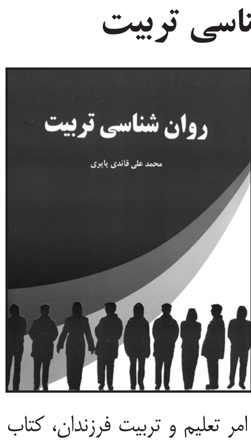
کتابخانه نسیم جنوب

صدای پای بهشت



مجموعه اشعار حبیب سیروس با نام "صدای پای بهشت" منتشر شد. حبیب سیروس، نویسنده‌ی این کتاب انگیزه‌ی خود از انتشار این مجموعه شعر را توصیه‌های فراوان دوستان و شیفتگان شعر و ادب دفتر اشعارش می‌داند و در مقدمه این کتاب و در سخن با خوانندگان این اثر می گوید: "از آنجایی که شعر از سراچه دل شاعر سرچشمه می‌گیرد تا در آیینه ذهن او تجلی یافته و پس از پالایش در قالب کلماتی موزون و آهنگین درون مخاطب را به هیجان درآورد. لذا اعتقاد نگارنده بر این است که سراینده می بایست از طریق بکار بستن صنایع ادبی، ترکیب مناسب مصارع و ابیات و در یک کلام رعایت موازین شعری چنان استحکامی در سرایش ایجاد نماید که اثرگذاری آن را در خواننده و یا شنونده اجتناب ناپذیر کند." وی در بخشی دیگری از این مقدمه می افزاید: "در مجموعه ای که پیش روی شماست نیز کوشش گردیده آنچه را که موجب نفوذ و اثرگذاری شعر در مخاطب گردد اعم از دقت در تعیین موضوع، وزن، قافیه و از همه مهمتر همه فهم بودن آن رعایت گردد تا بدین وسیله از هر شعری رد پایی در ذهن خواننده به جای ماند. گفتنی ست؛ این اثر پنجاه صفحه دارد و با تیراژ ۱۰۰۰ نسخه به چاپ رسیده و شامل بیست و دو شعر از خالق آن است. قیمت این کتاب ۲۰۰۰ تومان است.

روان شناسی تربیت



محمدعلی قائدی پابری چهارمین اثر خود را روانه ی بازار کتاب کرد. این معلم بازنشسته دشتستانی که تاکنون سه اثر "مجموعه شعر ترنم"، "پیدایش ادیان"، "اعیاد و جشن های ملی ایران باستان" منتشر کرده بود این بار با هدف بالا بردن سطح آگاهی آموزگاران، دبیران، پدران و مادران در امر تعلیم و تربیت فرزندان، کتاب "روان شناسی تربیت" را تالیف نموده است. این نویسنده که متولد ۱۳۲۱ در برازجان است در سال ۱۳۴۱ در خدمت مقدس سربازی در دوره ی اول سپاه دانش مشغول و پس از دو سال به خدمت آموزش و پرورش آن شهرستان درآمد. وی تا سال ۱۳۷۵ در مدارس گوناگونی مشغول خدمت و تدریس بوده تا در همان سال بازنشسته شد. وی در این کتاب تجربیات سال ها معلمی خود را از دید تربیتی و روانشناسی در اختیار مخاطب قرار می دهد تا فرزندان که سرمایه ملی مملکت و ضامن ترقی و تعالی کشور هستند به سوی تمدن و اخلاق پسندیده و حمیده سوق پیدا کنند. تیراژ این کتاب ۱۰۰۰ نسخه و قیمت آن ۲۵۰۰ تومان است.

اعتراض به عدم اشتغال نیروهای بومی در پارس جنوبی

از عدم بکارگیری نیروهای بومی تا انتصابات خانوادگی در پارس جنوبی



اعتراض به عدم به کارگیری نیروهای بومی استان بوشهر در پارس جنوبی، سالهاست که وجود دارد و علیرغم مصوبه دولت برای اشتغال ۵۰درصدی نیروهای بومی در پارس جنوبی، هیچ اهرم تضمینی برای اجرای این مصوبه وجود نداشته و به عبارتی مدیران شرکت های فعال در پارس جنوبی در تمامی این سالها، با نادیده گرفتن حق جوانان استان بوشهر در اشتغال در بزرگترین پروژه گازی کشور، غیر بومیان را در الویت اشتغال در این منطقه قرار داده اند. در حالیکه استقرار پارس جنوبی در منطقه جنوبی استان بوشهر، حداقل سه شهرستان کنگان، دیر و جم را تحت تاثیر خود قرار داد و هزینه های اجتماعی بسیاری را برای مردم این سه شهرستان بوجود اورده، حداقل انتظار این است که در مقابل هزینه های اجتماعی و بروز ناهنجاری هایی که بدلیل استقرار پارس جنوبی در منطقه بوجود آمده، حداقل منفعت بکار گیری نیروهای شاغل، نیز سهم جوانان بومی استان بوشهر باشد. اما در مقابل مثل اینکه بسیاری از مدیران نفت و گاز مستقر در این منطقه، هزینه ها و ناهنجاری ها را حق مردم استان دانسته و منفعت و ایجاد فرصت های شغلی آنرا حق نیروهای غیر بومی می دانند.

حقیقت امر اینکه مدیریت پارس جنوبی همواره در چرخه توسعه همه جانبه استان بوشهر، نقش کم رنگی را ایفا نموده و گرچه در زمان تصدی دکتر سید جلیل رضوی در مدیریت منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس جنوبی، تلاش های قابل تقدیری برای پیوند دادن فعالیت های پارس جنوبی با توسعه استان بوشهر از سوی این مدیر بومی صورت گرفت و نتایج مطلوبی نیز بدست آمد، اما با تغییر وی و انتصاب مهندس سوری بجای وی، عملا بسیاری از کانال های ارتباطی منطقه پارس جنوبی با استان بوشهر قطع گردید. علاقه مهندس سوری به استفاده از مدیران خوزستانی و هم استانی خود، در پست های مدیریتی، به جزیره ای شدن منطقه ویژه اقتصادی پارس جنوبی در استان بوشهر، منجر خواهد شد و حضور پارس جنوبی را در روند توسعه استان بوشهر کم رنگ خواهد نمود.

انتشار اسامی مدیران غیر بومی شاغل در پارس جنوبی و شمالی

در هفته گذشته پایگاه اطلاع رسانی بُنا اقدام به نشر لیست اسامی مدیران غیر بومی شاغل در پارس جنوبی و شمالی نمود که نشان می دهد که مدیرعامل پارس جنوبی، علاقه ای به بکارگیری نیروهای بومی در مناصب مدیریتی نداشته و ترجیح می دهد تا از نیروهای غیر بومی در مناصب مدیریتی استفاده نماید. به گزارش سایت بنا: «با گذشت بیش از ۴ سال از مصوبه رویائی هیأت دولت مبنی بر اشتغال ۵۰ درصدی نیروهای بومی بوشهر در صنایع پتروشیمی، نفت و گاز که تاکنون عملی نشده و مدیران نفت و گاز هر روز موضوع جدیدی را برای ادامه مذاکرات با مدیران بوشهری مطرح می کنند، لیست اسامی نیروهای غیر بومی شاغل در پارس های جنوبی و شمالی جهت تنویر افکار عمومی منتشر شد. به گزارش "پایگاه اطلاع رسانی بُنا"؛ به دنبال بی اعتنائی مدیران رده بالای نفتی برای جذب جوانان بوشهری در صنایع پتروشیمی، نفت و گاز پایگاه اطلاع رسانی بُنا جهت تنویر افکار عمومی و آگاه سازی امام جمعه بوشهر و مدیران بوشهری، لیست اسامی مدیران غیر بومی شاغلین در پارس جنوبی و شمالی را که همگی پُستهای کلیدی را بر عهده دارند، منتشر کرد.

این لیست که به همت امت حزب الله و جوانان استان بوشهر تهیه و به دفتر پایگاه اطلاع رسانی بُنا ارسال شده است به شرح ذیل اعلام می دارد:

قائم مقام سازمان – مدیر تشریفات و پشتیبانی – روابط عمومی – رئیس هماهنگی مدیر عامل – معاون مدیر عامل در حوزه فاوا و سرمایه گذاری و مشاور مدیر عامل در پدافند غیر عامل – معاون بازرگانی و تدارکات – معاون بازرگانی و تدارکات – معاون مدیریت منابع انسانی – رئیس کمیسیون مناقصات – مدیر طرحهای مهندسی – رئیس امور قرار دادها و دبیر هیئت ترک تشریفات – مدیر فرودگاه های بین المللی خلیج فارس – رئیس فناوری اطلاعات و ارتباطات پارس ۳ (پارس شمالی) – رئیس فناوری اطلاعات و ارتباطات پارس ۲ (کنگان) – مدیر پارس شمالی ۳ – مشاور مدیر عامل (بازنشسته) – مشاور مدیر عامل (بازنشسته) – مشاور مدیر عامل (بازنشسته) – مسئول آمار کارکنان – کارشناس پیمانها – مسئول سیویل و سازه – جانشین حراست – جانشین امور حقوقی و قرار دادها – رئیس دفتر مدیرعامل / تهران – کارشناس ارشد حقوقی – مشاور مدیر عامل در حوزه پدافند غیر عامل – کارشناس ارشد کمیسیون مناقصات – کارشناس امور حقوقی – رئیس بازرسی و حسابرسی – کارشناس فناوری اطلاعات / تهران – مسئول خدمات تخصصی – مسئول پشتیبانی فناوری اطلاعات و ارتباطات سازمان – مسئول برنامه ریزی منابع انسانی – کارشناس و مسئول خرید فازهای ۱ و ۲

لذا از نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر و همچنین استاندار و سایر مدیران رده بالای بومی خواستاریم در همکاری با این پایگاه اطلاع رسانی جهت پیگیری موضوع اقدامات لازم را صورت دهند تا مشکلات اشتغال نیروهای بومی رفع شود. شایان ذکر است، پایگاه اطلاع رسانی بُنا از مطرح نمودن اسامی افرادی که پُستهای کلیدی را در پارس جنوبی و شمالی در اختیار دارند خودداری نموده و در صورت نیاز در مراحل بعدی اسامی را مطرح خواهد کرد.»

سایت بنا قبل از انتشار این لیست، تلاش نموده بود تا گفتگوی خبری با مدیرعامل پارس جنوبی و قائم مقام سازمان در خصوص این لیست انجام دهد که مهندس سوری مدیرعامل و مهندس موسوی قائم مقام سازمان تلفن همراه خود را پاسخ نداده بودند.

واکنش مدیرعامل پارس جنوبی با انتشار لیست مدیران غیر بومی در پارس جنوبی

اما بعد از انتشار این لیست، مدیرعامل پارس جنوبی واکنش نشان داد.: ساعاتی پس از درج اسامی غیر بومی های شاغل در پارس جنوبی و شمالی از سوی پایگاه اطلاع رسانی بُنا، مدیرعامل پارس جنوبی طی تماسی تلفنی انتقاد خود را در این خصوص بیان کرد. به گزارش "پایگاه اطلاع رسانی بُنا"؛ مهندس موسی سوری در انتقاد از انتشار اسامی غیر بومی های شاغل در پارس جنوبی و شمالی که همگی پُستهای کلیدی را در اختیار دارند، گفت: شما نباید از لیست را انتشار می دادید و بی انصافی کرده اید؛ چرا که طبق آمار موجود تاکنون نیروهای بومی بسیاری را جذب به کار کرده ایم.

وی افزود: در دوران مدیریت بنده تا آنجائی که امکان داشته اجازه ندادم حتی یک نیروی بومی هم اخراج شود، اما شما با بی انصافی آن لیست غیر بومی ها را منتشر کردید.

سوری هنگامی که با انتقاد خبرنگار ما در خصوص "استفاده غیر بومی ها در پُستهای کلانِ پارس جنوبی و شمالی" مواجه شد گفت: اصلا این موضوع را قبول ندارم و در حال حاضر ۲ مدیر برای مدیریت در پارس جنوبی و شمالی که بومی این استان هستند، منصوب کرده ام.

وی تأکید کرد: بنده بر اساس شایسته سالاری کار می کنم و نمی توانم تنها بومی بودن فرد را ملاک قرار دهم و از نیروئی که تخصص لازم را ندارد در سیستم استفاده کنم.

استخدام ۱۳ هزار نیروی دیپلم و زیر دیپلم غیربومی در پارس جنوبی

در حالی مدیرعامل پارس جنوبی مدعی است که طبق آمار موجود تاکنون نیروهای بومی بسیاری را جذب به کار کرده اند، که عدم بی توجه ای مسئولین پارس جنوبی به نیروهای مستعد و جوان استان بوشهر بحدی آشکار است که استاندار بوشهر به صورت رسمی از استخدام ۱۳ هزار نیروی دیپلم و زیر دیپلم غیربومی از سوی یک شرکت مسقر در پارس جنوبی خبر داد و از این اقدام این شرکت انتقاد کرد.

استخدام ۱۳ هزار نیروی دیپلم و زیر دیپلم غیربومی در پارس جنوبی، ادعای کسانی را که با چکش شایسته سالاری، بر سر جوانان بومی می کوبند و در توجیه عدم بکار گیری آنان نداشتن تخصص آنان را، بهانه می آورند، به شدت زیر سوال می برد. ظلم آشکاری که از این بابت بر جوانان بومی می رود، مظلومیت افراد بومی بیکاری را نشان می دهد که در چند قدمی اشان، دهها هزار فرصت شغلی، ایجاد می شود، اما بدلیل تصمیمات سلیقه ای مدیران غیر بومی، بومیان بیکار از بکارگیری در این فرصت های شغلی، محروم می مانند.

این ادعای مهندس سوری نیز جای پرداخت دارد که ایشان مدعی است: «بنده بر اساس شایسته سالاری کار می کنم و نمی توانم تنها بومی بودن فرد را ملاک قرار دهم و از نیروئی که تخصص لازم را ندارد در سیستم استفاده کنم.»

امروز هزاران نیروی تحصیل کرده و متخصص بومی در استان بوشهر پرورش یافته است و ادعای غیر تخصصی بودن نیروهای بومی، سخن قدیمی است که سالهاست موضوعیت خود را از دست داده و حنایی است که دیگر رنگی ندارد.

اعتراض امام جمعه بوشهر به عدم بکارگیری نیروهای بومی در پارس جنوبی

روند بی توجه ای مسئولین وزارت نفت در استان بوشهر به حدی پیش رفته که موجبات اعتراض نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر نیز شده است، به گونه ای که وی در خطبه های نمازجمعه بوشهر با انتقاد صریح از مسئولین استانی و وزارت نفت عدم بکارگیری نیروهای بومی در پارس جنوبی را جفایی در حق مردم این استان دانست.

آیت ا... صفایی بوشهری با بیان اینکه هنوز تعریف درستی از نیروهای بومی پارس جنوبی نشده است، اظهار داشت: «متأسفانه مسئولین وزارت نفت نیروهای بومی پارس جنوبی و عسلویه که در استان بوشهر قرار دارد را به پنج استان اطلاق می دهند.»

وی با بیان اینکه بسیاری از جوانان نخبه و تحصیل کرده استان در آستانه تشکیل زندگی همچنان بیکارند، گفت: «برخی از متصدیان این امر که در این مراکز مهم هستند نگاه صحیح و درستی در راستای اقتصاد و اشتغال بومی این استان ندارند و حتی آمارهایی که ارائه می کنند هم خودشان در آن به مشکل بر می خورند.»

انتصابات خانوادگی در پارس جنوبی

استاندار بوشهر نیز در مصاحبه مطبوعاتی خود، انتصابات در پارس جنوبی را خانوادگی دانست. وی در پاسخ به سئوال خبرنگار "پایگاه خبری بُنا" که در خصوص غیر بومی های شاغل در پارس جنوبی و پارس شمالی انتقاد کرد گفت: آن لیستی را که در پایگاه خبری بُنا انتشار دادید را پیگری کردم و صحت آن بر من مشخص شد که انتصابات خانوادگی در پارس جنوبی انجام شده است.

استاندار بوشهر تأکید کرد: دستور داده ام تا جزئیات را بررسی کنند و اقدامات لازم را برای برخورد با اینگونه انتصابات انجام خواهم داد.

جهانبخش اظهار داشت: طبق آماری که به بنده داده اند روند استخدام نیروهای بومی بوشهر در صنایع نفت، گاز و پتروشیمی در ابتدای سال ۲۹ درصد بوده، که اکنون به ۳۶ درصد رسیده است، این در حالی است که بنده نسبت به صحت این آمار تردید دارم.

ناموفق بودن تلاش مسئولان استان بوشهر

به نظر میرسد که برای احقاق حقوق جوانان بیکار بوشهر در بدست آوردن فرصت های شغلی ایجاد شده در پارس جنوبی، نیاز به پیگیری های بیشتری از جانب مسئولان ارشد استان بوشهر باشد. اعتراضات مقطعی و عدم جدیت در پیگیری حقوق مردم بوشهر، نمی تواند مدیران پارس جنوبی را به تن دادن در به کارگیری نیروهای بومی متقاعد کند. نمایندگان استان بوشهر در مجلس شورای اسلامی در این باره کارنامه موفقی ندارند و عملا کار مفیدی را در این خصوص در سطح کلان کشوری و وزارت نفت انجام نداده اند. استاندار بوشهر باید نارضایتی گسترده مردم را از ضایع شدن حقوق خود در اشتغال در پارس جنوبی، به گوش وزیر نفت و دیگر مسئولان ارشد برساند و برای احقاق حقوق مردم بوشهر، راهکاری عملی را ارائه نماید. حمایت های امام جمعه بوشهر و حساسیت وی در این امر می تواند کمک بسیاری به رفع این تبعیض های آشکار بنماید، و خلاصه اینکه کارنامه کنونی مدیران پارس جنوبی در بی توجهی به اشتغال نیروهای بومی در پارس جنوبی نشان میدهد که برنامه و تلاشهای گذشته مسئولان ارشد استان در این زمینه تا کنون ناموفق بوده و نیاز به راهبردی جدید برای وادار کردن مدیران پارس جنوبی برای استفاده از نیروهای بومی در مشاغلی است که حق آنان است.

پژوهش

فضای جدید پژوهشی، امیدواری به پژوهش های بنیادی در صنعت نفت و گاز

مهندس مجتبی مشتعل –
رییس پژوهش شرکت پالایش گازفجرجم



آنچه را که نقطه تمایز و تحول قابل توجه ای در فرآیند اجرایی نظام پژوهشی می توان برشمرد، تدوین و ابلاغ آئین نامه جدید مربوط به تعریف ، تصویب و اجرا و نظارت بر پروژه های پژوهش و فناوری وزارت نفت می باشد. این آئین نامه در راستای تحقق اهداف مندرج در نظام جامع راهبردی پژوهش، فناوری و نوآوری صنعت نفت و به منظور ایجاد شفافیت در امور اجرایی پروژه های پژوهشی تهیه شده است. از جمله ویژگی های طرح نوین پژوهش ، دارا بودن استعداد حل مشکل و یا تولید یک محصول واجد مشتری و بازار و نهایتا سهمی از ارزش افزوده حاصله از کسب دانش فنی می باشد. این موارد در قالب طرح های مطالعاتی ، تولید آزمایشگاهی، تولید نیمه صنعتی، تولید محصول و تولید تجاری اجرا می گردد ومتناسب با ارزش فنی و اقتصادی حاصله دارای استعداد تولید مقاله ، تولید دانش فنی، پتنت، لیسانس تولید محصول نمونه وتولید تجاری می باشد. اولویت و لزوم اجرای هر طرح براساس شاخص های ذیل انجام می پذیرد.

– شاخص های مرتبط با اهداف برنامه پنج ساله صنعت نفت
– شاخص های مرتبط با آثار وپیامدهای سرمایه گذاری
– شاخص های مرتبط با ساختار اجرایی و صلاحیت مجریان
– شاخص های مرتبط با نحوه تامین منابع مالی
– شاخص های مرتبط با پتانسیل تجاری شدن وبازار
– شاخص های مرتبط با ارزشیابی ریسک
–شاخص های مرتبط با امکان سنجی اقتصادی و فنی
– شاخص های مرتبط با تعیین ناظرین با صلاحیت

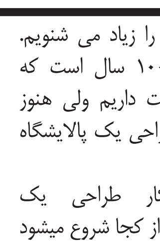
براین اساس سه نوع مجری تعریف می گردند. مجریان سطح ۱ (هاب) که با همکاری کارفرما و یا بهره بردار و از طریق شکل دهی به شورا های تصمیم گیری اقدام به طراحی نحوه اجرای پروژه ها نموده و مجریان سطح۲ (قطب های پژوهش و فناوری) و سطح۳ (شرکت های توسعه دهنده Developer) را انتخاب می نماید.

هم اکنون از ۵۱ مورد طرحهای نیاز سنجی شده پالایشگاه فجر جم ۱۳ عدد از آنها مورد تائید وزارت نفت قرار گرفته و تعدادی پیشنهاد نیز دریافت شده که پس از ابلاغ رسمی نسبت به انتخاب مجری اقدام صورت خواهد پذیرفت. امید می رود که در فضای جدید پژوهشی، انتظارات به حق مدیران درزمینه پژوهشهای بنیادی منجر به تامین احتیاجات مورد نیاز صنعت نفت از قبیل تجهیزات برقی، مکانیکی و ابزار دقیقی، مواد شیمیایی، کاتالیست ها، خدمات مشاوره ای و مهندسی واخذ لیسانس فنی و غیره گردیده و ضمن کاهش و یا قطع وابستگی باعث شود صنعت نفت به عنوان یک صنعت پیشتاز در جهش تولیدات صنعتی، رونق اقتصادی، کار آفرینی و افزایش ارز آوری ایفای نقش نماید.

منبع: /http://www.fajrjam.ir

صد سال صنعت نفت، بدون طراحی

مجید سعدآبادی – کارشناس ارشد نفت و گاز– لندن





این جمله را زیاد می شنویم. بیش از ۱۰۰ سال است که صنعت نفت داریم ولی هنوز توانایی طراحی یک پالایشگاه را نداریم!

ببینیم کار طراحی یک پالایشگاه از کجا شروع میشود و به چه صورت ادامه پیدا می‌کند و ضعف ما کجای کار است؟

فرض کنید میدان پارس جنوبی کشف شده و شرکت نفت ایران می‌خواهد آن را توسعه دهد. ابتدا پیمانکار اصلی انتخاب می شود، به عنوان مثال برای توسعه فاز ۲و۳ توتال، فاز ۱ پتروپارس و فاز ۴و۵ انی انتخاب شدند.

این‌ها شرکت‌های نفتی هستند که کارفرما نامیده می شوند و نقش شرکت نفت ما را در بقیه کشورها دارند, کشورهایی که یا نفت شان ملی نیست و یا اگر هم است وزارت نفت مخزن را در اختیار این شرکت ها قرار می دهد و خودش سهمی را پس از توسعه بر می دارد. در کشور ما نیز به دلیل کمبود سرمایه و نقدینگی, شرکت نفت از این شرکت ها جهت توسعه میادین نفت و گاز استفاده می کند.

پس از اینکه ساخت پالایشگاه به یکی از این شرکت ها واگذار شد, نخستین کار, پیدا کردن شرکت مهندسی مشاور مناسب برای طراحی پالایشگاه است که بر اساس کارهای انجام شده قبلی و از طریق مناقصه انجام میشود.

اصولن هر کارفرمایی پالایشگاه خود را بر اساس استانداردهای خودش می سازد. مثلا پالایشگاه های شل و توتال اصولا به یکدیگر شبیه نیستند و دلیل آن هم استانداردهای متفاوت این دو شرکت است. امروزه تمام شرکت های نفتی معتبر دارای استانداردهای معتبر هستند. اگزون موبایل, چورون, شل, بی پی, توتال, آرامکو (شرکت نفت عربستان) و پتروناس همه دارای استانداردهایی در تمام زمینه های پروسس، مکانیک، پایپینگ، ایمنی، برق، ابزار دقیق و سیویل می باشند. در این استانداردها نحوه طراحی هر دستگاه همراه با معادلات طراحی توضیح داده شده و مواردی که باید رعایت شود تا یک واحد نفتی کارآمد و ایمن ساخته شود بیان شده است.

بعد از انتخاب شرکت مهندسی مشاور، کارفرما باید این مدارک را به عنوان مبنای طراحی به آنان تحویل دهد و شرکت طراح هم وظیفه دارد که تمام طراحیش را بر اساس همان استانداردهایی که از کارفرما تحویل گرفته است انجام دهد.

در طرف دیگر هم, تمامی شرکت‌های مهندسی مشاور معتبر خودشان اصول طراحی دارند و اعتبار شرکت های مشاور هم به همین کتابچه های اصول طراحیشان می باشد. هرچه این کتابچه ها کامل تر باشد طراحی آن شرکت یکدست تر, مستندتر و کمتر وابسته به نظرات مختلف و تحلیل های لحظه ای است.

هنگام بستن قرارداد بین کارفرما و طراح, کارفرما اولویت استفاده از مدارک را اعلام می کند. در ضمن گروهی از افراد کارفرما همیشه در کنار گروه طراح حضور دارند تا از هر نوع انحراف از استانداردهای کارفرما پیش گیری کنند.

این شرکت‌ها، از سال ها پیش با شروع اولین طراحی ها و بهره برداری ها نوشتن استانداردهای طراحی خود را آغاز کرده اند و هر روز هم بر اساس تجربیاتشان آنها را توسعه می دهند تا امروز پس از سال‌ها مثلا استانداردهای شرکت بهره بردار شل بیش از ۱۰۰۰ کتابچه شده است و یا مثلا شرکت مشاور فاستر– ویلر که پالایشگاه آبادان را طراحی کرده و همچنین طراحی پایه ای بیشتر فازهای اولیه پارس جنوبی را انجام داده است دارای صدها کتابچه استاندارد و مدارک تجربی طراحی می باشد.



اما شرکت نفت ما به عنوان یکی از اولین تولیدکننده های نفت و دارای بزرگترین مخزن های نفت و گاز دنیا که تقریبا تمام اقتصادش نفتی است متاسفانه هنوز بعد از این همه سال این اصول و استانداردها را ندارد، البته ظاهرا کتابچه هایی تحت عنوان "آی پی اس یا استاندارد نفت (پترولیوم) ایران" سال‌ها پیش آماده شده است که متاسفانه هیچ استفاده ای از آن نمی‌شود و همین باعث شده که هیچوقت هم اشکالات آن برطرف نشده و به روز نشود.

اصولا استفاده از این کتابچه ها باعث میشود که طراحی تمامی پالایشگاه ها و مجتمع‌های نفت و گازی یک کشور از استاندارد یکسانی پیروی کنند چیزی که ما در ایران عملا نمی بینیم. این اشکال بزرگی است که در شرکت نفت ایران وجود دارد، اشکالی که برای حل آن نیاز به مدیریت قوی می باشد. این کار شاید چند سالی طول بکشد ولی هم پشتوانه خوبی برای شرکتی است که دارای دومین ذخایر نفت و گاز در دنیا است تا تمام مجتمع هایش یک دست باشند و نیز کمک بزرگی به شرکت های مهندسی مشاور داخلی جهت بومی کردن طراحی مجتمع های نفتی می باشد.

خوب حالا نوبت به شرکت‌های مشاور است. ما در ایران ۵ یا ۶ شرکت مشاور بزرگ داریم که سابقه کار همگی آنها به بالای ۳۰–۴۰ سال می‌رسد و اگر شرایط فراهم می بود و درست مدیریت و هدایت می شدند نه تنها می توانستند تمامی نیازهای داخلی را جوابگو باشند بلکه در خارج از کشور هم فعال باشند. ولی هیچکدام از این شرکت ها اصول طراحی کاملی ندارند که جوابگوی نیازهای شرکت نفت ما باشد.

اصولا برای طراحی پایه ای یک پالایشگاه واقعا به چیزی بیش از آنچه در کتابهای دانشگاهی نوشته شده نیازی نیست فقط لازم است آنچه که آنجا خوانده شده, کم کم به کار بسته شود و اشکالات در عمل و توسط سازنده دستگاه ها و بهره بردار گفته شود تا بتوان به یک طراح خوب تبدیل شد. البته مشکل اساسی دیگری هم در ایران وجود دارد و آن هم کم بودن تجربه در بخش طراحی است. متأسفانه به دلایل بسیار که اینجا محل پرداختن به آن نیست مهندسان ایرانی پس از به دست آوردن تجربه, کشور را ترک کرده و همین موجب می شود شرکت های ایرانی گرچه سابقه بالایی دارند ولی از کمبود نیروی انسانی با تجربه همیشه در رنج باشند و در مجموع هیچوقت نتوانند از انباشت تجربه ها استفاده لازم را ببرند و این به نظر من یکی از مهم ترین عوامل عدم پیشرفت در شرکت های مشاور می باشد.

علاوه بر این دو موضوع که یکی به شرکت نفت و دیگری به شرکت های مشاور بر می گردد, اشکال سوم نوع کنش ها و ارتباطات بین این دو است. اصولا هیچ شرکت مشاوری بدون کمک و پشتوانه شرکت نفت بهبود نمی یابد. اگر امروز تکنیپ فرانسه از شرکت های معتبر مشاوره محسوب می شود به آن دلیل است که توتال فرانسه تا آنجا که امکانش بوده از آن حمایت کرده و پروژه هایش را در اختیار این شرکت قرار داده است. متأسفانه شرکت نفت ما به نظر نمی آید تا آنجا که مجبور نباشد پروژه هایش را در اختیار شرکت های مشاور داخلی قرار دهد. نمونه روشن آن طراحی بعضی از فازهای جدید پارس جنوبی است که کاملا کپی فازهای قبلی است ولی باز هم طراحی آنها به شرکت های خارجی واگذار می شود فقط به این دلیل که در خارج از کشور و توسط شرکت های معتبر انجام شود!

مثلا در پارس جنوبی، فاز ۲،۳ را فاستر ویلر و تکنیپ طراحی کرده اند، فاز ۱ را فکر کنم جان براون، فاز ۴،۵ را باز هم فاستر ویلر و تکنیپ، فازهای جدید را هم وُرلی پارسُنز. تمامی مدارک طراحی هم پس از کامل شدن طراحی هر فاز در اختیار شرکت نفت گذاشته می شود. در ضمن از زمانی که فاز ۴،۵ طراحی و ساخته شده از طرف شرکت نفت به عنوان مبنای طراحی بقیه فازها قلمداد شده است و بقیه فازها تقریبا کپی این فاز است. بنابراین شرکت نفت می تواند به جای اینکه فازهای جدید را به شرکت های بین المللی برای طراحی بدهد آن‌ها را به شرکت‌های داخلی دهد. ولی الان شرکت نفت چه می‌کند؟ مثلا برای فاز ۱۷و ۱۸، تمام مدارک فاز ۴و۵ را به شرکت خارجی داده بودند و می گفتند برای ما مشابه همین را طراحی کنید.

اگر قرار است ما برای بقیه فازهای پارس جنوبی همه چیز را کپی کنیم چرا این کار در ایران انجام نمی‌شود؟ دست کم از کنار آن هم درون کشور کار ایجاد می شود و هم تجربه ایی است برای مهندسان و شرکت های ایرانی.

همه این مسایل در این ۱۰۰ سال دست به دست هم داده تا نه شرکت های مشاور ما رشد کیفی مناسبی داشته باشند و نه شرکت نفت ایران با آن همه طول و عرض جغرافیاییش توانسته باشد در حد یکی از معمولی ترین شرکت های نفتی باشد.

نسیم جنوب

ورزشی

شماره ۶۰۹ یکشنبه ۱۲ دی ماه ۱۳۸۹

NASIM JANOUB

قطع دو ماهه تلفن شهروندان در بوشهر

زائری: بیش از دو ماه است که تلفن جمعی از شهروندان بوشهری ساکن کوچه گلخانه قطع گردیده است، محل قطعی تقاطع گلخانه و خیابان اداره برق می باشد و مراجعات مکرر اینجانب به مسئولین اداره مخابرات، متأسفانه علی رغم قولهای مکرر برای اصلاح تاکنون نه فقط اقدامی نشده بلکه محل قطعی تلفن بدون اینکه درست شود، مجدداً آسفالت گردیده و این دیگر نشان دهنده چه چیزی می تواند باشد جز نشان بر بی تدبیری و ناهماهنگی بین ادارت و مسئولان؟! از مسئولان مخابرات بوشهر درخواست داریم تا به این مشکل رسیدگی کنند و بیش از این باعث ایجاد مشکل برای ساکنین این کوچه نشوند.

اطلاعیه ارشاد بوشهر برای ایجاد سومین خانه مطبوعات استان!

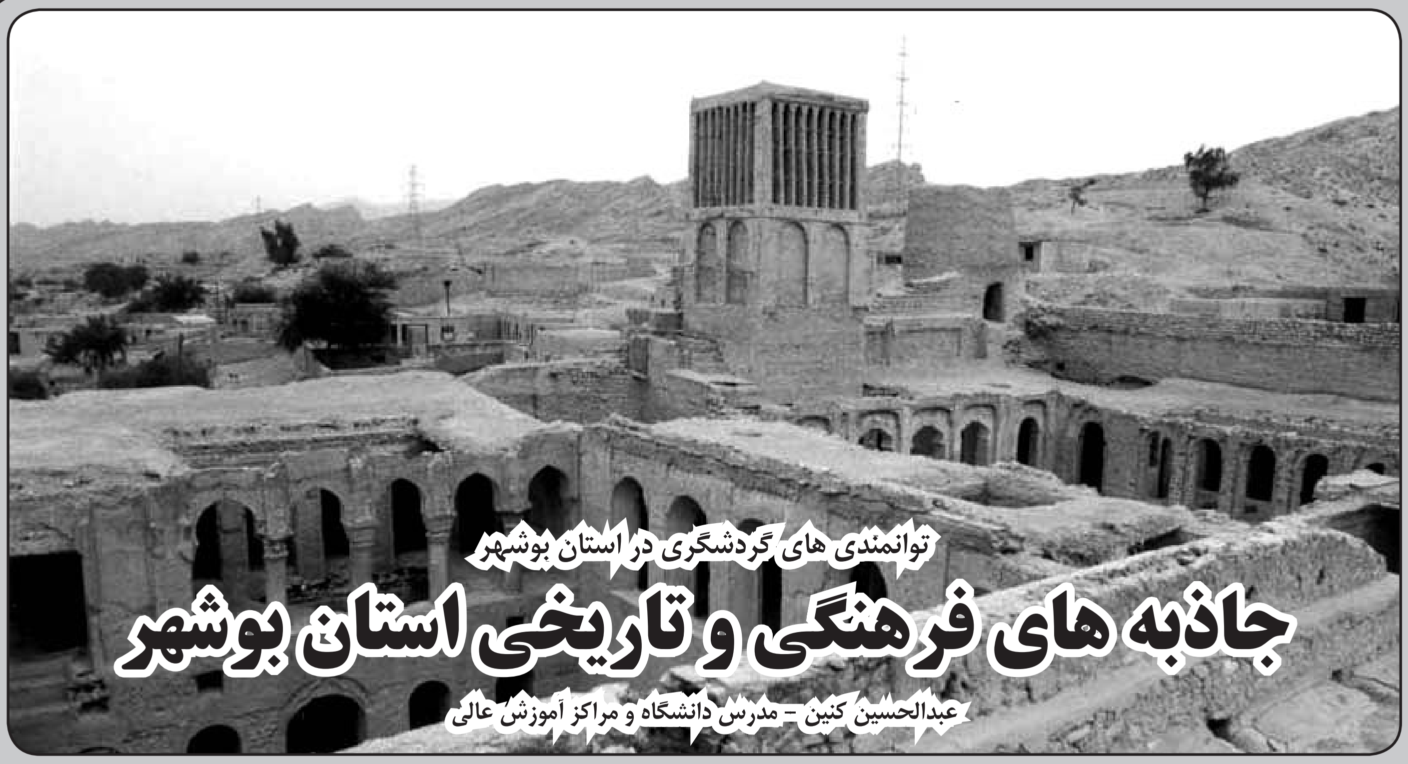
مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر در نامه ای به مدیران نشریات و سرپرستان روزنامه های سراسری که نسخه ای از آن نیز برای «خلیج فارس» ارسال شده، خبر از تشکیل خانه مطبوعات جدید در بوشهر داده است.

به گزارش «خلیج فارس»؛ پس از مانع تراشی های صورت گرفته در زمینه فعالیت خانه مطبوعات محلی بوشهز که نخستین تشکل صنفی در این زمینه می باشد، اکنون مدیرکل ارشاد بوشهر از قیصی زاده مدیر آن به دادگاه شکایت کرده و ظاهرا قرار است درخواست ارشاد برای انحلال آن در روز ۲۲ دی ماه بررسی شود.

همچنین انتقادات شهریورماه گذشته علی نجفی مدیر خانه مطبوعات دولتی بوشهر از مدیرکل ارشاد - که از قضا با حمایت ارشاد بوشهر و برای تضعیف خانه مطبوعات اصلی تشکیل شده بود!- رابطه خانه مطبوعات نورسیده با مدیرکل ارشاد بوشهر را هم تیره کرد.

دو هفته پیش نیز شفیعی مدیرکل ارشاد بوشهر در گفتگو با خبرگزاری جمهوری اسلامی خبر داد که براساس اساسنامه جدید تشکیل خانه مطبوعات در استان ها که نماینده ارشاد و استانداری هم به هیات مدیره آنها افزوده می شود، هر دو خانه مطبوعات کنونی باید منحل شوند. این اظهارنظر با پاسخ تند نجفی رییس خانه مطبوعات دولتی مواجه شد و او تهدید کرد که اگر مدیرکل توان انحال این خانه را دارد انجام دهد!

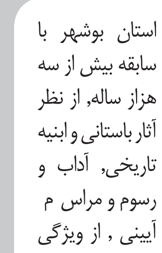
حالا در تازه ترین اتفاق، مدیرکل ارشاد بوشهر برای نشریات استان از جمله «خلیج فارس» اطلاعیه ایجاد سومین خانه مطبوعات را ارسال کرده است.



توانمندی های گردشگری در استان بوشهر

جاذبه های فرهنگی و تاریخی استان بوشهر

عبدالحسین کنین - مدرس دانشگاه و مراکز آموزش عالی



استان بوشهر با سابقه بیش از سه هزاز ساله, از نظر آثار باستانی و ابنیه تاریخی, آداب و رسوم و مراس م آیینی , از ویژگی ها و توانمندی های فراوانی برخوردار است , در ذیل ضمن معرفی برخی از این آثار و گوشه ای از آداب و رسوم و مراسم آیینی استان بوشهر, راه کارهایی برای معرفی بیشتر آن ها و جذب گردشگر ارائه می شود.

آثار باستانی :

تپه های باستانی بوشهر (لیان) تل پی تل و خرابه های مربوط به آن مربوط به دوره تاریخی عیلامی و ساسانی در ۱۲ کیلومتری مرکز شهر بوشهر و نیز باقیمانده گورستان شغاب مربوطه و دوره عیلامی در ۸ کیلومتر مرکز شهر بوشهر.

دخمه های تاریخی (احتمالا" قبرها) مربوط به اقوام پالمیر (از شهرهای باستانی سوریه) خرابه های معبد پوزوئیدون (الهه دریا) مربوط به یونانیان , آتشکده و کلیسای نسطوری با سابقه بین دو تا سه هزار ساله در خارگ .

گور دختر , کوشک ازدشیر , چهل خونه , بردک سیاه , باقی مانده سر ستون های کاخ شاهی مربوط به دوره هخامنشیان در شهرستان دشتستان.

آثار خرابه های بندر عظیم سیراف , عمدتا" مربوط به دوره ساسانی و دیلمیان , در شهرستان کنگان.

آتشکده یا معبد مند در شهرستان دشتی (خورموج) احتمالا" اشکانیان و ساسانیان.

آثار باقیمانده از گورهای مسیحیان در بندربتانه (نزدیک دیر) .

آثار تاریخی (بعد از اسلام):

آثار تپه ها و تل های تاریخی بندر گناوه مانند تل گنبد , تل گوری , تیرسول و آتشکده باباکوری مربوط به قرون اولیه هجری و آثار به جا مانده از بندر تاریخی حماد در شهرستان گناوه.

آثار به جا مانده از بند تاریخی سی نیز (شی نیز) در بندر امام حسن ۲۰کیلومتری بندر دیلم مربوط به قرن سوم هجری .

تپه های تاریخی باقیمانده از بندر بزرگ و زیبای ماهرویان (مهروبان) در ۱۸ کیلومتری دیلم .

خرابه های باقیمنده از بندر تاریخی نجیرم در نزدیک دیر.

اماکن مذهبی :

میر محمد حنفیه (میر محمد) مربوط به دوره سلجوقیان در خارگ.

مسجد بردستان دیر , احتمالا مربوط به قرن نهم هجری قمری .

میر هداف (پیر هرداف) احتمالا مربوط به صدر اسلام در شهر سعد آباد .

مسجد جمعه بوشهر , اواخر افشاریه ع اوایل زندیه (در بعضی منابع دوره صفویه)

کلیسای ارامنه گریگوری ۱۸۸۱ میلادی در بوشهر.

کلیسای ظهور مقدس قبل از جنگ جهانی اول در بوشهر.

آثار تاریخی دوره های زند, قاجار, پهلوی

بافت مرکزی شهر بوشهر , از زیباترین بافت شهری ایران و تلفیقی از رنگ و نور و با الهام از اقلیم و طبیعت و شرایط جغرافیایی , که به نام بیت میلانی معروف است و نمونه آن در برخی از شهر های سواحل مدیترانه و میلان ایتالیا به وضوح دیده می شود , مربوط به دوره های زند , قاجار , پهلوی اول.

ساختمان امیریه (مقر حکومتی قاجار) شهرداری ناحیه ۱ و شورای شهر بوشهر مربوط به دوره قاجار.

مدرسه سعادت , احتمالا دومین یا سومین مدرسه نوین در ایران مربوط به دوره قاجار در بوشهر .

آب انبار قوام , در مرکز شهر بوشهر مربوط به دوره قاجار .

ساختمان قدیم گمرک بوشهر (چهار برج) هفت بنگله (محل اسکان انگلیس در بهمنی , قبرستان انگلیسی ها

قبر ژنرال و عمارت بزرگ و زیبای سبز آباد , (مربوط به دوره قاجار) در بوشهر.

کاروانسرای مشیر (دژ) مربوط به دوره قاجار در برازجان.

قلعه محمد خان, عمارت شیرینه مربوط به دوره قاجار و پهلوی اول در خورموج.

عمارت بزرگ و زیبای نصوری , مربوط به دوره قاجار , بندر طاهری (سیراف) شهرستان کنگان.

قلعه زایر خضرخان و منزل شخصی رییس علی دلواری مربوط به دوره قاجار در شهرستان تنگستان.

عمارت بزرگ و زیبای ملک (ملک التجار بوشهری) مربوط به اواخر زند و اوایل قاجار در بوشهر.

و دهها عمارت سالم و نیمه مخروبه در بوشهر مربوط به دوره قاجار.

مواردی که ذکر شد , نمونه کوچکی از تقریبا ۹۰ اثر ثبت شده تاریخی استان بوشهر است , گرچه برای اهل فن مخصوصا استادان دانشگاه, معلمین مدارس,دانشجویان رشته باستان شناسی و تاریخ و جغرافیا و جامعه شناسی و ... دیدن این آثار غرور انگیز باعث تقویت بنیه ملی می شود, از طرف دیگر متاسفانه شرایط اقلیمی , عدم دسترسی به بعضی از این امکان و عدم توجه لازم در طول تاریخ به آن ها بسیاری از آن ها را نابود یا بصورت نیمه مخروبه و تعداد کمی هم تا حدودی سالم مانده اند. با وجود این می توان با کمی دور اندیشی و سرمایه گذاری روی آن ها و مرمت و بازسازی آنها (توسط کارشناسان رشته مرمت آثار تاریخی) و یا تعمیر و بازسازی, و ایجاد راه های دسترسی به آن ها و معرفی این آثار در رسانه های داخلی و خارجی , احداث اقامتگاه ها در فاصله قانونی تا آثار تاریخی و ایجاد سرویس های خدماتی و بهداشتی , پاک سازی و ایجاد فضای سبز بهداشتی در اطراف مکان تاریخی یا مذهبی, دسترسی به سیستم های ارتباطی منظم و شبانه روزی, و راهنمایان علاقه مند و خوش بیان و آشنا به تاریخ و محیط جغرافیایی محل , همچنین تشکیل تورهای دانش آموزی و دانشجویی برای بازدید از این اماکن (همانگونه که امروزه تورهای زیارتی ایجاد شده) و البته توجه و علاقه مندی مسئولین به آثار تاریخی و جلب نظر آنها به این امر مهم که یکی از راه های رسیدن به توسعه پایدار حفظ آثار تاریخی باستانی و تاریخی و بهره وری های اقتصادی از آن هاست.یادمان باشد که خیلی از کشورهای جهان هستند که آرزوی داشتن حتی یک نمونه از آثار تاریخی استان بوشهر را دارند چه برسد به ایران که جزو ۱۰ کشور دارای آثار تاریخی و میراث جهانی است.

نامه اعتراضی فرهنگیان جم به رئیس سازمان آموزش و پرورش استان بوشهر:

اعتراض به اجرای خارج از عدالت بند " فوق العاده مناطق کمتر توسعه یافته"

چگاسه: جمعی از فرهنگیان شهرستان جم در نامه‌ای سرگشاده به رئیس سازمان آموزش و پرورش استان بوشهر با اعتراض به تغییرات صورت گرفته در احکام حقوقی‌شان هشدار دادند.

به گزارش خبرنگار «چگاسه»: در این نامه که نسخه‌ای از آن نیز در اختیار چگاسه قرار گرفته آمده است: ما فرهنگیان شهرستان جم اعتقاد داریم که تقسیم نمودن آموزش و پرورش شهرستان هایی مانند جم به روستایی و شهری جهت ارزش گذاری و تعیین شاخص های حقوقی معلمان در این شهرستان ها کاری است فاقد ارزش های یک طرح کارشناسی و بدینوسیله اعتراض شدید خود را در راستای اجرای خارج از عدالت بند " فوق العاده مناطق کمتر توسعه یافته" جهت انعکاس از طریق حضرتعالی به وزارت آموزش و پرورش اعلام می داریم.

در قسمتی از این نامه آمده است:

«جناب آقای حاجی زاده، مدیر کل محترم آموزش و پرورش استان بوشهر

سلام علیکم، احتراماً در خصوص افزایش صورت گرفته در آذر ماه ۸۹ بر روی احکام حقوقی فرهنگیان استان بوشهر با عنوان "فوق العاده مناطق کمتر توسعه یافته" متاسفانه با انجام عملی غیر کارشناسانه موجبات نگرانی همکاران شاغل در مناطق به اصطلاح شهری!!! جم، ریز و انارستان از توابع شهرستان جم (استان بوشهر) را فراهم نموده است.

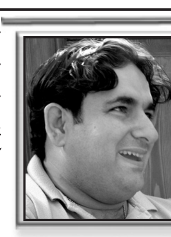
همانگونه که حضرتعالی استحضار دارید، مناطق شهری اکثر شهرستان های استان بوشهر و به تبع آن شهرستان جم ، هم ردیف روستاهای پیشرفته ی استان های برخوردار می باشد. ولی در این طرح متاسفانه این واقعیت در نظر گرفته نشده است.

سوال اینجاست که با اجرای این طرح تکلیف معلمان روستایی که زادگاهشان روستاست و در روستا نیز سکونت دارند ولی بـــر اساس نیاز آمـــوزش و پرورش شهرستان جم در شهر!!! خـــدمت می کنند چیست؟

همچنین تکلیف بیش از ۸۰ درصد نیروهای ستادی آموزش وپرورش جم که با توجه به نیاز آموزش و پرورش از روستاها برای انجام خدمت به شهر می آیند، چیست؟ این افراد که در روستا سکونت دارند، با اجرای این احکام تمایل شدیدی برای خدمت در روستاهای خود دارند.

ما فرهنگیان شهرستان جم اعتقاد داریم که تقسیم نمودن آموزش و پرورش شهرستان هایی مانند جم به روستایی و شهری جهت ارزش گذاری و تعیین شاخص های حقوقی معلمان در این شهرستان ها کاری است فاقد ارزش های یک طرح کارشناسی و بدینوسیله اعتراض شدید خود را در راستای اجرای خارج از عدالت بند " فوق العاده مناطق کمتر توسعه یافته" جهت انعکاس از طریق حضرتعالی به وزارت آموزش و پرورش اعلام می داریم...»

تاریخ و سرگذشت ورود اتومبیل به بندر بوشهر (۶)



چند حادثه و خاطره از اتومبیل و رانندگی در بندر بوشهر

زرتشت دوانی

استفاده از ماشین های نظامی برای سرکوب خوانین

از همان اوایل روی کار آمدن رضاه شاه در راستای سیاست خلع سلاح عمومی بسیاری از خوانین به واسطه قدرت مالی و قدرت نظامی که اسلحه هایشان می بود، در منطقه تحت نفوذشان با خودمختاری کامل عمل می نمودند به همین خاطر در برابر این سیاست سر به طغیان و نا فرمانی زدند و با نیروهای دولتی به مقابله نظامی پرداختند. از این رو فوج نادری به فرماندهی سید احمد خان معینی به سال ۱۳۰۸خ بعد از خلع سلاح برازجان و به عقب راندن غضنفر السلطنه، راهی خورموج می شوند ولی در این محل تحت محاصره تعدادی از اتباع عبدالحسن خان و حسین خان دشتی قرار می گیرند ولیکن پس از عملیاتی که در آن از زره پوش سروان علوی مقدم نیز استفاده شد، عشایر دشتی منهدم شدند.

به احتمال قوی در این حادثه تاریخی برای اولین بار در جنوب از ماشین نظامی که زره پوش یا همان تانک استفاده شده است. این عملیات پیروزمندانه ارتش در برابر خوانین باعث شد که بعدها نیز بکار بردن ماشین های نظامی متداول گردد چنانکه در سرکوب خوانین طغیانگر و متواری همچون:علی سمیل، حسن حمید و رئیس غلام رزمی از ماشینهای نظامی همچون تانک و جیپ و دیگر تجهیزات نظامی و حتی هواپیما استفاده شد. بنا به گفته سید حسن ارشد در سال ۱۳۲۵خ که سرباز سرگرد آراسته در عمارت امنیه می بوده، چند تانک به عمد در آن روزهها خراب شده بودند تا در سرکوب عشایر استفاده نشوند، که در موجود بوده است.

خاطره سر تیپ صفاری در سال ۱۳۱۱ خ

وی در تهران ماموریت می یابد که قبل از ورود رضا شاه به بندر بوشهر برای زمان بندی تشریفات وی در این بندرحضور یبابد.

شرح این ماموریت از زبان خود سر تیپ صفاری: «با یک دستگاه فورد کرایه عازم بوشهر شدم، وقتی به اصفهان رسیدم معلوم شد اعلیحضرت رضاه شاه کبیرهم صبح آن روز حرکت کرده و دیشب وارد اصفهان شده و استراحت کرده اند که صبح روز بعد حرکت نمایند. من چون میباستی قبل از ورود موکب شاهانه در بوشهرمیبودم لذا پس از مختصر استراحتی توقف بیشتر جایز ندانسته، شبانه حرکت کردم و موکب ملوکانه را پشت سر گذاشتم و شب را با کمال کوفتگی و خستگی در شیراز بسر بردم. باز صبح روز بعدحرکت کرده ومقارن غروب به قریه ای بنام دالکی رسیدم و از آنجا گذشتم. برای کنترل موتور کنار جاده توقف کردیم، غفلتا صدای شلیک پیاپی بگوش رسید. باید دانست که تا آن سال هنوز جاده های فارس خیلی امن نبودند و بعضی از اشرار و دزدان گاهی به مسافرین آن راهها حمله میبردند. یقین کردم که ما هم گرفتار چنین حمله ای شده ایم. صدای شلیک پیاپی غوغا میکرد منهم با اسلحه خود آماده دفاع شدم در این هنگام صدای شلیک موقوف و سرو صدای افراد، جانشین آن گردید و به فاصله نیم ساعتی که گذشت در تاریکی هیکل هایی پیدا شدند همین که نزدیکتر شدند معلوم گردید ژاندارمها توفیق پیدا کرده پس از زد وخورد عده ای از اشرار را دستگیر کرده اند. رئیس پاسگاه تقاضا کرد که سر دسته اسرار را با خود به پادگان برازجان برده تحویل دهیم. همین کار را هم کردم تمام شب را راه رفتیم و چون آن زمان هنوز قسمتی از جاده تا بوشهر ساخته نشده بود مسافران از وسط کویر عبور میکردند قطعا شبها اگر مسافری نابلد بود در جاده کویری بوشهر راه را گم میکرد و سرگردان میماند ماهم به همین بلا مبتلا شدیم و تا صبح تلاش کردیم تا به بندر بوشهر رسیدم.»

دو حادثه ناگوار ۱۳۱۴خ در بوشهر

روز اول دی ماه در کنار ساحل گمرک بوشهر صندوق بزرگی که محتوی آن دو اتومبیل سواری بود از کشتی به دریا افتاد و به آب فرو رفت در ضمن سقوط با یک نفر جاشو تصادم بر مشارلیه سخت کوبید فی الفور مقتول گردید. پس از تحقیقات لازمه از طرف مدعی العموم و دکتر قانونی اجازه دفن میت صادر گردید.

به احتمال قوی تاریخچه موتورسیکلت و اتومبیل در بوشهر و شاید ایران باهم مشترک باشند ولیکن به سبب اینکه ظاهر موتورسیکلت به دوچرخه شباهت بیشتر داشته نزد عموم از ارزش چندانی برخوردار نمی بوده است بخصوص که مردم بوشهر به موتورسیکلت بخاطر صدای ناهنجارش به تمسخر و یا به جد کپ کپی نیز می گفتند حادثه زیر شاید نخستین تصادف موتورسیکلت در شهر بوشهر بوده که در این سال اتفاق افتاده شده باشد

«چند شب قبل موتور سیکلتی با یک اژان در خیابان پهلوی بوشهر تصادم کرد اژان مزبور فوری حیات را بدرود گفته پس از معاینات لازمه اجازه دفن داده شد مرتکب تحت تعقیب است.»

دونفر سیاح جوان از اهالی بلژیک نیز درروز ۱۳آبان۱۳۱۵خ از طریق شیراز با موتورسیکلت به بوشهر واردشدند. به گفته آقای ارشد پیر مطلع بوشهری کنسولگری انگلیس در بوشهر دارای چند پیک موتوری بود که نامه بری وداخل شهری تا بهمنی و سبزاباد در حرکت بودند

دو اتفاق کوتاه ولی خواندنی

در اوایل بهمن ماه ۱۳۱۵خ خبر غیر منتظره ای از تجار بوشهر در روزنامه اطلاعات به چاپ رسید این خبر حاوی این مطلب بود که: «جلسه تجار و اشخاص ذی علاقه برای تاسیس شرکت اتومبیل در تجارتخانه دشتی تشکیل گردید و مذاکرات لازم در باب تشکیل شرکت مذکور به عمل آمده و آقایانی که در جلسه مزبور حضور به هم رسانده بودند موافقت به تاسیس شرکت نمودند کمیسون مخصوصی که برای ترتیب تشکیل مجالس کنفرانس در اداره حکومتی منعقد میگردید جلسات خود را ادامه داده ومقدمات تشکیل مجالس مزبور فراهم واز جمعه آتیه کنفرانسهای عمومی شروع خواهد شد.»

اما این مسئله مهم که خبر از اتحاد تجار و افراد سر شناس بوشهر داشت به دلایل نامعلومی فقط در حد یک خبر روزنامه باقی ماند و دیگر ادامه پیدا ننمود.

نظیر همین مطلب کوتاه خبری در خرداد ماه۱۳۱۶خ منتشر شد. نماینده روزنامه اطلاعات در شیراز گزارش می دهد :« شیراز- آقای فرود از طرف شرکت سهامی کل اتومبیل ایران برای تنظیم و تشکیل امورات شرکت سهامی اتومبیل فارس و بنادر جنوب به شیراز وارد و اقدام به امور مربوطه نموده اند.»

سرقت مسلحانه از مسافران یک اتومبیل در چغادک

روزنامه اطلاعات در تاریخ یک امردادماه ۱۳۱۷خ خبرچنین خبری را منتشر می کند: «حاجی پسر حضر که چندی قبل در راه نزدیک چغادک با اسلحه به ماشینی که عبور می کرد حمله نمود و مبلغی از مسافرین ماشین گرفته بود ودر همان حال مامورین امنیه او را دستگیر نمودند برای مجازات به دیوان حرب تسلیم شد ودر آنجا محکوم به اعدام گردید وچند روز پیش حکم دیوان حرب را در همان (چغادک) درباره او اجرا کردند وتیرباران شد.»

خاطره ای به یادماندنی از دآنش اموزان برازجان

در سال ۱۳۱۸ خ ده نفر از دانش اموزآن دبیرستان فرخی برازجان که قصد داشتند برای پایان امتحانات دوره اول متوسطه در شهر بوشهر شرکت کنند، با دو اتومبیل سواری عازم بوشهر شدند و بعد از به پایان رساندن امتحانات در روز ۲۲ خرداد با همان اتومبیل ها به برازجان باز گشتند. چون این اقدام برای اولین اتفاق افتاده بود و برای نخستین بار بود که دانش آموزان برازجانی داوطلبانه قصد گذراندن امتحانات در بوشهر را داشتند، نزدیک غروب مورد استقبال سایر دانش آموزان و خانواده هایشان قرار گرفتند. سپس آقایان سعادت نماینده فرهنگ و شجاعی رئیس دخانیات هر یک نطق هایی ایراد کردند و از طرف آقای محمود برازجانی که یکی از بازرگانان روشنفکر و سالخورده برازجان بود، مجلس جشنی در یکی از کافه های شهر به افتخار آنها بر پا گردید و اولیاء دانش آموزان و روسای ادارات دعوت شده بودند در آن مجلس برای صرف چای و شیرینی حضور یابند.

سفر احمد کسروی با اتوبوس به بوشهر

شاید اولین متن کتبی که از ورود اتوبوس به بندر بوشهر خبر می دهد بخشی از خاطرات احمد کسروی نویسنده و پژوهشگر مشهور تبریزیست که گویا برای وکالت کشاورزان شبانکاره به این بندر آمده است. وی دربخشی از خاطرات خود می نویسد: «در شهریور ۱۳۲۰خ که سپاهیان روس و انگلیس مرز ایران را شکسته به این کشور درآمدند، در همان روز من ناچار بودم به شیراز و بوشهر روم و در اتوبوس که نشستیم یکدسته نیز زوار نشستند که از مشهد بازمی گشتند... پیاپی آواز برداشته صلوات میکشیدند تنها یک بار سخن از پیشامد کشور رفت که یکی چنین پاسخ داد: اینها خواهند رفت، روسها در مشهد می گفتند: اینجا مملکت امام رضاست. ما نخواهیم ماند!»

قابل گفتن است که سابقه ورود اتوبوس به سال ۱۳۰۸خ بر می گردد. نقل است که در این سال دولت تصمیم به برچیدن واگن اسبی گرفت. اولین بار به فکر تاسیس یک سرویس حمل و نقل عمومی برای شهر تهران افتاد و پیرو آن تعدادی اتوبوس از خارج خریداری کردند. ولی تا حدود سال۱۳۲۰ درشکه ها همچنان جزء وسایل نقلیه تهران محسوب می شدند.

توضیحات مدیر برنامه عماد رضا در خصوص شایعات مطرح شده

عمادرضا حداکثر تا ۱۵ دی در اختیار شاهین قرار می گیرد

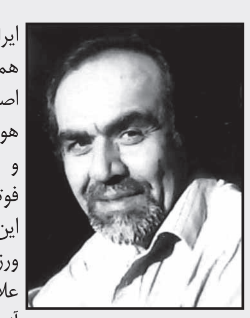
عمادرضا حداکثر تا روز چهارشنبه (۱۵ دی ماه) در اختیار مسوولان باشگاه شاهین قرار خواهد گرفت و هیچ‌گونه اختلاف مالی در این میان مطرح نیست.

مدیربرنامه‌های عماد رضا در مورد گزارش منتشر شده در روزنامه گل که به رسیدن ITC عمادرضا به فدراسیون و نرسیدن اجازه بازی این بازیکن مربوط می‌شد، توضیحات تازه‌ای ارایه کرد: «درواقع ITC همان برگه مجوز بازی کردن بازیکنان است که قطعا فوتبال‌دوستان از این مطلب مطلع هستند، اما در اینکه گفته شده این برگه به فدراسیون ایران رسیده است، ولی مشکلات مالی در نحوه انتقال بازیکن یک قاره به قاره دیگر از باشگاهی به باشگاه دیگر درواقع به هیچ‌وجه مطرح نیست. بلکه همه این سوءتفاهمات و پیامد آن انتشار گزارش‌های این‌چنینی در مورد عماد رضا مقارن شدن این جابه‌جایی با ایام تعطیلات کریسمس و پس از آن سال نو میلادی است.»

مهران عالی‌پور با اشاره به لاک (بسته) شدن سایت دریافت‌کننده اطلاعات نقل‌وانتقالات و بازیکنان جابه‌جا شده در این ایام توضیح داد که از دوشنبه (۱۳ دی) این سایت باز شده و بلافاصله ITC عمادرضا برای فدراسیون ایران ارسال خواهد شد: «باشگاه الزمالک و فدراسیون مصر مدارک لازم در جهت تایید این انتقال (به شاهین بوشهر) را زمانی برای فیفا ارسال کرده‌اند که اعضای فیفا در مرخصی بوده‌اند، اما چون فدراسیون بین‌المللی فوتبال برخلاف دیگر مراکز اداری اروپا از روز دوشنبه (دو روز پس از سال تحویل) به صورت نیمه‌فعال برای تبادل اطلاعات بازیکنان لیگ‌های کشورهای مسلمان و دیگر مناطقی که در این ایام فوتبالشان تعطیل نیست مشغول به فعالیت می‌شود، اجازه بازی عماد رضا را برای فدراسیون ارسال کرده و بی‌شک ITC عماد رضا حداکثر تا روز سه‌شنبه یا در نهایت چهارشنبه (۱۵ دی ماه) در اختیار مسوولان باشگاه شاهین قرار خواهد گرفت و هیچ‌گونه اختلاف مالی در این میان مطرح نیست.»

ایرانجوان هم لیگ برتری می شود اگر ...

اسماعیل بهبهانی



ایرانجوان در کنار شاهین همواره یکی از دو قطب اصلی فوتبال بوشهر بوده که هواداران بسیاری در این شهر و دیار دارد. علاقمندان به فوتبال هیچ گاه شهرآوردهای این دو تیم مردمی را در ورزشگاه پیر بوشهر و شور علاقه و استقبال هواداران آنها را که از ساعات اولیه روز ورزشگاه را پر می کردند فراموش نخواهند کرد. مسئولین و بازیکنان هر دو باشگاه در کنار رقابت شدید ورزشی که انگیزه ای قوی برای موفقیت و پیشرفت هر دو باشگاه بوده، همواره با هم رفاقتی صمیمانه داشته و دارند.

حضور بزرگان ایرانجوان در جشن های شادی مسئولین و هواداران شاهین پس از صعود شاهین به لیگ برتر، در اول تیرماه سال قبل نشان از صمیمیتی خالصانه در کنار رقابت ورزشی دارد.

پس از حضور ایرانجوان در لیگ دسته اول فوتبال کشور، امیدهای هواداران این باشگاه مردمی و ریشه دار برای رسیدن به سطح اول فوتبال زنده شد. اما اهالی فوتبال می دانند که صعود از لیگ فرسایشی دسته اول که در دو گروه دوازده تیمی برگزار می شود، بسیار سخت و توان فرساست به نحوی که تیمهای سقوط کرده از لیگ برتر تا سالها در آن دست و پا می زنند و موفقیتی کسب نمی کنند. تلاش غیر ورزشی مسئولین بعضی از استانها برای دور زدن لیگ دسته یک و انتقال یکی از تیمهای لیگ برتری به شهر و دیار خود، راهی میانبر برای گریز از مشقات و گرفتاریهای لیگ دسته اول است.

اکنون ایرانجوان بوشهر با هدایت مربی کاربلد خود اصغر شرفی و تلاش بازیکنان جوان و جویای نامی که با تمام توان غیرتمندانه در خدمت تیم هستند و در حضور باشگاه هایی قدرتمند و متمول مثل: مس سرچشمه کرمان، نساجی مازندران، آلومینیوم هرمزگان، فولاد گستر تبریز و ... در صدر جدول گروه (ب) حضور دارد اما تا پایان کار راه درازی در پیش است. ایرانجوان برای رسیدن به موفقیت و رسیدن به جایگاهی که شایسته آن است به حمایت همه جانبه مسئولین و همراهی هواداران خود نیازمند است. توقع ورزش دوستان از مدیران و مسئولین استان و شهرستان آن است که از هر راهی که می دانند و می توانند نیازهای مالی و تدارکاتی این باشگاه را تأمین کنند تا کادر فنی و بازیکنان ایرانجوان با دغدغه کمتری مسابقات خود را ادامه و به دیدار رقبا بروند . هواداران پرشور ایرانجوان نیز تیم محبوب خود را تنها نگذارند و با حضور بیشتر در ورزشگاه ایرانجوان را در دیدارهای خانگی همراهی نمایند. مسئولین ایرانجوان نیز راهی برای انتقال تعداد بیشتری از هواداران در دیدارهای خارج از خانه مهیا نمایند تا یک بار دیگر این شهر و دیار شاهد حضور یکی دیگر از نمایندگان خود در لیگ برتر فوتبال کشور باشند.

با توجه به سابقه و اعتبار فوتبال بوشهر حضور دو تیم در لیگ برتر کمترین حق مردم این استان می باشد.

غایب بزرگ سپاهان در دیدار با شاهین

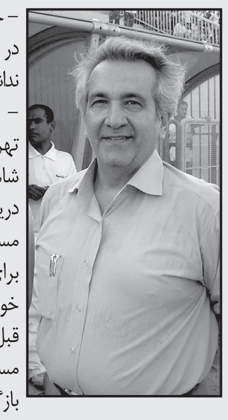
مهاجم گلزن سپاهان دیدار با شاهین را از دست داد. بنا به اعلام کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال به دلیل رفتار غیر ورزشی ابراهیم توره، بازیکن شماره ۱۰ سپاهان اصفهان در دیدار با فولاد خوزستان وی طبق بند الف ماده ۲۲ و به استناد بندهای ۳ و ۴ ماده ۲۰ به یک جلسه محرومیت از همراهی تیم مربوطه و پرداخت ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم شد. بدین ترتیب با این محرومیت یک جلسه ای ابراهیم توره در دیدار سپاهان و شاهین در هفته بیست و یکم لیگ برتر غایب خواهد بود.

محمدی باغملایی از کارگر جدا شد

محمد محمدی باغملایی سرمربی تیم فوتبال کارگر بنه گز که در لیگ دسته سوم کشور هدایت این تیم را بر عهده داشت از کارگر بنه گز جدا شد تا سهراب بختیاری آزاد جانشین وی شود.علی عالی نژاد به خبرنگار لیل بوشهر گفت: کارگر احتیاج به یک شوک داشت که در نیم فصل این کار صورت گرفت. وی در مورد محمدی باغملایی گفت: این مربی زحمات زیادی برای باشگاه کارگر کشید ولی به دلیل پاره ای از مشکلات صلاح دانست که از تیم کارگر جدا شود. عالی نژاد گفت: ما از زحماتی که محمدی باغملایی طی این مدت متحمل شدند سپاسگزاریم. او در مورد مربی جدید کارگر بنه گز گفت: ما دو گزینه داشتیم: یوسف نادریان و سهراب بختیاری آزاد که نادریان به دلیل حضور در پرسپولیس زاهدان از آمدن به کارگر منصرف شد. در حال حاضر گزینه اصلی کارگر، سهراب بختیاری آزاد می باشد که تمرینات کارگر بنه گز در ورزشگاه کارگران بوشهر زیر نظر ایشان استارت خواهد خورد.

احمد گزی رئیس هیئت مؤسس باشگاه شاهین:

اینها دلشان برای شاهین و بوشهر نمی سوزد



– چند روزی طی در بوشهر حضور نداشتید؟

– رفته بودم تهران تا برای شاهین کمکی دریافت کنم مسائل خوبی برای شاهین رخ خواهد داد که قبل از خ دادن مسائل، فعلاً از بازگو کردن آن معذورم ولی این وعده را می دهم که انشاءالله بخشی از مشکلات مالی شاهین در شرف حل شدن است.

– در برخی از سایتهای خبری آمده بود که اوایل هفته گذشته هیأت مؤسس جلسه ای برگزار کرده که نتیجه آن به حمایت از استیلی و فعالیت او تا پایان لیگ دهم است ؟

– نه ما جلسه ای برگزار نکردیم. بعد از آن جلسه که بحث و حدیث زیادی در پی داشت جلسه دیگر بر پا نکردیم، تعجب می کنم چنین چیزی صحت ندارد .

– مسئله عماد رضا به کجا انجامید؟

– منتظر هستیم که فیفا جواب ما را بدهد، البته بعد از تعطیلات ژانویه .

– مشکل کار عماد رضا در کجا بوده؟



عکس : ادهم وزانی shahinclub.com

– مشکل از طرف باشگاه، الزمالک مصر بود که به زودی حل خواهد شد.

– شایع شده باشگاه مصری کل پولش را از شاهین دریافت نکرده، دارد بازی درمی آورد؟

– نه خیر آنها ۳۵۰ هزار دلار را از شاهین دریافت کرده اند و بحث مالی نیست .

– خوب بحث خود عمادرضا چی؟ مثل این که اعلام کرد تا پولم را نگیرم بازی نخواهم کرد؟

– نه این طور نیست، آقای کنگانی با او صحبت کرد، مشکلی در این خصوص وجود ندارد .

– آخر مردم دلشان فکر این مسئله است که این موضوع کی حل خواهد شد؟

– مشکلی وجود ندارد. این مسئله حل شدنی است و مردم محترم بوشهر دلشان فکر نباشد.

– آیا هنوز هیئت مؤسس قدرت دارد؟

– چرا که نداشته باشد. دل نگرانی های ما فقط موفقیت شاهین است، آن تصمیم، یک شوک مثبت بود که بازیکنان از حالت عادت به باخت بیرون بیایند که الحمدالله این مسئله روی خوش به ما نشان داد.

– بعضی ها می گویند آیا اگر هیئت مؤسس، تصمیمی گرفت می تواند تا ۲۴ ساعت روی حرفش بایستند؟

– ما مصلحت باشگاه را می خواهیم. صلاح مردم و شاهین را می خواهیم. حالا بعضی ها متأسفانه می آیند این حرف ها را به زبان می آورند که هدفشان خدمت به شاهین نیست.

– بعضی ها عنوان می کنند که شما در جلسات تان به جای ارائه پیشنهاد و آسیب شناسی در خصوص باشگاه و تیم شاهین، برای هم خاطره تعریف می کنید؟

– هرکس هر چی دلش می خواهد بگوید، اینها دلشان برای شاهین و بوشهر نمی سوزد، متأسفانه بعضی از سایت ها شده جای دروغ گوها، آقایان به دروغ می نگارند که من در شیراز در فلان رستوران بر سر فلان میز با غلام پیروانی در خصوص سرمربی گری شاهین صحبت کردم. نمی دانم چرا این قدر دروغ می گویند و می نویسند. خدا جای حق نشسته. البته مردم و هواداران شاهین آن ها را خوب شناسایی کرده اند .

– نظرتان درباره حمایت نسیم جنوب از شاهین چیست؟

– من مطمئن هستم که نسیم جنوب حامی شاهین بوده و هست و همه شاهین باید هوشیار باشند که این افراد را از باشگاه دور کنند .

سخنی با هواداران بوشهری:

ما فرزند مکتب شاهین هستیم

مهدی جعفری – کانون هواداران شاهین بوشهر



شنیدیم کمیته انضباطی برای تخلفات بازی با پیکان از سوی هواداران، جلسه ای برگزار کرد و قرار بود منجر به محرومیت هواداران شاهین در بازی خانگی شود ولی باز به خیر گذشت.

هواداران عزیز، شاهین را با مکتبش می شناختند و می شناسند و شاهینی ها همیشه به مکتب خود می بالیدند. مکتبی که از روز اول تاسیس باشگاه شاهین امر شد برای شاهین و تکلیف.

هر جای این کشور پهناور می گفتند شاهین همگان مکتب دکتر اکرامی را در ذهن خود مرور می کردند و به شاهینی احترام می گذاشتند.اما چه شد...

چه بر سر این مکتب قابل احترام آمد که دیگر در این فوتبال رنگ و بویش را باخته و هواداران به راحتی توهین را جانشین شعار، روانه زمین بازی می کنند. می گویند فوتبال ناپاک شده و داوری ها مسئله دار, ما هم می گوییم اشتباهات فراوان شده و هستند کسایی که نفع کرده و کسانی که ضرر. اما سروران, ما فرزند مکتب شاهین هستیم و وارث افکار اکرامی ها, نام شاهین از اشعار شاعری برجسته و نامی گرفته شده که دنیا می بالد به اشعارش. شما وارث بزرگ چیزی هستید که خیلی ها آرزوی داشتنش را دارند پس ارزان نفروشید آن را. مسیر ما مشخص است و راهی است که سالیان سال برزگان آن را پیموده اند و اینک نوبت ماست که مکتب شاهین را پاس بداریم و ورزشگاه را از تمامی الفاظی که در این مکتب والا جایی ندارد پاک کنیم.



شاهین در لیگ برتر اول راه است ما نیز باید صبور باشیم تا رسد روزی که بالهای شاهین سایه خود را بر تمامی لیگ ایران بگستراند. این امر میسر نمی شود مگر با یاری شما هواداران گرامی، شمایی که برای تیم شاهین خون دلها خورده اید و زجر دوران دیده اید. پس بیایید دست در دست هم نهاده و با همدلی و یکرنگی پشت به پشت هم شاهین عزیزمان را پر وبال بخشیم تا با اوج گیری بر فراز آسمان لیگ برتر به جایگاه واقعی خود برسیم و دیگر در ورزشگاه شاهد مسائلی غیر اخلاقی نباشیم و به مسیر اصلی خود که همانا حمایت از شاهین عزیزمان است گام گذاشته و با نگه داشتن حرمت مکتب خود یاد دکتر اکرامی ها را زنده نگه داریم.

عمادمحمد رضا مهاجم عراقی شاهین بوشهر:

تصور نمی کردم که مردم بوشهر تا این حد شاهین را دوست داشته باشند



عمادمحمد رضا مهاجم عراقی شاهین بوشهر با وجود صدور کارت بازی‌اش در دیدار با صبای قم نتوانست برای این تیم به میدان برود تا همچنان دور از میادین باشد.

به گزارش شاهین بوشهر دات آی آر، میلاد هادی – عمادمحمد رضا در حال حاضر در اردوی تیم ملی عراق خودش را برای مسابقات جام ملت‌ها آماده می‌کند و باید مقابل تیم ملی ایران هم بازی کند. بازی که مدعی است برای او سخت خواهد بود

–در هفته بیستم هم که نتوانستی برای شاهین بوشهر به میدان بروی؟

– من آماده بودم تا در هفته بیستم برای شاهین بوشهر به میدان بروم و کارت بازی‌ام هم صادر شده بود ولی برخی مشکلات مانع از این شد که مقابل صبای قم بازی کنم

– چه مشکلاتی؟

– دقیقاً نمی‌دانم ولی هر چه هست امیدوارم زودتر برطرف شود تا بتوانم پس از پایان جام ملت‌ها برای شاهین بوشهر بازی کنم.

–این‌طور که معلوم است بدشانسی دست بردار تو نیست؟

– باور کنید خودم هم دیگر کلافه شده‌ام و از این شرایط عذاب می‌کشم. بهترین دوران خودم را با رفتن به الزمالک مصر نابود کردم و حالا هم که به شاهین بوشهر آمده‌ام برای بازی کردن با مشکل مواجه شده‌ام.

– طی این چند روز که با شاهین بوشهر تمرین کردی جو بوشهر را چطور دیدی؟

– حضور هواداران شاهین بوشهر در تمرینات باعث شد تا من حدود زیادی انگیزه از دست رفته‌ام را بدست بیاورم. اصلاً تصور نمی‌کردم که مردم بوشهر تا این حد شاهین بوشهر را دوست داشته باشند. به جرات می‌توانم بگویم که سرمایه شاهین بوشهر هوادارانش است.

– پیش‌بینی‌ات از آینده این تیم چیست؟

– شاهین بوشهر در دو بازی آخر توانست به دو پیروزی باارزش دست پیدا کند تا بازیکنان این تیم با روحیه بالایی به تعطیلات بروند. مطمئن هستم که آنها با همین روحیه بالای خود بخوبی آماده حضور در مسابقات نیم‌فصل دوم می‌شوند. شک نکنید که شاهین بوشهر در نیم‌فصل دوم چهره متفاوتی از خود به نمایش می‌گذارد و هر هفته از انتهای جدول فاصله می‌گیرد

– از اردوی تیم ملی عراق برایمان بگو.

– شرایط بسیار خوبی بر اردویمان حاکم است. تمامی بازیکنانمان با انگیزه در تمرینات شرکت می‌کنند تا بتوانیم حضور موفقی در جام ملت‌ها داشته باشیم.

– حریفانتان در این مسابقات را چطور ارزیابی می‌کنید؟

– ما به ایران به چشم اصلی‌ترین حریفمان نگاه می‌کنیم و مطمئن هستم که بازی راحتی مقابل تیم ایران نخواهیم داشت. پس از ایران هم به کره‌شمالی به چشم یک حریف سرسخت نگاه می‌کنیم.

– شانس کدام دو تیم را برای صعود از این گروه زیاد می‌دانی؟

– تیم عراق و ایران دو تیمی هستند که از گروه دی صعود می‌کنند.

– قطعاً رویارویی با تیم ایران برای تو سخت خواهد بود این‌طور نیست؟

– بله. من ایران را وطن دوم خود حساب می‌کنم و بازی کردن مقابل این تیم برایم سخت است ولی در این بازی‌ها پای مصلحت کشورم در میان است و چاره‌ای ندارم که با این قضیه کنار بیایم.

– برای قهرمانی تیم ملی عراق و ایران در این مسابقات چقدر شانس قائل هستی؟

– ما به دنبال این هستیم تا از عنوان قهرمانی دوره قبل خود دفاع کنیم و به همین دلیل صعود به مرحله نهایی را نشانه گرفتیم. ضمن اینکه معتقدم تیم ایران هم پتانسیل فینالیست شدن را دارد و آرزو می‌کنم که یا عراق و یا ایران قهرمان این مسابقات شوند.

بوشهری ها، بوی گل سرخ و سپید فوتبالی می دهند

مجید اصلانی



رویای بزرگ ما ساحل نشینان خلیج فارس کسب موفقیت درتمامی رده های سنی از نونهالان تا بزرگ سالان چه مردان و چه زنان می باشد و هیچ مساله ای نمی تواند درعرصه هدف گذاری کلان و چشم انداز توسعه ورشد فوتبال درافق ۱۴۰۰ فلات ایران با پتانسیل بالایی که از نظر نیروی انسانی قابل و توانا که استان مان دارد ما را از هدف مان دور سازد.

خوشبختانه وضعیت نسبتا خوبی درسراسر استان در عرصه فعالیت فوتبال بوشهری شاهد هستیم و همه به نوعی به دور از اغراض و منافع شخصی و با حفظ احترام به حقوق شهروندان نجیب و شایسته و فعال بوشهری، برای موفقیت تیم های حاضر در لیگ های رسمی کشور بسیج شده اند و امید فراوانی داریم که بتوانیم شاهد قهرمانی ایران جوان در لیگ آزادگان و صعود به لیگ برتر به عنوان دیگر نماینده سرافراز بوشهر در سوپرلیگ ایران باشیم .



همان طور که قبلا اشاره داشتم مردمان کنار ساحل نیلگون خلیج فارس با فوتبال بزرگ می شوند وزندگی می کنند و از طرفی بوشهری ها خانواده بزرگ فوتبال ایران محسوب می شوند. وقتی می خواهیم در تمامی رده های سنی در ویترین فوتبال ایران بدرخشیم، ضرورت آن بها دادن به فعالیت های خوب مدیریتی و فنی و قابل اندازه گیری است که هم اکنون در سطح دو باشگاه مردمی ایرانجوان وشاهین درکلاس پایه وامید ها ودایر کردن مدرسه و آکادمی فوتبال شاهدش هستیم و در آتیه نه چندان دور از نتایج مطلوب وارزش افزوده این سرمایه گذاری و کارخانه بازیکن سازی منتفع خواهیم شد که قابل تقدیر می باشد. لازم است تمامی ورزشکاران، مدیران و رسانه ها تلاش شان به کاربندند تا طرح های زیربنایی خوبی که هم اکنون به صورت کارشناسانه شناسایی گردیده و آینده فوتبال بوشهر را تضمین می نماید، به عشق این خانواده بزرگ فوتبالی به هدف و مقصد نهایی برسد. انگیزه وروحیه بالا وداشتن اعتماد به نفس در پیشبرد بوشهر شاهراه فوتبال فردایی ایران مطمئنا با برنامه ریزی و مدیریت توانمند، کارا و متعهدانه می توانیم نتایج دل خواهمان را بگیریم .

بخش دوم می پردازم به پیشرفت های قابل توجه فوتبال بانوان بوشهری :

قضاوت درست در مورد عملکرد فوتبال بانوان درراستای قضاوت منصفانه و کارشناسانه درمورد عملکرد هیات فوتبال استان و کمیته بانوان می باشد که در مدت فعالیت کوتاه و میان مدت خود با تمامی موانع و کمبود ها توانسته اند بستری برای گسترش و توسعه فوتبال بانوان و جذب علاقه مندان به این رشته درمیان زنان فراهم سازند که ضرورت دارد برای نهادینه کردن این رشته چه فوتبال چمنی چه ساحلی و چه سالنی نیاز به نشست های فنی هم اندیشی و هم گرایی مسئولانه برای سال آینده فوتبال استان می باشد.

اخیرا شاهد ارتقا فوتبال ساحلی گناوه به لیگ برتر ساحلی و حضور تیم خوب دلوار کشتی درلیگ برتر کشورهستیم. فعالیت امیدوارانه فوتبال فعلی بانوان در استان، قسمتی از زندگی مردمان بوشهر که به گذشته اش گره خورده و در زمان حال درجریان است و علاقه مندی نیمی از جامعه جوان ونسل فردایی بوشهر که عاشق فوتبالند هم چون مردان خواهان جدی گرفتن شان در این حوزه ورزشی می باشند. خانم های بوشهری هم برای فوتبال بوشهر دل شان می سوزد آن ها خواهان رشد وپیشرفت پا به پای فوتبال آقایان می باشند و همگی و به شایستگی می بایست به درخواست قانونی و نیک شان احساس مسوولیت نماییم .

آیا فعالیت تشکیلات فعلی فوتبال در حد پاسخ گویی نیاز علاقه مندان بانوان بوشهری مناسب و مطلوب می باشد؟ انتظار این است که از طرف مسوولین بین آقایان و خانم ها برای فعالیت فوتبال توازن و تعادلی برقرار و حاکم شود، آیا این موضوع از درجه اهمیت بالایی برای دست اندرکاران برخوردار است؟

برای توسعه فوتبال بوشهری می بایست نگاه متعادل به همه اقشار جامعه داشت و تفاوت جنسیتی را ملاک تقسیم بندی بودجه وامکانات قرار ندهیم که درمقالات آینده بیشتر به آن می پردازیم .

روحیه برتری جویی و خود باوری، رمز موفقیت شاهین

عباس سالار پور



انصافاً تیم فوتبال شاهین تا پیش از دو بازی با پیکان قزوین و صبای قم، در جدول لیگ حال و روز خوشی نداشت. اما اکثر اعضا هیأت مؤسس، هیأت مدیره باشگاه و جمع کثیری از هواداران به این تیم خوشبین و امیدوارند. به گواه اکثر کارشناسان و فوتبال دوستان، بازی تیم به جهت فنی و زیبایی درجه قابل قبولی داشتید اما در ضربات آخر و نتیجه گیری کم دقت بودند که این ضعف در اکثر بازیها دامنگیر شاهین شده بود، تیمی ناامید کننده است که در اکثر بازیهای خود خوب بازی کند و بد نتیجه بگیرد اما شاهین این طور نبوده و نیست.

در یکی دو هفته قبل تصمیمی که هیأت مؤسس باشگاه (هیأت مدیره) در مورد کادر فنی گرفت، حقیقتاً اوضاع هم نگران کننده بود و این حق مسلم مدیران یک باشگاه است، اما این تصمیم با هماهنگی مدیرعامل باشگاه بوده و ما هیچ فکر نمی کردیم که خود مدیرعامل هم استعفاء کند. ما حاضر نیستیم به هیچ قیمتی این مدیرعامل را از دست بدهیم . البته در این اتفاق حاج آقا صفائی بوشهری نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر و مسئول دفتر ایشان با درایت خاص خود صلح و صفا را بین همه ما برقرار کردند و همه را به اتحاد و همدلی دعوت نمودند، ما بنا به توصیه ی شرعی و اخلاقی ای که داشتیم مطاع دستور ایشان شدیم و اگر بگوئیم که ایشان بیش از همه به فکر ورزشکاران و جوانان این استان است، سخنی به گزاف نگفته ام.

شک نکنید که ماجرای دو هفته گذشته در نتیجه گیری شاهین در این دو بازی بی تأثیر نبوده است. شاهین ده نفره با پیکان قزوین جنگید و پیروز شد و نمونه ای از تعصب و غیرت بازیکنان را نشان داد، در بازی با صبای قم هم نتیجه گرفت و سه امتیاز شیرین بیرون از خانه را بدست آورد .

البته ناگفته نماند که شاهین پتانسیل ماندن در لیگ و حتی صعود به بالای جدول را هم دارد مشروط بر اینکه همین روحیه برتری جویی و خود باوری در تیم حفظ شود.

با اضافه شدن عماد رضا به تیم شاهین نتایج بهتری عاید تیم خواهد شد. تعطیلی لیگ به مدت یک ماه فرصتی است برای کادر فنی که به بررسی مشکلات و ضعف های فنی تیم رسیده و آنها را برطرف نمایند و به آنالیز تیمهای حریف در بازی های بعدی برسند.

علی نعمتی مسئول تدارکات، کار پرداز و مشاور مالی شاهین:

مسئولان آستین بالا بزنند تا دوباره شاهین وارد چالشی دیگر نشود



– آقای نعمتی مسئله عماد رضا به کجا رسید؟

– والله تا آنجا که به بنده مربوط می شده من او را از المپیک به بوشهر آوردم و به دست باشگاه سپردم.

– شما چه قدر از پولهایی که به عماد رضا پرداخت شده را متقبل شدید؟

– برای باشگاه الزمالک مصر ۳۰ میلیون تومان دادم و برای خود عماد رضا ۲۰ میلیون تومان پرداخت کرده ام.

– مابقی پول از کجا تأمین شد؟

– همگی کمک کردند. بنده، آقای گزی و چند تن از هیئت مؤسس و آقای کنگانی، دست به دست هم دادیم تا ۳۷۰ هزار دلار را به باشگاه مصری بدهیم.

– قرار بود پنجم دی ماه سال جاری، چک هایی که از طرف مدیرعامل باشگاه شاهین به بازیکنان داده شده بود، پاس شود. اما این مهم صورت نگرفت، می شود در این خصوص توضیح دهد ؟

– متأسفانه هنوز چک ها پرداخت نشده و واقعاً برای من سؤال است که چرا مسئولین قولی که می دهند به قولشان خوب عمل نمی کنند. همه بازیکنان و کادر فنی تیم شاهین مطالباتشان را می خواهند. طی تماس تلفنی که با آنها داشتیم به من گفتند اگر پولهایمان را پرداخت نکنند، پس از تعطیلات سر تمرینات حاضر نخواهیم شد. این جا ، جا دارد مسئولان و از جمله جناب آقای میگلی نژاد که نماینده مردم بوشهر در مجلس شورای اسلامی است آستین بالا بزنند تا دوباره شاهین وارد چالشی دیگر نشود.

– تا کی به حمایت مالی شاهین ادامه خواهی داد؟

– من تا آخرین نفس با شاهین هستم ولی بنده، روزهای سختی را دارم تحمل می کنم ، از چک دادن گرفته تا وثیقه بانکی برای شاهین، وقتی می بینم هواداران در همه شهرها حمایتم می کنند دلم نمی آید شاهین را تنها بگذارم.



هفته نامه سیاسی ، فرهنگی ، اقتصادی ، ورزشی

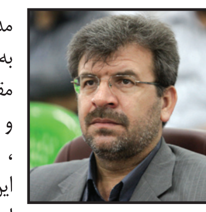
نسیم جنوب

nasimjonoub.com

• صاحب امتیاز: دکتر امیر خلف پور
• مدیر مسئول و سردبیر: یونس قیصی زاده
• مدیر گرافیک : موسی ولی زاده
• نشانی: بوشهر، میدان قدس، کوچه جانبازان
• دفتر هفته نامه نسیم جنوب
• تلفن: ۲۵۲۵۹۰۰ فاکس و پیامگیر: ۲۵۲۸۱۵۱
• ایمیل: info@nasimjonoub.com صندوق پستی: ۱۱۹۹
• لیتو گرافی وچاپ : کارگر

پشت دروازه فوتبال

پرداخت پاداش ۳۰۰ هزار تومانی مدیرکل تربیت بدنی به ایرانجوانی ها



مدیرکل تربیت بدنی استان به پاس پیروزی شیرین مقابل مس سرچشمه کرمان و صدرنشینی ایرانجوانی ها ، سه شنبه شب در محل این باشگاه به هر کدام از اعضای تیم ۳۰۰ هزار تومان پرداخت کرد. این حرکت قابل تقدیر جمشیدی پیش از عزیمت شاگردان شرفی به سمت اهواز روحیه ایرانجوانی ها را دوچندان کرد. جمشیدی از زمانی که به عنوان مرد اول ورزش استان منصوب گردیده پر تلاش ظاهر شده است.

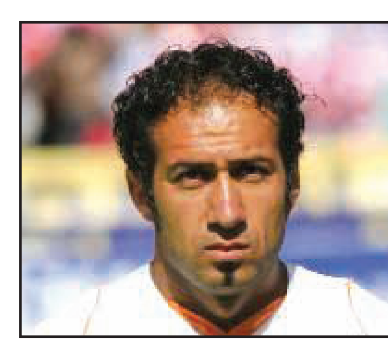
عماد رضا؛ هر بازی ۴۵ میلیون تومان

عبدالمجید کنگانی، مدیرعامل شاهین در واکنش به بازتاب رقم بالای قرارداد عماد رضا با این باشگاه گفت: «قصد لاپوشانی نداریم؛ قرارداد عماد رضا کاملا شفاف تنظیم شده و باشگاه شاهین برای جذب این بازیکن ۶۰۰ هزار دلار هزینه کرده که ۳۵۰ هزار دلار آن به باشگاه الزمالک مصر رسید و خود عماد رضا هم ۲۵۰ هزار دلار دریافت کرد.» به این ترتیب این مهاجم عراقی برای هر بازی با پیراهن شاهین، رقمی نزدیک به ۴۵ میلیون تومان پول خواهد گرفت.

تعطیلی تمرینات نماینده دشتستان در لیگ ۳ کشور بخاطر مسائل مالی

تمرینات تیم سایپا برازجان به علت مشکلات مالی تعطیل شد. مسئول روابط عمومی باشگاه سایپا گفت: قبل ازشروع تمرینات تیم جهت شرکت در دور برگشت بازی های لیگ دسته سوم فوتبال کشور درجلسه ای که باحضور مسئولان ، مربیان و بازیکنان در زمین شماره ۲ استادیوم تختی برازجان برگزارشد تمرینات به علت مشکلات عدیده مالی تعطیل گردید و بازیکنان پس از شنیدن موضوع، محل استادیوم را ترک کردند. هفته گذشته سعید اسماعیلی مدیرسایپا در مصاحبه ای ضمن انتقاد از وضعیت پرداخت اعتبارات ورزشی شهرستان تهدید کرده بود که از ادامه بازیها انصراف خواهد داد. گفتنی است تیم سایپا تا پایان نیم فصل رقابت ها با کسب ۲۲ امتیاز در رده دوم جدول رده بندی قراردارد و یکی از مدعیان اصلی صعود به لیگ دسته ۲ می باشد. امیدواریم مشکلات مالی این تیم خوب دشتستانی که با یک بازی کمتر در رده دوم جدول رده بندی لیگ دسته سه قرار دارد به زودی مرتفع شود.

ستار زارع با ۶ پاس گل در لیست بهترینها



در پایان هفته بیستم لیگ برتر، محمدرضا خلعتبری هافبک تیم ذوب آهن همچنان با ۸ پاس گل در صدر بهترین پاسورهای لیگ برتر باقی ماند. سعید دقیقی مهاجم تیم شهرداری نیز با ۷ پاس گل در رده دوم ایستاده و هادی نوروزی، بختیار رحمانی، ابوذر رحیمی و ستار زارع با گلسازی در این هفته به جمع ۶ پاس گله های لیگ دهم پوستند و در رده سوم قرار گرفتند.

شرط ۲۰۰ میلیونی عمادرضا برای بازی در شاهین!

در حالی که گفته می‌شود عماد رضا به دلیل کارشکنی مسئولان باشگاه الزمالک مصر تاکنون کارت آی تی سی وی صادر نشده و نمی تواند برای شاهین بازی کند، اما ظاهرا دلیل اصلی بازی نکردن این مهاجم عراقی برای شاهین چیز دیگری است. سایت گل مدعی شد: گفته می‌شود مسئولان شاهین هنوز مبلغ مورد نظر عماد رضا برای حضور در شاهین را به او پرداخت نکردند. یکی از شرطهای عمادرضا برای بازی در شاهین دریافت ۲۰۰ میلیون از ۳۰۰ میلیون قراردادش است که هنوز از سوی باشگاه شاهین پرداخت نشده است.

آغاز تمرینات شاهین از ۱۴ دی

تمرینات تیم شاهین بوشهر تا ۱۳ دی تعطیل است و بازیکنان این تیم از روز ۱۴ دی تمریناتشان را از سر خواهند گرفت. مسئولان باشگاه شاهین اعلام کرده‌اند در صورتی که شرایط مالی اجازه دهد اردویی تدارکاتی پیش از آغاز نیم فصل دوم برگزار خواهند کرد. شاهین بوشهر اکنون با ۲۲ امتیاز در رده دوازدهم جدول رده بندی لیگ برتر قرار دارد.

محرومیت شاهین اصلا صحت ندارد



مجید حسینی کنگانی به سایت رسمی کانون هواداران شاهین طی تماسی تلفنی اعلام کرد باشگاه شاهین تمامی کارهای مربوط به انتقال عماد رضا به شاهین را در زمان قانونی انجام داده است و اخبار مربوط به جریمه شاهین از طرف فیفا اصلا صحت ندارد و من تمامی تلاش خود را برای صدور مجوز این بازیکن عراقی انجام خواهم داد و انشاالله عماد رضا بعد از تعطیلات شاهین را در لیگ همراهی خواهد کرد.

مجتبی روشنگر دروازه بان تیم شاهین:

از بوشهری ها، جز خوبی چیزی ندیدم



– آقا مجتبی احوال بهتر، وضعیتت چطوره؟

– خدا را شکر خوبم، از اینکه به فکر من هستید متشکرم.

– دقیقاً کجای پایت آسیب دید؟

– ساق پای راستم، صدمه دید که پس از عمل خوبی که انجام دادم که چهار بخیه هم خورد. فعلاً در منزل در حال استراحت هستم.

– در تهران به خوبی تو را مداوا کردند؟

– بله، پس از بازی در بیمارستان کیان مرا بستری کردند و دکتر کیهانی مرا عمل کرد که خودش هم از این عمل بسیار رضایت داشت و گفت تا آخر فصل می توانی فعالیت کنی.

– با این شرایط می توانی در بازی های پایانی از دروازه شاهین حفاظت کنید؟

– دوست دارم این کار را انجام دهم ولی اگر حقیقت را بخواهی دلم می خواهد با آمادگی کامل و سلامتی، در دروازه شاهین باشم. وقتی پایم بهتر شد این کار را ادامه خواهم داد. خدا را شکر پایم روز به روز بهتر است.

– قبول دارید شاهین سخت گل می زند اما آسان گل می خورد؟

– تیم، از نظر فوتبال خیلی خوب کار می کند و رو به جلو باز می کند به همین دلیل روی ضد حمله ها گل می خوریم. البته همان طور که در بازی های گذشته مشاهده کردید، بدشانسی هم از تیم ما رخت بربسته و ما دیگر استرسی نداریم.

– پس از مصدومیت شما برخورد مسئولین شاهین با شما چگونه بود؟

– واقعاً عالی بود. آنها تا به امروز مرا تنها نگذاشتند. من از همین طریق از آنها تشکر می کنم.

– با مردم چه صحبتی دارید ؟

– در این دو ساله که در بوشهر زندگی می کنم جز خوبی از آنها چیزی ندیدم. از مردم شریف بوشهر می خواهم که برای سلامتی ام دعا کنند. و نسیم جنوب که همه ورزشکاران آنرا بسیار دوست دارند، از شما و همه کارکنان هفته نامه نسیم جنوب که شاهین را در هر هیچ عرصه ای تنها نگذاشته اید، سپاس گزاری می کنم.

– یک خاطره بگو؟

– سالی که با تیم آلومینیوم هرمزگان به بوشهر آمدیم و با شاهین بازی داشتیم و آن بازی با نتیجه دو بر هیچ باختیم، در نیمه دوم هوا خیلی گرم شده بود. در یک صحنه که بازیکن در نزدیکی دروازه مصدوم شده بود من آب نداشتم. به تدارکات شاهین گفتم که آب بده و آن شخص من به اهمیت نداد، یک خبرنگار به من گفت: «آقای روشنگر! بیا آب» ، بعد از اینکه به شاهین پیوستم، فهمیدم شما آب را به من داده اید این خاطره را هیچ وقت از یاد نخواهم برد.

اردشیر ماهینی کاپیتان بوشهری تیم ملی فوتبال هفت نفره ایران:

فقط هفت گل به چین زدیم



جناب ماهینی ضمن از تبریک به مناسبت قهرمانی شما در مسابقات فوتبال در گوانجو، بفرمائید سطح مسابقات چگونه بود؟ کیفیت مسابقات خوب بود. از دوره های قبل سطح کیفی بهتری داشت اما در سطح جهانی نبود چون ایران جز تیم های برتر جهان است این موضوع را می گویم. البته تیم های مثل ژاپن ، چین و کره پیشرفت خوبی داشتند . مثلا تیم ژاپی در دیدار نیمه نهایی از تیم چین جلو بود و با نا داوری ،تیم چین برنده شد .

– راست بود که دکتر سعیدلو به شما گفته بود در دیدار نهایی به چین کم گل بزنید ؟بله .

– شماهم حسابی حرفش را گوش دادید؟ خوب در جریان مسابقه اگر بچه ها می خواستند می توانستیم آنها را دو رقمی کنیم که این کار را نکردیم و فقط هفت گل زدیم.

– به نظرت جای بوشهرها در تیم ملی خالی نبود؟ چرا، جا داشت بازیکنی مثل عبدالرضا کریمی زاده جز نفرات اصلی باشد اما خودش کوتاهی کرد چون از شرایط خوب بدنی دور بود. در هر اردو در کمیته ملی المپیک از ما تست آمادگی بدنی گرفته می شود و ایشان باید خود را با این شرایط نزدیک کند.

– از عملکرد خودت رضایت داشتی و اینکه تاکی در تیم ملی فعالیت خواهی کرد؟

با توجه به نظر مثبت کادر فنی تیم از بنده، فهمیدم که کارم در این سری از مسابقات خوب بوده که در این رابطه باید از مربیان چون احمد نوشادی و بهرام بهرام زاده مربیان بدنسازم تشکر کنم و هچنین مربیان تیم ملی آقایان حسین صالح ، عسکریان، عماری و رحیمی، در خصوص فعالیتم در تیم ملی باید عرض کنم که با این سنم میبایستی پنج سال پیش خداحافظی می کردم ولی بخاطر آمادگی خوب جسمانی و کسب افتخار برای بوشهر فعلا در خدمت تیم ملی هستم .

– فکر می کردی وقتی وارد فرودگاه بوشهر بشوی چنین استقبال باشکوهی از شما گردد؟

اصلا فکرش را نمی کردم چون در سالیان گذشته نسبت به ورزشکاران معلول و جانباز توجه نمی شد . چه در زمان عزام و چه در هنگام باز گشت از مسابقات ولی امسال با درایت زضا جمشیدی مدیرکل تربیت بدنی استان، قبل از مسابقات گوانجو آنچنان به ما انگیزه داد که روحیه ما چند برابر گردید.

– پس از آن هم امام جمعه بوشهر از شماها تقدیر کرد؟ باور کنید در این چند ساله که ما به مسابقات آسیایی یا جهانی اعزام می شدیم اولین بار بود که امام جمعه بوشهر از ما تقدیر میکرد چون خوشبختانه جناب صفایی بوشهری هم ورزشکار بوده و هم درد ورزشکاران را خوب درک می کند .

–حضور مطبوعاتی های بوشهر در هنگام استقبال از شما چگونه بود ؟ من جز شما و حسن غریبی کسی را مشاهده نکردم البته شماها همیشه به من لطف داشتید . البته از دست کسانی که خودشان مربی تیم هفت نفره بوشهر می باشند خیلی گله دارم، شما ببینید در هنگام درج اخبار مسابقات گوانجو ، بجز فوتبال از همه رشته ها اطلاع رسانی شد ، به نظر شما اسم این را چه میشود گذاشت.

– از نسیم جنوب که گله نداری؟ نه خیر، وجدانا نسیم جنوب و نصیر همیشه به من و ورزش معلولین و جانبازان محبت داشته و خواهند داشت و از این طریق به همه اعلام می کنم نسیم جنوب در حق من بزرگی کرده .

– گپ پایانی؟ از همه کسانی که به من لطف داشته اند سپاس گذاری می کنم، مدیرکل تربیت بدنی و همکارانشان ، مدیرکل بنیاد شهید و همکارانشان و همه مسولین استانی و شهر بوشهر که همیشه مرا شرمنده خود نمودند. در پایان از همه رسانه های بوشهر چه مطبوعات و چه صداو سیما ممنونم.

شرفی: در استادیوم شاهد فحاشی تماشاگران به خانواده هایمان بودیم





تیم فوتبال ایرانجوان بوشهر در دقایق پایانی دیدار با استقلال اهواز شکست را پذیرا شد و این در حالی بود که بازی این دو تیم زد و خورد زیادی داشت و این مسابقه در پایان با حاشیه‌های مختلفی همراه شد. در این میان تیم بوشهری از برخورد تماشاگران استقلال اهواز و جو استادیوم به شدت ناراضی بود.

اصغر شرفی سرمربی ایرانجوان در گفت‌وگو با خبرنگار گل حرف‌هایش را در مورد بازی اینگونه آغاز می‌کند:« بازی بسیار سخت و خشنی بود و خیلی از بازیکنان گارد گرفتند. من معتقدم داور با آنها مهربان بود ولی فکر نمی‌کنم قضاوت او روی نتیجه بازی تأثیر مستقیم داشته باشد. البته می‌گویند گل برتری استقلال اهواز مشکوک به آفساید بود هر چند که من نمی‌توانم در این مورد نظر بدهم.»

او ادامه می‌دهد: «در این بازی و در خیلی از صحنه‌ها بازیکنان استقلال اهواز خشن بازی کردند. به عنوان مثال در چند صحنه مدافع برزیلی آنها به شدت روی بازیکنان ما خطا کرد و یکی از نفرات تیم ما مچ پایش اندازه بالشت شده بود. جدا از این مسائل جو ورزشگاه هم بسیار کثیف و زننده بود.»

سرمربی ایرانجوان بوشهر خاطرنشان می‌کند: «کل استادیوم اهواز بی‌دلیل به ما فحش زن و بچه می‌دادند و این اتفاقات در هیچ جای دنیا دیده نمی‌شود. اگر علیه تیم ما شعار فوتبالی بدهند یا حرف‌هایی بزنند که زیاد زشت نباشد باز هم قابل تحمل خواهد بود ولی ما چرا باید در استادیوم شاهد فحاشی تماشاگران به خانواده خودمان باشیم. تماشاگران استقلال اهواز اصلا توجه نمی‌کنند که تیم‌شان با چه تیمی بازی دارد و فقط فحش می‌دهند. البته این مسائل دلایل باخت ما نیست و باید بگوییم که بازی ضعیفی را به نمایش گذاشتیم.»

شرفی در پایان حرف‌هایش در پاسخ به این سوال که نظرتان در مورد وضعیت تیم ملی در آستانه جام ملت‌های آسیا چیست؟ تأکید می‌کند: « به نظر من قضاوت کردن از الان خیلی زود است و نباید در مورد تیم ملی با انجام بازی‌های تدارکاتی نظر بدهیم. خیلی‌ها در فوتبال ایران مخالف قطبی هستند و همین موضوع قضاوت‌ها را در مورد تیم ملی منفی می‌کند ولی به نظر من باید صبر کرد و منتظر جام ملت‌ها باشیم. البته باید گفت که کشورهایی مثل کره جنوبی، ژاپن و استرالیا از ما خیلی جلوتر هستند و شانس بالایی برای قهرمانی دارند.»

پیشنهادات یک داور بوشهری به فیفا

علی اکبر اسد پور بوشهری، داور رسمی فدراسیون فوتبال ایران



از سال ۱۹۸۰ علاوه بر اینکه قضاوت داوری فوتبال باشگاه های استان انجام وظیفه می کردم به فکر تغییر و تحول در قوانین فوتبال هم بودم و تاکنون حدود ۳۰ قانون توانسته ام کشف کنم و پیشنهاد تغییر بعضی از قوانین داوری فوتبال را داده ام تا فوتبال جذاب تر – سرعتی تر و تماشاچی پسند باشد و ۳۰ سال است که روی قوانین داوری فوتبال رنج کشیده ام تا توانسته ام که این قوانین با علم و اطلاعی که از فوتبال دارم پی گیری کنم و من به هفته نامه نسیم جنوب فقط دو قانون جدید اعلام می کنم تا مردم فوتبال دوست از قوانین و تغییرات قوانین اطلاع حاصل کنند. قوانین جدیدی که در ذیل آمده موضوع آن کارت سبز و کارت سیاه است .

۱–کارت سبز، داور به بازیکنی می دهد که جوانمردانه بازی کند که داور به بازیکنی که به هر نحوه بازی جوانمردانه را ارائه دهد داور می بایست به وی کارت سبز داده و گزارش خود را به فدراسیون اعلام بدارد که پس از پایان تور سخت بازی ها، نشان افتخار پهلوان بودن و جوانمرد بودن فوتبالیست به او اعطا می شود و البته دارای چند تبصره هم می باشد که فعلاً به خاطر ازدیاد حجم آن از پرداختن به آن معذورم .

۲– کارت سیاه – برای تشریح این مسئله باید به جام جهانی ۱۹۸۲ اسپانیا، بازی نیمه نهائی میان آلمان و فرانسه پرداخت. در حالی که در وقت قانونی تا دقایق آخر بازی یک – یک مساوی بود. وقتی فوروارد فرانسه باتیستون صاحب یک موقعیت طلائی برای گل دوم برای فرانسه شد، دروازبان آلمان آقای شوماخر با حرکت ناجوانمردانه با جفت پا و حرکت کاراته ای یا جودوکاری با کف استوک کفش های خود قفسه سینه باتیستون (Batiston) را هدف قرار داد و نگذاشت که آلمان گل دوم را در دقایق آخر بازی دریافت کند. داور به این نوع حرکات به جای اینکه کارت قرمز بدهد باید کارت سیاه بدهد و مجازات چنین بازیکنی باید از کارت قرمز سنگین تر باشد و این موضوع هم چند تبصره دارد در مورد تنبیه بازیکن خاطی.این فقط دو مورد از قوانین جدید است که باید به فیفا اعلام کنم و ۲۸ مورد قوانین جدید هم آماده و مهیا است که فعلاً در مورد آنها باید بیشتر کار کنم و ترجمه به انگلیسی کنم و به فیفا اعلام کنم، امیدوارم نشریه هفتگی نسیم جنوب این دو قوانین را در صفحه ورزشی با عنوان نظرات علی اکبر اسد پور بوشهری داور دهه ۶۰ که در بوشهر و جام قدس (لیگ قدس) فعالیت داشته، چاپ کند.

ایرانجوان مغلوب گل مشکوک به آفساید اهوازی ها

استقلال اهواز ۲ – ۱ ایرانجوان بوشهر

ایرانجوان بوشهر در اهواز ناباورانه شکست خورد. شاگردان اصغر شرفی در حالی که با گل فونیکه سی از میزبان صاحب نام خود استقلال اهواز پیش افتاده بودند در پایان با حساب ۲ بر یک مغلوب آبی های اهواز شدند. در این دیدار پر برخورد شاگردان اصغر شرفی مستحق حداقل امتیاز بودند اما گل مشکوک به آفساید دقیقه ۹۰ هادی خنیفر بوشهری ها را دست خالی روانه شهرشان کرد. قاضی این دیدار به نجمی زاده ، ذلکی و خزایی از ایرانجوان و سه اهوازی کارت زرد نشان داد. با کسب این شکست خارج از خانه ایرانجوان در مکان سوم قرار گرفت هر چند فاصله نزدیک امتیازات در این گروه می تواند باز هم ایرانجوان را صدرنشین کند.



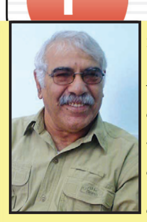
روی خط شاهین

۱ به فکر شاهین باشند تا شادی از مردم گرفته نشود



رضا ماهینی پیشکسوت شاهین : شاهین من، در روزهای پایانی نیم فصل خیلی خوب امتیازگیری کرد. مسئولین استانی باید به فکر شاهین و مردم بوشهر باشند تا شادی از مردم گرفته نشود. از طرف من بنویس جناب آقایان استاندار و فرماندار بوشهر ترا به خدا شاهین را کمک کنید. در رابطه با عماد رضا هم باید عرض کنم، در این مسئله این بازیکن ، گلزنی تمام عیار است حرفی نیست ولی من مانده ام که چطور می خواهند در بی پولی باشگاه این قدر پول به او بدهند با توجه به اینکه هنوز کار او اندر خم یک کوچه است. از نسیم جنوب که سالهاست دست یاری به شاهین داده و همیشه حامی شاهین بود سپاس گزاری می کنم و به آن عده که با این هفته نامه وزین، سر ناسازگاری را سر داده اند می گویم چشمهایتان را درست حسابی بازی کنید. شما کجای کار هستید.

۲ در تنظیم قرارداد عماد رضا دقت نشده است



علی دشتیاری زاده پیشکسوت شاهین: وقتی که شاهین در دو بازی اخیر شش امتیاز گرفت همه مردم بوشهر خوشحال شدند چون از وضعیت شاهین در جدول بسیار ناراحت بودند. درست است که بازی زیبا جزیی از فوتبال است ولی اصلی فوتبال نتیجه گیری است. مسئولین استانی بایستی مشکلات تیم شاهین را برای چندمین بار بررسی نمایند تا روزهای خوشحالی مردم افزون گردد. درباره عماد رضا که قرار است به شاهین بیاید باید بگویم، در تنظیم قرارداد وی دقت نشده است اگر دقت می شد باید تا بحال ثمرش را مشاهده می کردیم. جناب کنگانی می بایست خودش وارد کار شود تا کوچکترها. از نسیم جنوب عزیز که بیش از یک دهه دارد جور شاهین را می کشد بسیار بسیار ممنونم، کسانی که جوساز هستند، فرق بین انتقاد و زیر سؤال بردن را نمی دانند. چون آنها فوتبالی نیستند و خود را به شاهین چسبانده اند.

۳ مسئولین دست شاهین را نگرفته اند



هوشنگ ثابت پیشکسوت شاهین : شاهین از لحاظ بازی گروهی خوب بازی می کند ولی در ضربات آخر مشکل اساسی دارد که امید است با آمدن عماد رضا که آمدنش در هاله ای از ابهام است، وضعیت خط حمله شاهین بهتر شود. مسئله اینکه تا بحال مشکل بازی کردن عماد رضا حل نشده برمی گردد به نداشتن فردی حمایت کننده در فدراسیون فوتبال که مسئولین شاهین باید این موضوع را حل نمایند. متأسفانه تا حالا هم که مسئولین دست شاهین را نگرفته اند باید گفت خیلی دیر شده، انشاءالله مسئولین دلسوز استان که هدفشان رضایت مردم شریف شان هست در حمایت مالی و معنوی شاهین، کوتاهی نکنند. در مورد حمایت های نسیم جنوب باید عرض کنم که وقتی فرد معنی انتقاد را نمی داند و فقط تعریف بی خودی را حمایت می نامد باید از آن فرد یا افراد دوری کرد چون از فوتبال چیزی نمی دانند.

۴ گپی با سوری و جهانبخش



عبدالمحمدافشار پیشکسوت شاهین: خدا را شکر وضعیت و شرایط گپی دارم با آقایان سوری و جهانبخش، شما عزیزان باید به حرف مردم فوتبالیست های گذشته و دلسوخته های ورزشی گوش کنید. جناب سوری! تیم شاهین با نام شاهین پارس جنوبی در لیگ برتر فعالیت می کند. چرا باید و شاید شاهین را حمایت نمی کنید. مگر نباید مثل دیگر استانها از منبع استان حق آب و گل به ورزش ما برسد. آقای استاندار! چرا مثل استاندارهای دیگر استانها، که به تجربه های لیگ برتری شان رسیدگی می کنند، شما به شاهین اهمیت آن چنانی نمی دهید. در پایان صحبتم با کسانی است که نسیم جنوب را شاهینی نمی دانند چون خودشان شاهینی نیستند، دارند برای این هفته نامه که مردم بوشهر به آن احترام می گذارند بی احترامی می کنند. به امید این که همه ما روی غرض کاری نکنیم.

۵ بفکر حاشیه های عماد رضا هم باشید



پرویز موسوی پیشکسوت شاهین : به نظر من دو پیروزی اخیر شاهین در بوشهر و قم، بسیار بجا بود. البته در برابر پیکان، نشان دادیم که در امر گلزنی دچار مشکل هستیم، این بردها شوکی بر پیکر شاهین وارد شد که بسود شاهین تمام شد. صحبتی دارم با جناب کنگانی، مدیرعامل زحمت کش شاهین، نباید روی بازیکنان عراقی زیاد حساب باز کنید چون آنها با مقدار پول بیشتری قید تیم شاهین و یا دیگر تیم های ایرانی را خواهند زد. آنها در ایران سابقه این کار را دارند. من قبول دارم اگر عماد رضا بیاید فشار خط حمله شاهین بر روی حریفان بیشتر خواهد شد، ولی ما باید به فکر حاشیه هایش هم باشیم. من همیشه نسیم جنوب را مطالعه می کنم. اگر کسی نسیم جنوب را جوسازی یا چیزها مثل آن متهم می کند سخت در اشتباه است. تازه من از شما انتقاد دارم که چرا همه اش به فکر شاهین هستید و دیگر تیم ها را رها کردید.